

DOIN' IT RIGHT

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Doin' It Right* par Rodney Atkins, **121 Bpm**,

Note Départ : 32 temps sur *Doin' It Right* par Rodney Atkins

| Comptes | Description | Suggestion Calling | Direction Sens |
|------------------|--|------------------------|----------------|
| Section 1 | WALK RIGHT LEFT, RIGHT SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT SWEEPING LEFT, CROSS LEFT, RIGHT SIDE ROCK CROSS | | |
| 1-2 | Pas PD en Av, Pas PG en Av, | Walk Walk | Av |
| 3&4 | Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av, | Right Shuffle | |
| 5-6 | ¼ t à D en faisant un Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av, Croiser PG devant PD, | ¼ Sweep Cross | ¼ D (3h) |
| 7&8 | Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG, | Mambo Cross | Sur place |
| Section 2 | LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, ¼ TURN LEFT SHUFFLE, FORWARD RIGHT, ½ PIVOT LEFT, FULL TURN LEFT TRAVELLING FORWARD (OR WALKS) | | |
| 1-2 | Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, | Side Behind | G |
| 3&4 | Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av, | Left Chassé ¼ | ¼ G (12h) |
| 5-6 | Pas PD en Av, ½ t à G avec PDC sur PG en Av, | Step Turn | ½ G (6h) |
| 7-8 | ½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av, <i>Option plus facile : Pas PD en Av, Pas PG en Av,</i> | Full Turn Walk Walk | Av |
| Section 3 | RIGHT KICK BALL CHANGE, ROCK FORWARD RIGHT, RIGHT BACK, ¼ TURN LEFT, RIGHT KICK BALL CHANGE | | |
| 1&2 | Lance Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place, | Kick Ball Change | Sur place |
| 3-4 | Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, | Rock Step | |
| 5-6 | Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG en Av, | Back ¼ Left | ¼ G (3h) |
| 7&8 | Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place, | Kick Ball Change | Sur place |
| Section 4 | CROSS RIGHT, POINT LEFT, CROSS LEFT, POINT RIGHT, RIGHT JAZZ BOX WITH ½ TURN RIGHT | | |
| 1-2 | Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG à G, | Cross Point | Av |
| 3-4 | Croiser PG devant PD, Toucher Pointe PD à D, | Cross Point | |
| 5-6 | Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar, | Jazz Box ½ Right | ½ D (9h) |
| 7-8 | ¼ t à D avec Pas PD à D, Pas PG en Av, | | |
| Restart | Sur le 4^{ème} mur, à la fin de la section 3 (6h) et sur le 9^{ème} mur, à la fin de la section 3 (9h), vous recommencerez la danse depuis le début | | |

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Doin' It Right



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver / Easy Intermediate

Choreographer: Rachael McEnaney (UK/USA) Dec 2013

Music: "Doin' It Right" – Rodney Atkins [Approx 3.45 mins]

Count In: 32 counts from start of track, dance begins on vocals. Approx 121 bpm.

Notes: 2 x restarts – after count 24 on walls 4 and 9.

[1 - 8] Walk R-L, R shuffle, ¼ turn R sweeping L, cross L, R side-rock-cross

1 2 3 & 4 Step forward right (1), step forward left (2), step forward right (3), step left next to right (&), step forward right (4) 12.00

5 6 Make ¼ turn right on ball of right sweeping left foot round (5), cross left over right (6) 3.00

7 & 8 Rock right to right side (7), recover weight left (&), cross right over left (8) 3.00

[9 - 16] L side, R behind, ¼ turn L shuffle, fwd R, ½ pivot L, full turn L travelling fwd (or walks)

1 2 Step left to left side (1), cross right behind left (2), 3.00

3 & 4 Step left to left side (3), step right next to left (&), make ¼ turn left stepping forward left (4) 12.00

5 6 Step forward right (5), pivot ½ turn left (6), 6.00

7 8 Make ½ turn left stepping back right (7), make ½ turn left stepping forward (8) (easy option: walk right, walk left) 6.00

[17 - 24] R kick ball change, rock fwd R, R back, ¼ turn L, R kick ball change

1 & 2 Kick right foot forward (1), step in place on ball of right (&), step in place on left (2) 6.00

3 4 Rock forward right (3), recover weight left (4) 6.00

5 6 Step back right (5), make ¼ turn left stepping forward left (6), 3.00

7 & 8 Kick right foot forward (7), step in place on ball of right (&), step in place on left (8) 3.00

Restart here on walls 4 and 9. You will be facing 6.00 to restart during wall 4, and facing 9.00 during wall 9.

[25 - 32] Cross R, point L, cross L, point R, R jazz box with ½ turn R

1 2 Cross right over left (1), point left to left side (2) 3.00

3 4 Cross left over right (3), point right to right side (4) 3.00

5 6 7 8 Cross right over left (5), make ¼ turn right stepping back left (6), make ¼ turn right stepping forward right (7), step forward left (8) 9.00

Please do not alter this step sheet in any way. If you would like to use on your website please make sure it is in its original format.

Copyright © 2013 Rachael Louise McEnaney (rachaeldance@me.com) All rights reserved

Contact: www.dancewithrachael.com - Rachaeldance@me.com - Tel: +1 407-538-1533 -
+44 7968181933

