

CORN DON'T GROW

Chorégraphe : Tina Argyle

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Where Corn Don't Grow* par Travis Tritt, **98 Bpm**, (CD : Restless Kind)

Note Départ : 16 temps sur *Where Corn Don't Grow* par Travis Tritt

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	WALK FORWARD RIGHT, LEFT MAMBO CROSS ROCK, WALK FORWARD LEFT, RIGHT MAMBO CROSS ROCK		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D,	Cross Rock Side	Sur place
5-6	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
7&8	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G,	Cross Rock Side	Sur place
Section 2	3X HALF REVERSE RUMBA BOXES, LEFT COASTER STEP		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Back Rumba	Ar
3&4	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Box	
5&6	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD en Ar,		
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
Section 3	SWAY, SWAY RIGHT CHASSÉ, ¼ TURN SWAY, SWAY LEFT CHASSÉ		
1-2	Pas PD à D et Balancement votre Corps à D, Revenir PdC sur PG à G et Balancement de votre Corps à G,	Sway Sway	Sur place
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
&5-6	¼ t à G sur Ball PD, Pas PG à G et Balancement de votre Corps à G, Revenir PdC sur PD à D et Balancement votre Corps à D,	¼ Sway Sway	¼ D (9h)
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
Section 4	CROSS SIDE, SAILOR STEP, CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
5-6	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	D
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	
Section 5	SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
5-6	Pas PG à G, ¼ t à D et Revenir PDC sur PD en Av,	Side Rock ¼	¼ D (12h)
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
Section 6	FULL TURN FORWARD (OR 2 WALKS), RIGHT SHUFFLE, ROCK FORWARD RECOVER, BALL WALK BACK RIGHT LEFT		
1-2	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av, <i>Option : Pas PD en Av, Pas PG en Av</i>	Full Turn	Av
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Walk Walk	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Right Shuffle	
&7-8	PG à côté PD, Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Rock Step & Back Back	Sur place Ar

Section 7	TOUCH BACK ½ TURN, STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER		
1-2	Toucher Pointe PD en Ar, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Touch Pivot	½ D (6h)
3-4	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	¼ D (9h)
5&6	Croiser PG devant PD, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
7-8	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
Section 8	STEP FORWARD, TOUCH, RIGHT HEEL JACK, STEP, TOUCH, LEFT COASTER STEP, ½ PIVOT TURN		
1-2	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG derrière PD,	Step Touch	Sur place
&3&4	Pas PG en Ar, Toucher Talon PD en Av, Poser PD sur place, Toucher Pointe PG derrière PD,	& Heel & Touch	
5&6	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)
TAG	A la fin du 3^{ème} mur (9h), faire les pas suivants et reprendre la danse depuis le début		
	SIDE ROCK RIGHT, SIDE ROCK LEFT, CROSS BACK, EFT COASTER STEP		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
&3-4	PD à côté PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	& Side Rock	
5-6	Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Cross Back	Ar
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
Ending	Sur le dernier mur (5^{ème} mur), à la fin de la section 6, sur les comptes &7-8 (12h) faire :		
&7-8	PG à côté PD, Grand Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG à côté PD		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Corn Don't Grow

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Tina Argyle (April 2014)
Music: Where Corn Don't Grow by Travis Tritt. [Single - iTunes - from The Restless Kind Album]

Count In : 16 counts from start of track - start dancing with lyrics.

Walk Forward R,L Mambo Cross Rock. Walk Forward L, R Mambo Cross Rock

1 - 2 Step forward right, step forward left
3&4 Cross rock right over left, recover weight onto left, step right at side of left.
5 - 6 Step forward left, step forward right
7&8 Cross rock left over right, recover weight onto right, step left at side of right.

3x Half Reverse Rumba Boxes. Left Coaster Step

1&2 Step right to right side, close left at side of right, step back right.
3&4 Step left to left side, close right at side of left, step back left.
5&6 Step right to right side, close left at side of right, step back right.
7&8 Step back left, step right at side of left, step forward left.

Sway, Sway Right Chasse, 1/4 Turn Sway, Sway Left Chasse

1 - 2 Step right to right side swaying hips right, rock weight onto left swaying hips left
3&4 Step right to right side, close left at side of right, step right to right side
&5-6 1/4 turn left on ball of right, Step left to left side swaying hips left, rock weight onto right swaying hips right (9 o'clock)
7&8 Step left to left side, close right at side of left, step left to left side.

Cross Side Sailor Step. Cross Side, Behind Side Cross

1-2 Cross right over left, step left to left side
3&4 Cross right behind left, step left to left side, step right in place
5-6 Cross left over right, step right to right side
7&8 Cross left behind right, step right to right side, cross left over right

Side Rock Cross Shuffle. Side Rock 1/4 Turn Left Shuffle Forward

1 - 2 Rock right to right side, recover weight onto left
3&4 Cross right over left, step left to left side, cross right over left
5 - 6 Rock left to left side, recover weight onto right making 1/4 turn right (12 o'clock)
7&8 Step forward left, close right at side of left, step forward left

Full Turn Forward (or 2 walks) Right Shuffle. Rock Fwd Recover, Ball Walk Back Right Left

1 - 2 Make 1/2 turn left stepping back right. Make 1/2 turn left stepping fwd left - (or walk forward right then left)
3&4 Step forward right, close left at side of right, step forward right. (12 o'clock)
5 - 6 Rock fwd left, recover weight onto right
&7-8 Step left at side of right, step back right, step back left.

Touch Back 1/2 Turn. Step 1/4 turn. Cross Shuffle. Side Rock, Recover.

- 1 - 2 Touch right toe back. Make ½ turn right transferring weight onto right (6 o'clock)
3 - 4 Step forward left. Make ¼ turn right onto right (9 o'clock)
5&6 Cross left over right, step right to right side, cross left over right
7 - 8 Rock right to right side, recover weight onto left

Step Fwd. Touch. Right Heel Jack. Step, Touch. Left Coaster Step. 1/2 Pivot Turn.

- 1 - 2 Step forward right, touch left at back of right
&3&4 Step back left, touch right heel forward, step down right, touch left at back of right
5&6 Step back left, step back right, step forward left.
7 - 8 Step forward right make 1/2 turn left onto left. (3 o'clock)

TAG: At the end of wall 3 there is an 8 count tag facing 9 o'clock then re-start the dance.

Side Rock Right. Side Rock Left. Cross Back. Left Coaster Step

- 1 - 2 Rock right to right side, recover
&3-4 Step right at side of left, Rock left to left side, recover weight onto right
5 - 6 Cross left over right, step back right
7&8 Step back left, step back right, step forward left.

Ending: Facing 12 o'clock on last wall during section 6 do the left rock forward, recover ball step together then take a long step back with the right foot sliding the left toe to touch at the side of right

Contact: vineline@hotmail.co.uk - tinaargyle.com