

DAY ONE – ONE DAY

Chorégraphe : Ria Vos

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,
Musique : *One Day* par Bexar, **100 Bpm,**

Difficulté : Déb / Intermédiaire

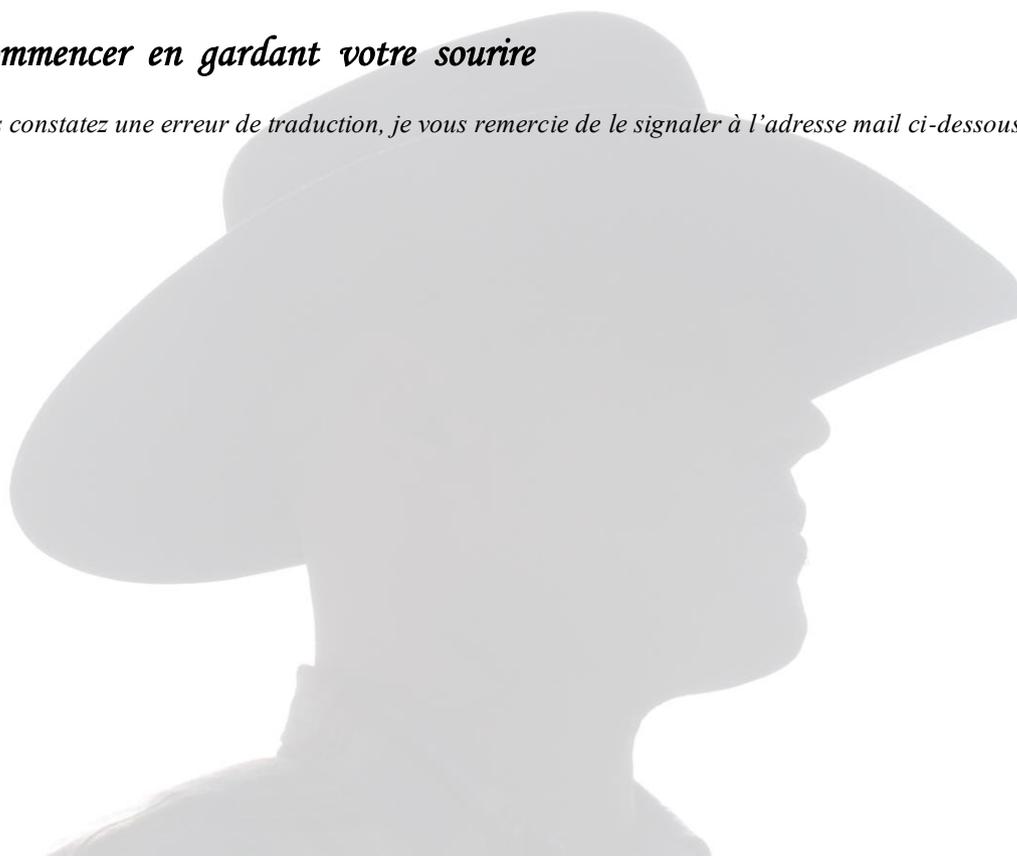
Note Départ : 16 temps sur One Day par Bexar

| Comptes | Description | Suggestion Calling | Direction Sens |
|----------------------------------|---|--|---|
| Section 1 | STEP, CLAP, STEP, CLAP, MAMBO ½ TURN RIGHT, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ¼ RIGHT & POINT & POINT | | |
| 1&2& 3&4 5&6 &7 &8 | Pas PD en Av, Frapper des mains, Pas PG en Av, Frapper des mains, Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D, Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D, | Step Clap Twice Mambo Turn Turn Shuffle & Toe Switches | Av ½ D (6h) ½ D (12h) ¼ D (3h) |
| Section 2 | CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, WEAVE RIGHT, ¼ LEFT TOGETHER | | |
| &1-2 &3-4 &5& 6&7 &8 | PD à côté PG Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar, PG à côté PD, | & Cross Rock & Cross Rock & Weave Turn Close | Sur place D ¼ G (12h) |
| Section 3 | CROSS SIDE ROCK, CROSS SIDE ROCK, HEEL SWITCHES, BOOGIE WALK | | |
| 1&2 3&4 5&6& 7&8 | Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD, Glisser PD vers PG et Pas PD en Av, Glisser PG vers PD et Pas PG en Av, Glisser PD vers PG et Pas PD en Av, | Cross Side Rock Cross Side Rock Heel Switches Boogie Walk | Av Sur place Av |
| Section 4 | LEFT MAMBO FORWARD, RIGHT COASTER CROSS, ¾ TURN LEFT CIRCLE WALK AROUND STEPPING LEFT RIGHT RUN LEFT RIGHT LEFT | | |
| 1&2 3&4 5-6 7&8 | Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG légèrement en Ar, Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Croiser PD devant PG, Commencer ¾ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av, Finir le ¾ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av, Pas PG en Av, | Mambo Step Coaster Cross ¾ Turn Around Run Circle | Sur place ¾ G (3h) |
| TAG 1 | A la fin du 1^{er} mur (3h), faire les pas suivants : ROCK FORWARD, & ROCK FORWARD, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE | | |
| 1-2 &3-4 5&6 7&8 | Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av, Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place, | Rock Step & Rock Step Coaster Step Kick Ball Change | Sur place |

