

# DESPERADO

Chorégraphe : Laura Bartolomei

**Type :** Danse en Ligne, 96 Temps, 2 Murs

**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** *Desperado* par Rihanna, **96 Bpm**, (CD : ANTI)

*Note Départ : 24 temps sur Desperado par Rihanna*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>STEP, TOUCH TWIST 2X, CROSS SWEEP</b>		
1-2&3	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D, Tourner Talon PD à D, Ramener Talon PD au centre,	Step Touch Twist	Sur place
4-5-6	Croiser PD derrière PG, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Behind Sweep	
<b>Section 2</b>	<b>CROSS BEHIND SIDE, HOLD, STEP DIAGONAL, HOLD</b>		
1-2-3	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Pause,	Behind Side	Sur place
4-5-6	Pas PG en diagonale Av D, Pause X2,	Step Hold	(1h30)
<b>Section 3</b>	<b>½ TURN SWAY 2X</b>		
1-2-3	½ t à D avec PdC sur PD en Av sur 3 Temps,	Turn Sway	(7h30)
4-5-6	½ t à G avec PdC sur PG en Av sur 3 Temps,	Turn Sway	(1h30)
<b>Section 4</b>	<b>STEPS IN CURVE</b>		
1-2-3	½ t à D avec PdC sur PD en Av, 1/8 t à D avec Pas PG en Av, Pause,	Step Curve Hold	(9h)
4-5-6	¼ t à D avec Pas PD en Av, Pause X2,	¼ Hold	¼ D (12h)
<b>Section 5</b>	<b>ROCK STEP, TOUCH</b>		
1-2-3	Pas PG en Av, Pause X2,	Step Hold	Av
4-5-6	Revenir PdC sur PD en Ar, Toucher Pointe PG croisée devant PD, Pause,	Back Touch	Ar
<b>Section 6</b>	<b>2X TWINKLE</b>		
1-2-3	Pas PG en diagonale Av D, Pas PD en Av, Pas PG en diagonale Av G,	Twinkle Left	(10h30)
4-5-6	Pas PD en en Av, Pas PG en Av, Pas PD en diagonale Av D,	Twinkle Right	(1h30)
<b>Section 7</b>	<b>ROCK STEP, STEP BACK</b>		
1-2-3	Pas PG en Av, Pause sur 2 Temps,	Step Hold	(12h)
4-5-6&	Revenir PdC sur PD en Ar, Pause sur 2 Temps, Pas PG en Ar,	Back Hold Back	Ar
<b>Section 8</b>	<b>ROCK STEP, ½ TURN STEP BACK</b>		
1-2-3	Pas PD en Ar, Pause sur 2 Temps,	Back Hold	Sur place
4-5-6	Revenir PdC sur PG en Av, Pause sur 2 Temps,	Rock Hold	
&	½ t à G avec Pas PD en Ar,	Turn Left	½ G (6h)
<b>Section 9</b>	<b>ROCK STEP, STEP BACK</b>		
1-2-3	Pas PG en Ar, Pause sur 2 Temps,	Back Hold	Sur place
4-5-6	Revenir PdC sur PD en Av, Pause sur 2 Temps,	Rock Hold	
&	Pas PG en Av,	&	Av

<b>Section 10</b>	<b>ROCK STEP, SWEEP</b>		
1-2-3	Pas PD en Av, Pause sur 2 Temps,	Step Hold	Av
4-5-6	Revenir PdC sur PG en Ar, Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Back Sweep	Ar
<b>Section 11</b>	<b>STEP SWEEP, CROSS, BEHIND, SIDE, HOLD</b>		
1-2-3	Croiser PD derrière PG, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Behind Sweep	Sur place
4-5-6	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Pause,	Behind Side	
<b>Section 12</b>	<b>ROCK STEP, TOGETHER</b>		
1-2-3	Pas PG à G, Pause sur 2 Temps,	Side Hold	Sur place
4-5-6	Revenir PdC sur PD à D, Pause sur 2 Temps,	Rock Hold	
&	PG à côté PD	&	D
<b>Section 13</b>	<b>ROCK STEP, TOGETHER</b>		
1-2-3	Pas PD à D, Pause sur 2 Temps,	Side Hold	Sur place
4-5-6	Revenir PdC sur PG à G, Pause sur 2 Temps,	Rock Hold	
&	PD à côté PG,	&	G
<b>Section 14</b>	<b>STEP, FLICK, CROSS</b>		
1-2-3	Pas PG à G, Lancer PD vers l'Ar, Pause,	Side Flick Hold	G
4-5-6	Croiser PD devant PG, Pause sur 2 Temps,	Cross Hold	
<b>Section 15</b>	<b>CROSS ROCK STEP, STEP SIDE</b>		
1-2-3	Croiser PG devant PD, Pause sur 2 Temps,	Cross Hold	Sur place
4-5-6	Revenir PdC sur PD en Ar, Pause sur 2 Temps,	Rock Hold	
&	Pas PG à G,	&	G
<b>Section 16</b>	<b>CROSS ROCK STEP, STEP SIDE, HITCH</b>		
1-2-3	Croiser PD devant PG, Pause sur 2 Temps,	Cross Hold	Sur place
4-5-6	Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D, Monter Genou G vers l'Av,	Rock Side Hitch	D
<b>TAG</b>	<b>Sur le 2<sup>nd</sup> mur, après la section 11 (12h), faire les pas suivants :</b>		
1-2-3	Balancement Corps à G, Pause sur 2 Temps,	Sway Hold	Sur place
4-5-6	Balancement Corps à D, Pause sur 2 Temps,	Sway Hold	
	<b>et reprendre la danse depuis le début</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Desperado

