

DOWN TO THE RIVER

Chorégraphe : Klara Wallman

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Int / Avancée

Musique : *Going Down To The River* par Doug Seegers, Jill Johnsson & Magnus Carlson,
100 Bpm,

Note Départ : 16 temps sur *Going Down To The River* par D.Seegers, J.Johnsson & M.Carlson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	WALK, WALK, OUT, OUT, TOGETHER, CROSS, BACK, SHUFFLE ½, WITH SWEEP		
1-2 &3-4 5-6 7&8	Pas PD en Av, Pas PG en Av, Pas PD à D, Pas PG à G, PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av et Faire Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av,	Walk Walk Out Out Close Cross Back Turn Shuffle Sweep	Av Sur place ½ G (6h)
Section 2	CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, BACK, TOUCH, TOUCH, PIVOT 1/2		
1-2& 3-4& 5&6& 7-8	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar, Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar, Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD en Av, PD à côté PG, Toucher Pointe PG en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Cross Back & Cross Back & Toe Switch & Step Turn	Ar Sur place ½ G (12h)
Section 3	WALK, WALK, ANCHORSTEP, BODYROLL X2		
1-2 3&4 5-6& 7-8&	Pas PD en Av, Pas PG en Av, PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar, Enrouler le corps vers l'Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar, Enrouler le corps vers l'Ar, PD à côté PG,	Walk Walk Anchorstep Back Bodyroll & Back Bodyroll &	Av Sur place Ar
Section 4	TURN ¼, WALK, ROCK STEP, BIG STEP, ¼ CROSS SHUFFLE		
1-2 3-4 5-6 &7&8	¼ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av, Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Grand Pas PG en Ar, Ramener Talon PD en frottant le sol vers PG, ¼ t à G avec PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	¼ Walk Walk Rock Step Big Step Drag ¼ Cross Shuffle	¼ G (9h) Sur place Ar ¼ G (6h)
Section 5	TURN ¼, TURN ¼, ½ SHUFFLE, CROSS, BACK, BACK, TOUCH, TOUCH		
1-2 3&4 5-6& 7&8&	¼ t à D avec Pas PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG en Av, ½ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar, Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD en Av, PD à côté PG, Toucher Pointe PG en Av, PG à côté PD,	Walk Turn Turn Shuffle Cross Back & Toe Switch	½ D (12h) ½ D (6h) Ar Sur place
Section 6	WALK, ROCK STEP X3, BIG STEP, SHUFFLE		
1-2& 3&4& 5-6 &7&8	Pas PD en Av, Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Grand Pas PG en Ar, Ramener Talon PD en frottant le sol vers PG, PD à côté PG, Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Walk Rocking Chair &Rock Step & Big Step Drag & Left Shuffle	Av Sur place Ar Av

Section 7	ROCK STEP, TURN ¼, ROCK STEP, BEHIND, SIDE, SHUFFLE		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
&3-4	¼ t à G avec PD à côté PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Turn Side Rock	¼ G (3h)
5-6	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D,	Behind Side	G
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
Section 8	PIVOT ½, TURN ½, TURN ½, TURN ¼, HIPROLL		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (9h)
3-4	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Full Turn	Av
&5	¼ t à G avec Pas PD à D, Pas PG à G,	¼ Left Out Out	¼ G (6h)
6-7-8	Faire un tour complet avec les hanches de l'Ar vers l'Av, Terminer avec PdC sur PG à G,	Hip Roll	Sur place
Restart 1	Sur le 3^{ème} mur, à la section 5 (6h), après les comptes 3&4, faire ce qui suit et reprendre la danse depuis le début		
&5	Pas PG à G, Pas PD à D,	Out Out	Sur place
6-7-8	Faire un tour complet avec les hanches de l'Ar vers l'Av, Terminer avec PdC sur PG à G	Hip Roll	
Restart 2	Sur le 4^{ème} mur, à la section 6 après les comptes 3&4& (12h) faire ce qui suit et reprendre la danse depuis le début :		
5-6-7	Grand pas PG en Ar, Ramener Talon PD en frottant le sol vers PG (sur 2 temps),	Big Step Drag	Ar
&8	PD à côté PG, Petit Pas PG en Av,	& Step	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Down To The River

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate / Advanced
Choreographer: Klara Wallman (Swe) May 2014
Music: Going Down To The River by Doug Seegers, Jill Johnsson & Magnus Carlson.

