

# DAWNING

Chorégraphe : Daniel Trepap

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

**Difficulté :** Novice

**Musique :** *New Day Dawning* par Wynonna , **110 Bpm**, (CD : New Day Dawning)

*Note Départ : 32 temps sur New Day Dawning par Wynonna*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>2X WALK, ½ TURN SAILOR RIGHT, TOUCH, TURN ½ LEFT, SWEEP TURN ¼ LEFT, CROSS</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	½ t à D et Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), PG légèrement à G, Pas PD en Av,	Sailor Turn	½ D (6h)
5-6	Toucher Pointe PG en Ar, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Touch Pivot	½ G (12h)
7-8	¼ t à G avec grand Cercle pointe PD d'Ar vers l'Av, Croiser PD devant PG,	Sweep Cross	¼ G (9h)
<b>Section 2</b>	<b>SIDE, BEHIND, SHUFFLE LEFT, CROSS, SIDE, HIP ROLL, CLOSE</b>		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Side Behind	G
3&4	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	
7-8&	Rouler les Hanches par la D vers la G et finir PdC sur PD, PG à côté PD,	Hips Roll Close	Sur place
<b>Section 3</b>	<b>TURN ¼ RIGHT, WALK, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, BIG STEP, DRAG</b>		
1-2	¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	¼ Walk Walk	¼ D (12h)
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Av	Av
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7-8	Grand Pas PG en Ar, Ramener PD à côté PG en frottant Talon D,	Big Step Drag	Ar
<b>Section 4</b>	<b>COASTER SHUFFLE, STEP, SWEEP TURN ½ LEFT, HOOK</b>		
1-2	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD,	Coaster	Sur place
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Av	Av
5-6	Pas PG en Av, Grand Cercle Pointe PD d'Ar vers l'Av en faisant ½ t à G,	Step Sweep ½ t	½ G (6h)
7-8	Finir le cercle avec Pointe PD vers l'Av, Croiser PD devant Tibia G,	Hook	Sur place
<b>TAG</b>	<b>A la fin du 3ème, 7ème et 9ème, WALK, HOLD 2X</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pause	Walk Hold	Av
3-4	Pas PG en Av, Pause,	Walk Hold	
<b>TAG - RESTART</b>	<b>A la fin du 4ème mur faire Tag + Restart après les 14 premiers comptes</b>		(12h)
	<b>ROCK STEP, TURN ¼ LEFT</b>		
7-8	Pas PD à D, ¼ t à G avec PdC sur PG en Av,	Side Rock 1/4	¼ G (9h)

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Dawning

Choreographed by Daniel Trepap

Description: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate west coast swing line dance

Musique: **New Day Dawning** by Wynonna [[110 bpm / New Day Dawning](#)]

Intro: 32 counts. Starts on vocal

## **2X WALK, ½ TURN SAILOR RIGHT, TOUCH, TURN ½ LEFT, SWEEP TURN ¼ LEFT, CROSS**

1-2 Step right forward, Step left forward

3&4 Turn ½ right and cross right behind left, Step left slightly to left side, Step right forward

5-6 Touch left back, Turn ½ left and step left forward

7-8 Turn ¼ left sweeping right forward, Cross right over left

## **SIDE, BEHIND, SHUFFLE LEFT, CROSS, SIDE, HIP ROLL, CLOSE**

1-2 Step left to side, Cross right behind left

3&4 Step left to side, Close right together, Step left to side

5-6 Cross right over left, Step left to side

7-8& Start rolling the hips counter to the right, Finish hip roll with the weight on right, Close left together

## **TURN ¼ RIGHT, WALK, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, BIG STEP, DRAG**

1-2 Turn ¼ right and step right forward, Step left forward

3&4 Step right forward, Close left together, Step right forward

5-6 Rock left forward, Recover to right

7-8 Big step left back, Drag right towards left

## **COASTER SHUFFLE, STEP, SWEEP TURN ½ LEFT, HOOK**

1-2 Step right back, Close left together

3&4 Step right forward, Close left together, Step right forward

5-6 Step left forward, Sweep right forward and start making a turn ½ left

7-8 Finish sweeping right forward, Hook right

## **REPEAT**

## **TAG**

Every time that you hear the chorus you will do the tag at the end of the dance (on wall 3, 7 and 9)

## **WALK, HOLD 2X**

1-2 Step right forward, Hold

3-4 Step left forward, Hold

## **TAG RESTART**

On the 4th wall 2 count tag and then restart. Dance till count 14

## **ROCK STEP, TURN ¼ LEFT**

15-16 Rock right to side, Turn ¼ left recover

Start over again

## **Informations pour contacter le chorégraphe:**

**Daniel Trepap** | Courriel: [emayloh@hotmail.com](mailto:emayloh@hotmail.com) | Website:

<http://www.danieltrepap.com>

Téléphone: 0129886398

Ajouté aux archives Kickit: 18-Feb-2010