**COPPER KNOB**  
BY EFFECT

---

**Count:** 96                      **Wall:** 2                      **Level:** Low Intermediate waltz  
**Choreographer:** Laura Bartolomei (Fr) March 2016  
**Music:** Desperado by Rihanna

---

**[1 – 6] Step, Touch twist 2x, Cross Sweep**

1 - 2 & 3      Step L forward, Touch R, Twist R heel out, Twist R heel in      12:00  
4 - 5 - 6      Cross R behind L, Sweep L from front to back      12:00

**[7 – 12]      Cross behind, Side, Hold, Step diagonal, Hold**

1 - 2 - 3      Cross L behind R, Step R to R, Hold 12:00  
4 - 5 - 6      Step R forward in R diagonal, Hold for 2 counts      01:30

**[13 – 18]      ½ turn sway 2x**

1 - 2 - 3      ½ turn R with sway      04:30  
4 - 5 - 6      ½ turn R with sway      01:30

**[19 – 24]      Steps in curve**

1 - 2 - 3      ½ turn R stepping forward with R, 1/8 turn R stepping L forward, Hold      09:00  
4 - 5 - 6      ¼ turn R stepping R forward, Hold for 2 counts      12:00

**[25 – 30]      Rockstep, Touch**

1 - 2 - 3      Rock L forward, Hold for 2 counts      12:00  
4 - 5 - 6      Recover on R, Touch L crossed over R, Hold      12:00

**[31 – 36]      2x Twinkle**

1 - 2 - 3      Step L in R diagonal, Step R in R diagonal, Step L in L diagonal      10:30  
4 - 5 - 6      Step R on L diagonal, Step L in L diagonal, Step R on R diagonal      01:30

**[37 – 42]      Rockstep, Step back**

1 - 2 - 3      Rock L forward, Hold for 2 counts      12:00  
4 - 5 - 6 &      Recover on R, Hold for 2 counts, Step L backwards      12:00

**[43 – 48]      Rockstep, ½ turn step back**

1 - 2 - 3      Rock R back, Hold for 2 counts      12:00  
4 - 5 - 6      Recover on L, Hold for 2 counts      12:00  
&      ½ turn L stepping R back      06:00

**[49 – 54]      Rockstep, Step back**

1 - 2 - 3      Rock L back, Hold for 2 counts      06:00  
4 - 5 - 6 &      Recover on R, Hold for 2 counts, Step L forward      06:00

**[55 – 60]      Rockstep, Sweep**

1 - 2 - 3      Rock R forward, Hold for 2 counts      06:00  
4 - 5 - 6      Recover on L, Sweep R from front to back      06:00

- [61 – 66] Step sweep, Cross behind, Side, Hold**  
 1 – 2 – 3 Step R behind L, Sweep L from front to back 06:00  
 4 – 5 – 6 Cross L behind R, Step R to R, Hold 06:00
- [67 – 72] Rockstep, Together**  
 1 – 2 – 3 Rock L to L, Hold for 2 counts 06:00  
 4 – 5 – 6& Recover on R, Hold for 2 counts, Step L together with R 06:00
- [73 – 78] Rockstep, Together**  
 1 – 2 – 3 Rock R to R, Hold for 2 counts 06:00  
 4 – 5 – 6& Recover on L, Hold for 2 counts, Step R together with L 06:00
- [79 – 84] Step, Flick, Cross**  
 1 – 2 – 3 Step L to L, Flick R, Hold 06:00  
 4 – 5 – 6 Cross R over L, Hold for 2 counts 06:00
- [85 – 90] Cross rockstep, Step side**  
 1 – 2 – 3 Cross rock L over R, Hold for 2 counts 06:00  
 4 – 5 – 6& Recover on R, Hold for 2 counts, Step L to L 06:00
- [91 – 96] Cross rockstep, Step side, Hitch**  
 1 – 2 – 3 Cross rock R over L, Hold for 2 counts 06:00  
 4 – 5 – 6 Recover on L, Step R to R, Hitch L 06:00

**Tag: In 2nd wall after count 66 (step R to R, Hold) :**

- 1 – 2 – 3 Sway to L, Hold for 2 counts  
 4 – 5 – 6 Sway to R, Hold for 2 counts

**Start again**

**Contact: [laurabartolomei@hotmail.fr](mailto:laurabartolomei@hotmail.fr)**