Start on vocals, 16 counts intro.

Walk, Walk, Out, Out, Together, Cross, Back, Shuffle ½, with Sweep.

1-2 Step R forward (1), Step L forward (2).
&3-4 Step R out to R side (&), Step L out to L Side (3), Step R next to L (4).
5-6 Cross L over R (5), Step R back (6).
7&8 Turn ½ left stepping L forward (7), Step R next to L (&), Step L forward as you sweep R from back to front (8).

Cross, Back, Back, Cross, Back, Back, Touch, Touch, Pivot ½.

1-2& Cross R over L (1), Step L back (2), Step R back (&).
3-4& Cross L over R (3), Step R back (4), Step L back (&).
5&6& Touch R forward (5), Step R next to L (&), Touch L forward (6), Step L next to R (&).
7-8 Step R forward (7), Pivot ½ left (8).

Walk, Walk, Anchorstep, Bodyroll x2.

1-2 Step R forward (1), Step L forward (2).
3&4 Step right behind left and rock back (3), recover weight to left (&), rock back on right (4).
5-6& Step L back as you bodyroll back (5-6), Step R next to L (&).
7-8& Step L back as you bodyroll back (7-8), Step R next to L (&).

Turn ¼, Walk, Rock step, Big step, ¼ Cross shuffle.

1-2 Turn ¼ left step L forward (1), Step R forward (2).
3-4 Rock L forward (3), Recover onto R (4).
5-6 Take a big step back w. L (5), Drag R towards L (6).
&7&8 Turn ¼ L step R next to L (&), Cross L over R (7), Step R to R side (&), Cross L over R (8).

Turn ¼, Turn ¼, ½ Shuffle, Cross, Back, Back, Touch, Touch.

1-2 Turn ¼ R step R forward (1), Turn ¼ R step L forward (2).
3&4 Turn ½ R step R forward (3), Step L beside R (&), Step R forward (4).
5-6& Cross L over R (5), Step R back (6), Step L back (&).
7&8& Touch R forward (7), Step R next to L (&), Touch L forward (8), Step L next to R (&).

Restart here at wall 3.

Walk, Rock step x3, Big step, Shuffle.

1-2& Step R forward (1), Rock L forward (2), Recover onto R (&).
3&4& Rock L back (3), Recover onto R (&). Rock L forward (4), Recover onto R (&).
5-6 Take a big step back w. L (5), Drag R towards L (6).
&7&8 Step R next to L (&), Step L forward (7), Step R next to L (&), Step L forward (8).

Restart here at wall 4.

Rock step, Turn ¼, Rock step, Behind, Side, Shuffle.

- 1-2 Rock R forward (1), Recover onto L (2).
&3-4 Turn ¼ L step R next to L (&), Rock L to L side (3), Recover onto R (4).
5-6 Step L behind R (5), Step R to R side (6).
7&8 Step L forward (7), Step R next to L (&), Step L forward (8).

Pivot ½, Turn ½, Turn ½, Turn ¼, Hiproll.

- 1-2 Step R forward (1), Pivot ½ left (2).
3-4 Turn ½ L step R back (3), Turn ½ L step L forward (4).
&5 Turn ¼ L step R to R side (&), Step L to L side (5).
6-7-8 Do a big counter clockwise circle with your hip, End with weight on L.

Start again!

Restart 1: At 3 Wall after 40 counts, (facing 6.00).

Dance 36 steps of the dance, than leave out the 4 last step in the fifth section and instead do

the 4 last step of the dance before you start again:

- &37 Step L to L side (&), step R to R side (37).
38-39-40 Do a big counter clockwise circle with your hip, End with weight on L (38-40).

Start again!

Restart 2: At 4 wall after 48 counts, (facing 12.00).

Dance 44 steps of the dance, than leave out the 4 last step in the sixth section and instead do:

- 45-46-47 Take a big step back w. L (45), Drag R towards L (46-47).
&48 Step R next to L (&), Take a small step forward w. L (48).

Start again!

Enjoy!

Contact: klara_wallman@hotmail.com