| | | | |
|----------------|--|--------------|-----|
| TAG 2 | A la fin du 2nd mur (6h), du 4^{ème} mur (12h), du 6^{ème} mur (3h), faire les pas suivants : TAG 1 + ¾ TURN RIGHT WALK AROUND STEPPING RIGHT LEFT, RUN RIGHT LEFT RIGHT, ¾ TURN LEFT WALK AROUND STEPPING LEFT RIGHT, RUN LEFT RIGHT LEFT | | |
| 1-2 | Commencer ¾ à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av, | ¾ Turn Right | |
| 3&4 | Finir le ¾ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av, Pas PD en Av, | Circle | ¾ D |
| 5-6 | Commencer ¾ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av, | ¾ Turn Left | |
| 7&8 | Finir le ¾ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av, Pas PG en Av, | Circle | ¾ G |
| Restart | Sur le 5^{ème} mur, à la fin de la section 2 reprendre la danse depuis le début | | |
| Ending | Faire une 2^{nde} fois le TAG 2 | | |

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Day One – One Day

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Ria Vos (NL) - August 2021

Music: One Day - BEXAR : (Single)



Intro: 16 Counts

Step, Clap, Step, Clap, Mambo ½ Turn R, Shuffle ½ Turn R, ¼ R & Point & Point

- 1&2& Step Fwd on R, Clap, Step Fwd on L, Clap
3&4 Rock Fwd on R, Recover on L, ½ Turn R Step Fwd on R (6:00)
5&6 Shuffle ½ Turn R Stepping L-R-L (12:00)
&7 ¼ Turn R Step R to R Side, Point L to L Side (3:00)
&8 Step L Next to R, Point R to R Side

(&) Cross Rock-Side, Cross Rock-Side, Weave R, ¼ L Together

- &1-2 Step R Next to L, Cross Rock L Over R, Recover on R
&3-4 Step L to L Side, Cross Rock R Over L, Recover on L
&5& Step R to R Side, Cross L Over R, Step R to R Side
6&7 Step L Behind R, Step R to R Side, Cross L Over R
&8 ¼ Turn L Step Back on R, Step L Next to R (12:00) ***Restart Point

Cross-Side Rock, Cross-Side Rock, Heel Switches, Boogie Walk

- 1&2 Step R Fwd and Across, Rock L to L Side, Recover on R
3&4& Step L Fwd and Across, Rock R to R Side, Recover on L

Note 1-4: Make sure you Travel Fwd on these Steps

- 5&6& Dig R Heel Fwd, Step R Next to L, Dig L Heel Fwd, Step L Next to R
7&8 'Run' Fwd R-L-R (Boogie Walk)

L Mambo Fwd, R Coaster Cross, ¾ Turn L Circle Walk Around Stepping L-R Run L-R-L

- 1&2 Rock Fwd on L, Recover on R, Step Back on L
3&4 Step Back on R, Step L Next to R, Cross R Over L
5-6 Walk Fwd L-R Starting ¾ Turn L Circle Walk Around
7&8 'Run' Fwd L-R-L Finishing ¾ L Circle Walk Around (3:00)

*8 Count Tag: After wall 1 (3:00)

Rock Fwd, & Rock Fwd, Coaster Step, Kick-Ball-Change

- 1-2 Rock Fwd on R, Recover on L
&3-4 Step R Next to L, Rock Fwd on L, Recover on R
5&6 Step Back on L, Step R Next to L, Step Fwd on L
7&8 Kick R Fwd, Step on Ball of R Next to L, Step L in Place

****16 Count Tag: After wall 2 (6:00), 4 (12:00), 6 (3:00) [dance the 16 count tag 2x.. see ending]**

Rock Fwd, & Rock Fwd, Coaster Step, Kick-Ball-Change

[1-8] Dance the 8 count Tag from Above...then Add:

¾ Turn R Walk Around Stepping R-L Run R-L-R, ¾ Turn L Walk Around Stepping L-R Run L-R-L

- 1-2 Walk Fwd R-L Starting ¾ Turn R Circle Walk Around
- 3&4 'Run' Fwd R-L-R Finishing ¾ R Circle Walk Around
- 5-6 Walk Fwd L-R Starting ¾ Turn L Circle Walk Around
- 7&8 'Run' Fwd L-R-L Finishing ¾ L Circle Walk Around

Restart: On wall 5 After Count 16 (12:00)

Ending: After wall 6 you dance the 16 count Tag twice facing 3:00

To end.. on your left 'Walk Around' make a Full Turn L to end Facing Front .. Tada ☐

