

DO IT WITH STYLE

Chorégraphes : Maryse Gagnon, Stéphane Beauchamp

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : Style par Danger Twins, 120 Bpm,

Note Départ : 32 temps sur Style par Danger Twins

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	FORWARD WALK, KICK BALL CHANGE, ½ LEFT TURN PIVOT		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	
5&6	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place,	Kick Ball Change	Sur place
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
Section 2	TWO CROSS SAMBAS, ¼ RIGHT TURN JAZZ BOX		
1&2	Pas PD légèrement croisé devant PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Cross Samba	Av
3&4	Pas PG légèrement croisé devant PD, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Cross Samba	
5-6	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Jazz ¼ Right	¼ D (9h)
7-8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross	D
Section 3	TWO ¼ RIGHT TURN SIDE SHUFFLES, FORWARD TOUCH, SIDE TOUCH, ¼ RIGHT TURN SAILOR STEP		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Chassé ¼ Right	¼ D (12h)
3&4	¼ t à D avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	¼ Chassé Left	¼ D (3h)
5-6	Toucher Pointe PD en Av, Toucher Pointe PD à D,	Touch Point	Sur place
7&8	Croiser PD derrière PG (PdC en Av), ¼ t à D avec Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av	Sailor ¼ Right	¼ D (6h)
Section 4	FORWARD TOUCH, SIDE TOUCH, ¼ LEFT TURN SAILOR STEP		
1-2	Toucher Pointe PG en Av, Toucher Pointe PG à G,	Touch Point	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD, ¼ t à G avec Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor ¼ Left	¼ G (3h)
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	Sur place
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
Restart	Sur le 4^{ème} mur, à la 3^{ème} section et aux comptes 3&4 (12h), reprendre la danse depuis le début		
Ending	A la fin du 9^{ème} mur (3h), ajouter les pas suivants ; ¼ t à G avec Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Do It With Style



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** High Beginner

Choreographer: Maryse Gagnon (CAN) & Stéphane Beauchamp (CAN) -
January 2022

Music: Style - Danger Twins : (iTunes / Amazon)



Intro: 32 counts

S. 1 - Forward Walk, Kick Ball Change, 1/2 Left Turn Pivot

1 2 Step R Forward, Step L Forward
3 4 Step R Forward, Step L Forward
5 & 6 Step R Forward Kick, Step R Beside Left Slightly Back, Step L Recover
7 8 Step R Forward, 1/2 Left Turn Pivot Recover on Left

S. 2 - Two Cross Sambas, 1/4 Right Turn Jazz Box

1 & 2 Step R Forward Slightly crossing over Left, Step L Side, Step R Recover
3 & 4 Step L Forward Slightly crossing over Right, Step R Side, Step L Recover
5 6 Step R Cross over Left, 1/4 Right Turn Step L Back,
7 8 Step R Side, Step L Cross over R

S. 3 - Two 1/4 Right Turn Side Shuffles, Forward Touch, Side Touch, 1/4 Right Turn Sailor Step.

1 & 2 Step R Side, Step L Together, 1/4 Right Turn Step R Forward
3 & 4 1/4 Right Turn Step L Side, Step R Together, Step L Side
5 6 Step R Forward Touch, Step R Side Touch
7 & 8 Step R Back, Step L Side making a 1/4 Right Turn, Step R Recover Slightly
Forward

S. 4 - Forward Touch, Side Touch, 1/4 Left Turn Sailor Step, Rocking Chair

1 2 Step L Forward Touch, Step L Side Touch.
3 & 4 Step L Back, Step R Side making a 1/4 Left Turn, Step L Recover Slightly
Forward
5 6 Step R Forward, Step L Recover
7 8 Step R Back, Step L Recover

Restart: After 20 counts on Wall 4 facing (12:00) restart dance from beginning.

Ending: at the end of Wall 9 facing (3:00) add 1/4 Left Turn Step R Side, Step L Behind Right, Step R Side.