

# COUNTRY GIRL SHAKE

Chorégraphe : M.Adlam & M.Hennings Hunt

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *Country Girl (Shake It For Me)* par Luke Bryan, **108 Bpm**,

**Note Départ :** 32 temps sur *Country Girl (Shake It For Me)* par Luke Bryan

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD en Av et Balancer Hanche D en Av, Balancer Hanche G en Ar, Balancer Hanche D en Av,	Bump & Bump	Sur place
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	
7&8	Triple Pas sur place (G-D-G) avec ½ à G,	Triple ½ Turn	½ G (6h)
<b>Section 2</b>	<b>WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, CHASSÉ TURN ¼ LEFT</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD en Av et Balancer Hanche D en Av, Balancer Hanche G en Ar, Balancer Hanche D en Av,	Bump & Bump	Sur place
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	
7&8	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	¼ Chassé Left	¼ G (3h)
<b>Section 3</b>	<b>CROSS ROCK ¼ TURN, MAMBO ½ TURN, FORWARD MAMBO, HIP BUMPS</b>		
1&2	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Cross Rock ¼	¼ D (6h)
3&4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Mambo ½ Turn	½ G (12h)
5&6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD légèrement en Ar,	Mambo Step	Sur place
7&8	Balancer Hanche G en Av, Balancer Hanche D en Ar, Balancer Hanche G en Av,	Bump & Bump	
<b>Section 4</b>	<b>HEEL &amp; HEEL &amp; HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, SHUFFLE FULL TURN RIGHT (OR JUST SHUFFLE)</b>		
1&2&	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel Switch	Sur place
3-4	Appuyer fort sur Talon PD avec ¼ t à D, Revenir PdC sur PG en Ar,	Heel Grind Turn	¼ D (3h)
5&6	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
7&8	½ t à D avec PG en Ar, PD à côté PG, ½ t à D avec Pas PG en Av, <i>Option plus facile : Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,</i>	Shuffle Full Turn (Shuffle)	Av

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Country Girl Shake

Choreographed by Michele Adlam & Maria Hennings Hunt

**Description:** 32 count, 4 wall, beginner/intermediate social cha line dance  
**Musique:** Country Girl (Shake It For Me) by Luke Bryan  
Start dancing on lyrics

## **WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT**

- 1-2 Step right forward, step left forward
- 3&4 Step right forward and bump right hip forward, back, forward
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7&8 Triple in place left-right-left turning ½ left (6:00)

## **WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, CHASSE TURN ¼ LEFT**

- 1-2 Step right forward, step left forward
- 3&4 Step right forward and bump right hip forward, back, forward
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7&8 Turn ¼ left and chassé side left-right-left (3:00)

## **CROSS ROCK ¼ TURN, MAMBO ½ TURN, FORWARD MAMBO, HIP BUMPS**

- 1&2 Cross/rock right over, recover to right, turn ¼ right and step right forward
- 3&4 Rock left forward, recover to right turn ½ left and step to left (12:00)
- 5&6 Rock right forward, recover to left, step right back
- 7&8 Hip forward, back, forward (weight ends on left)

## **HEEL & HEEL & HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, SHUFFLE FULL TURN RIGHT (OR JUST SHUFFLE)**

- 1&2& Touch right heel forward, step right in place, touch left heel forward, step left in place
- 3-4 Right heel grind turn ¼ right, recover to left
- 5&6 Step right back, step left together, step right forward
- 7&8 Turn ½ right, step left forward, step right together, turn ½ right and step left forward

*Alternative ending for non-turners: shuffle forward left*

**REPEAT**

Ajouté aux archives Kickit: 12-Apr-2011