DARLIN

Chorégraphe : Linda Sansoucy

Type : Danse Partenaire, 32 Temps, En Cercle **Difficulté :** Débutant

Musique : *Darlin'* par Johnny Reid, **124 Bpm**, (CD : Kicking Stones)

Note Départ: 32 temps sur Darlin' par Johnny Reid

Position : Sweetheart, Côte à Côte.

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Frotter Talon PG vers l'Av,	Scuff	
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
7-8	Pas PG à G, Frotter Talon PD vers l'Av,	Scuff	
Section 2	STEP FORWARD, TOUCH, STEP FORWARD TURN ½ LEFT,		
	TOUCH, STEP FORWARD, TOUCH, STEP FORWARD TURN ½		
	LEFT, SCUFF		
1-2	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	LOD
	Lâcher les mains D, et Cavalier passe sous le pont formé par les bras G		
3-4	½ t à G avec PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Turn Touch	R.LOD
	Reprendre Position Sweetheart		
5-6	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	
	Lâcher les mains D		
7-8	½ t à G avec PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	Turn Scuff	LOD
	Reprendre Position Sweetheart		1
Section 3	LOCK STEP FORWARD, SCUFF, LOCK STEP FORWARD, SCUFF		
1-2	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	LOD
3-4	Pas PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av,	Step Scuff	
5-6	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Step Lock	
7-8	Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	Step Scuff	
Section 4	JAZZ BOX, TOGETHER, MILITARY PIVOT (2X)	I	1
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
3-4	Pas PD à D, PG à côté PD,		r. F.
	Lâcher les mains D, et Cavalier passe sous le pont formé par les bras G		
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	R.LOD
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	LOD
	Reprendre Position Sweetheart	_	
		•	•

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Darlin

Choreographed by Linda Sansoucy

Description: 32 count, beginner partner/circle dance

Musique: Darlin' by Johnny Reid

Position: Side-By-side

Intro: 32 count

GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

1-2-3 Step right to side, cross left behind right, step right to side

4 Scuff left forward

5-6-7 Step left to side, cross right behind left, step left to side

8 Scuff right forward

STEP FORWARD, TOUCH, STEP FORWARD TURN ½ LEFT, TOUCH, STEP FORWARD, TOUCH, STEP FORWARD TURN ½ LEFT, SCUFF

1-2 Step right forward, touch left together, LOD

Release right hands and raise left hands

- 3 Turn ½ left to right to finish step left forward, RLOD
- 4 Touch right together
- 5-6 Step right forward, touch left together

Position side-by-side

7-8 Turn ½ left to right to finish step left forward, scuff right forward, LOD

LOCK STEP FORWARD, SCUFF, LOCK STEP FORWARD, SCUFF

- 1-2-3 Locking chassé forward right, left, right
- 4 Scuff left forward
- 5-6-7 Locking chassé forward left, right, left
- 8 Scuff right forward

JAZZ BOX, TOGETHER, MILITARY PIVOT (2X)

- 1-2-3 Cross right over left, step left back, step right to side
- 4 Step left together

Release right hands and raise left hands

- 5-6 Step right forward, turn ½ left RLOD
- 7-8 Step right forward, turn ½ left LOD

Position side-by-side

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Linda Sansoucy | [Courriel] | [Website] | Adresse: Cap St-Ignace, Quebec, Canada |

Téléphone: 418-246-3319

Ajouté aux archives: 3-Aug-2009