

CROSS MY HEART

Chorégraphes : Karl-Harry Winson

Count : 48 temps – 4 murs

Difficulté : Easy novice

Musique : Don't Be Cruel by Marty Stuart ou by Elvis Presley

Note Départ : 16 temps

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, RIGHT ROCKING CHAIR		
1-2	Plante PD en avant, poser talon PD au sol	Toe strut	12h
3-4	Plante PG en avant, poser talon PG au sol	Toe strut	
5-6-7-8	PD avant, ramener pdc sur PG, PD en avant ramener pdc sur PG	Rocking Chair	
Section 2	RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, RIGHT ROCKING CHAIR		
1-2	Plante PD en avant, poser talon PD au sol	Toe strut	12h
3-4	Plante PG en avant, poser talon PG au sol	Toe strut	
5-6-7-8	PD avant, ramener pdc sur PG, PD en avant ramener pdc sur PG	Rocking Chair	
Section 3	¼ TURN LEFT, RIGHT REVERSE RUMBA BOX		
1-2	¼ de tour à gauche avec le PD à droite, PG à côté du PD	¼ rumba box	9h
3-4	PD en arrière, pause		
5-6	PG à gauche, PD à côté du PG		
7-8	PG en avant, pause	hold	
Section 4	FORWARD ROCK, BACK, KICK x2, BACK ROCK		
1-2	PD en avant, ramener pdc sur PG	Rock step	9h
3-4	PD en arrière, lancer pointe PG en avant	Back, Kick	
5-6	PG en arrière, lancer pointe PD en avant	Back, Kick	
7-8	PD en arrière, ramener pdc sur PG	Back Rock	
Section 5	FORWARD-TOGETHER, HEEL TWIST RIGHT, FORWARD-TOGETHER, HEEL TWIST LEFT		
1-2	PD en diagonale droite, PG à côté du PD	Diagonal Right	9h
3-4	Avec le pdc sur le ball des deux pieds, tourner talons à droite, ramener au centre	Twist heel right	
5-6	PG en diagonale gauche, PD à côté du PG	Diagonal Left	
7-8	Avec le pdc sur le ball des deux pieds, tourner talons à gauche, ramener au centre	Twist heel left	
Section 6	BACK TOUCHES x4 (WITH CLAPS)		
1-2	PD en diagonale arrière droite, pointe PG à côté du PD avec clap	Back diag. clap	9h
3-4	PG en diagonale arrière gauche, pointe PD à côté du PG avec clap	Back diag. clap	
5-6	PD en diagonale arrière droite, pointe PG à côté du PD avec clap	Back diag. clap	
7-8	PG en diagonale arrière gauche, pointe PD à côté du PG avec clap	Back diag. clap	
	RESTARTS : Aux murs 3 (3h), 5 (9h), 7 (3h) recommencez la danse après la section 3		

Recommencez en gardant votre sourire

24 février 2024

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr

Cross My Heart

Count: 48

Wall: 4

Level: Easy Improver

Choreographer: Karl-Harry Winson (UK) - February 2024

Music: Don't Be Cruel - Marty Stuart

or: Don't Be Cruel - Elvis Presley



Intro: 16 CountsMusic available from Amazon.co.uk or iTunes

Alternative track: "Don't Be Cruel" by Elvis Presley. (BPM: 84.7)

Right Toe Strut. Left Toe Strut. Right Rocking Chair.

- 1 – 2 Step forward on ball of Right. Drop heel to the floor.
- 3 – 4 Step forward on ball of Left. Drop heel to the floor.
- 5 – 8 Rock Right forward. Recover weight on Left. Rock Right back. Recover weight on Left.

Right Toe Strut. Left Toe Strut. Right Rocking Chair.

- 1 – 2 Step forward on ball of Right. Drop heel to the floor.
- 3 – 4 Step forward on ball of Left. Drop heel to the floor.
- 5 – 8 Rock Right forward. Recover weight on Left. Rock Right back. Recover weight on Left.

1/4 Turn Left. Right Reverse Rhumba Box.

- 1 – 2 Turn 1/4 Left stepping Right to Right side. Close Left beside Right.
- 3 – 4 Step Right back. Hold.
- 5 – 6 Step Left to Left side. Close Right beside Left.
- 7 – 8 Step Left forward. Hold.

***Restart Here on Walls 3 (3.00), 5 (9.00) & 7 (3.00)**

Forward Rock. Back-Kick X2. Back Rock.

- 1 – 2 Rock Right forward. Recover weight on Left.
- 3 – 4 Step back on Right. Kick Left foot forward.
- 5 – 6 Step Left back. Kick Right foot forward.
- 7 – 8 Rock Right back. Recover weight on Left.

Forward-Together. Heel Twist Right. Forward-Together. Heel Twist Left.

- 1 – 2 Step Right to Right diagonal. Close Left beside Right.
- 3 – 4 With weight on the balls of both feet, twist both heels Right. Twist both heels to the center.
- 5 – 6 Step Left to Left diagonal. Close Right beside Left.
- 7 – 8 With weight on the balls of both feet, twist both heels Left. Twist both heels to the center.

Back Touches X4 (with claps)

- 1 – 2 Step Right back on Right diagonal. Touch Left beside Right/Clap hands.
- 3 – 4 Step Left back on Left diagonal. Touch Right beside Left/Clap hands.
- 5 – 6 Step Right back on Right diagonal. Touch Left beside Right/Clap hands.
- 7 – 8 Step Left back on Left diagonal. Touch Right beside Left/Clap hands.

***Restarts: To keep the dance in phrase, I have added in 3 restarts which happen in the same place of the dance.**

Dance 24 Counts of Walls 3, 5, and 7 then restart the dance from the beginning.

Contact Karl: karlwinsondance@hotmail.com – www.karlharrywinson.com