

CRIPPLE CREEK

Chorégraphe : Kip Sweeny

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 2 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Cripple Creek* par Jim Rast & Knee Deep, **138 Bpm**, (CD : Line Dance Hits From The Jukebox Vol.1)

Note Départ : 32 temps sur Cripple Creek par Jim Rast & Knee Deep

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE, TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE		
1-2	Toucher Pointe PD à côté PG (genou D intérieur), Toucher Talon PD à côté PG (genou D extérieur)	Toe Heel	Sur place
3&4	Pas PD, PG, PD sur place	Triple Step	
5-6	Toucher Pointe PG à côté PD (genou G intérieur), Toucher Talon PG à côté PD (genou G extérieur)	Toe Heel	
7&8	Pas PG, PD, PG sur place	Triple Step	
Section 2	KICKS, ROCK STEP FORWARD, ROCK-STEP BACK, SIDE SHUFFLE		
1&2&	Lancer Pointe PD vers diagonale Av D, PD à côté PG, Lancer Pointe PG vers diagonale Av G, PG à côté PD,	Kick & Kick &	Sur place
3&4&	Lancer Pointe PD vers diagonale Av D, PD à côté PG, Lancer Pointe PG vers diagonale Av G, Pause,	Kick & Kick Hold	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
Section 3	FORWARD SHUFFLES		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	
5&6	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	
Section 4	RIGHT GRAPEVINE, LEFT GRAPEVINE		
	<i>Brosser les mains sur les hanches vers le bas, puis vers le haut, frapper les mains et cliquer des doigts sur les 2 vignes</i>		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch	
Section 5	RIGHT GRAPEVINE WITH ½ TURN, LEFT GRAPEVINE		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, ½ t à D et Monter Genou G vers l'Av,	Turn Hitch	½ D (6h)
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
7-8	Pas PG à G, PD à côté PG,		
Section 6	APPLEJACKS		
1&	PdC sur Talon PG et Pointe PD, Tourner l'ensemble Pointe PG et Talon PD vers la G, Ramener au centre,	Talon	Sur place
2&	PdC sur Pointe PG et Talon PD, Tourner l'ensemble Talon PG et Pointe PD vers la D, Ramener au centre,	Pointe	
3&	PdC sur Talon PG et Pointe PD, Tourner l'ensemble Pointe PG et Talon PD vers la G, Ramener au centre,	Talon	
4&	PdC sur Pointe PG et Talon PD, Tourner l'ensemble Talon PG et Pointe PD	Pointe	

5&	vers la D, Ramener au centre, PdC sur Talon PG et Pointe PD, Tourner l'ensemble Pointe PG et Talon PD	Talon	
6&	vers la G, Ramener au centre, PdC sur Pointe PG et Talon PD, Tourner l'ensemble Talon PG et Pointe PD	Pointe	
7&	vers la D, Ramener au centre, PdC sur Talon PG et Pointe PD, Tourner l'ensemble Pointe PG et Talon PD	Talon	
8&	vers la G, Ramener au centre, PdC sur Pointe PG et Talon PD, Tourner l'ensemble Talon PG et Pointe PD	Pointe	
	<i>Option sur les Applejacks : effectuer des Swivels des Talons, commencer par Tourner les Talons à G, puis au centre, puis à D, puis au centre, etc.....</i>		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Cripple Creek

Choreographed by Kip Sweeny

Description: 48 count, 2 wall, intermediate line dance

Musique: Cripple Creek by Jim Rast & Knee Deep [138 bpm / CD: Line Dance Hits From The Jukebox Vol.1]

Start dancing on lyrics

TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE; TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE

- 1-2 Touch right toe beside left instep, touch right heel beside left instep
- 3&4 Step on right foot, step left together, step on right foot
- 5-6 Touch left together (toe turned in), touch left heel to side
- 7&8 Step on left foot, step right together, step on left foot

KICKS

- 9& Kick right foot out at 45 degree angle (2:00), step right together
- 10& Kick left foot out at 45 degree angle (11:00), step left together
- 11& Kick right foot out at 45 degree angle (2:00), step right together
- 12& Kick left forward, hold

ROCK STEP FORWARD; ROCK-STEP BACK; SIDE SHUFFLE

- 13-14 Rock step forward onto left foot, Rock step backward onto right foot
- 15&16 Chassé side left, right, left

FORWARD SHUFFLES

- 17&18 Chassé forward right, left, right
- 19&20 Chassé forward left, right, left
- 21&22 Chassé forward right, left, right
- 23&24 Chassé forward left, right, left

RIGHT GRAPEVINE; LEFT GRAPEVINE

Hand motions: Brush hands down, then up, then clap, then snap fingers on both regular grapevines

- 25-26 Step right to side, cross left behind right
- 27-28 Step right to side, touch left together
- 29-30 Step left to side, cross right behind left
- 31-32 Step left to side, touch right together

RIGHT GRAPEVINE WITH ½ TURN; LEFT GRAPEVINE

- 33-34 Step right to side, cross left behind right
- 35-36 Step right to side, Pivot ½ turn right while stepping on right foot and hitching left knee
- 37-38 Step left to side, cross right behind left
- 39-40 Step left to side, step right together

APPLEJACKS

- 41& With weight on left heel and right toe, swivel right heel to the left, return to center
- 42& Change weight to left toe and right heel and swivel left heel to the right return to center
- 43& Change weight back to left heel and right toe and swivel right heel to the left, return to center
- 44& Swivel right heel to the left again, return to center
- 45& Change weight to left toe and right heel and swivel left heel to the right, return to center
- 46& Swivel left heel to the right again, return to center

- 47& Change weight to left heel and right toe and swivel right heel to the left, return to center
- 48& Change weight to left toe and right heel and swivel left heel to the right, return to center

Options for the applejacks steps include swiveling heel together first to the left, to the center; to the right, to the center; to the left, to the center; to the right, to the center.

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Kip Sweeny | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | **Adresse:** 2357 Old Hickory Tree Road, Saint Cloud, FL 34772 | **Téléphone:** 407-891-7009

Ajouté aux archives Kickit: 9-May-1998

