

# DREAM LOVER

Chorégraphe : Daniel Whittaker

**Type :** Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *Dream Lover* par Jason Donovan, **128 Bpm**, (CD : Let It Be Me)

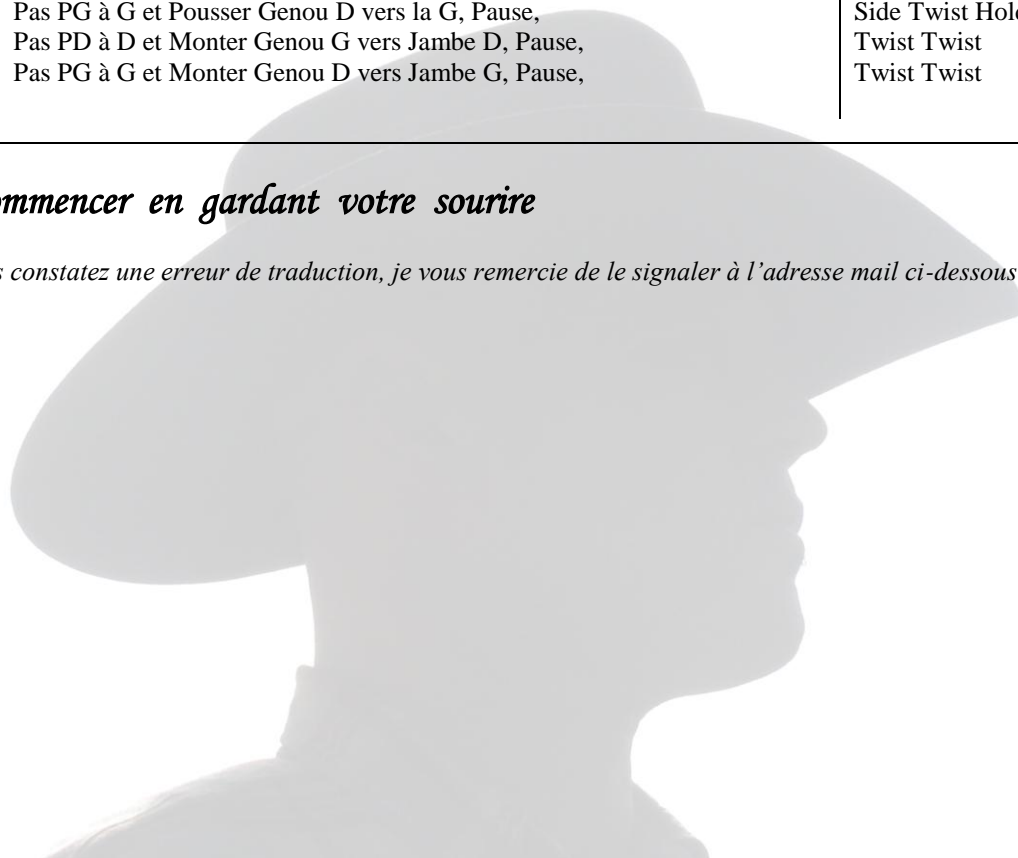
*Note Départ : 16 temps sur Dream Lover par Jason Donovan*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>CHASSE ROCK STEP, TOE STRUTS</b>		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
5-6	Toucher Pointe PG à G, Poser Talon sur place,	Toe Strut	G
7-8	Croiser Pointe PD devant PG, Poser Talon PD sur place,	Cross Toe Strut	
<b>Section 2</b>	<b>CHASSE ROCK STEP, TOUCH OUT, FRONT, OUT FLICK</b>		
1&2	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
5-6	Toucher Pointe PD à D, Toucher Pointe PD en Av,	Tap Touch	
7-8	Toucher Pointe PD à D, Lancer PD derrière Jambe G,	Tap Flick	
<b>Section 3</b>	<b>GRAPEVINE, ROLLING VINE 1 ½ TURN</b>		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	
5-6	¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Rolling Vine 1½	G
7-8	½ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G et Monter Genou D,	Left Hitch	½ G (6h)
<b>Section 4</b>	<b>CHASSE ROCK BACK, GRAPEVINE LEFT</b>		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG	Touch	
<b>Section 5</b>	<b>SIDE STEP (IN OUT IN), SIDE STEP (IN OUT IN)</b>		
1-2	(Lent) Pas PD à D, (Vite) Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
3-4	(Vite) Toucher Pointe PG à G, (Lent) Toucher Pointe PG à côté PD,	Tap Touch	Sur place
5-6	(Lent) Pas PG à G, (Vite) Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G
7-8	(Vite) Toucher Pointe PD à D, (Lent) Toucher Pointe PD à côté PG,	Tap Touch	Sur place
<b>Section 6</b>	<b>FORWARD, FORWARD, TOGETHER, BACK, BACK, COASTER STEP</b>		
1-2	(Lent) Pas PD en Av, (Vite) Pas PG en Av (PdC sur l'Ar),	Walk Coaster	Av
3-4	(Vite) PD à côté PG, (Lent) Pas PG en Ar,	Forward	Sur place
5-6	(Lent) Pas PD en Ar, (Vite) Pas PG en Ar (PdC sur l'Av),	Back Coaster	Ar
7-8	(Vite) PD à côté PG, (Lent) Pas PG en Av,	Step	Sur place
	<i>Note : Lorsque vous ferez les sections 5 et 6, le timing sera Lent Vite Vite Lent et ainsi de suite. Faites bien ce timing, cela s'adaptera parfaitement à la musique</i>		

<b>Section 7</b>	<b>RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN</b>		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
3-4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
5&6	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (12h)
7&8	½ t à G avec Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Turn Shuffle	½ G (6h)
<b>Section 8</b>	<b>COASTER STEP, WALK FORWARD RIGHT, LEFT, JAZZ BOX</b>		
1&2	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
3-4	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box Cross	Sur place
7-8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,		
<b>TAG</b>	<b>Sur le 3<sup>ème</sup> mur, à la fin de la section 3, faire :</b>		
1-2	Pas PD à D et Pousser Genou G vers la D, Pause,	Side Twist Hold	SD
3-4	Pas PG à G et Pousser Genou D vers la G, Pause,	Side Twist Hold	G
5-6	Pas PD à D et Monter Genou G vers Jambe D, Pause,	Twist Twist	Sur place
7-8	Pas PG à G et Monter Genou D vers Jambe G, Pause,	Twist Twist	

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# Dream Lover

**Count:** 64                      **Wall:** 2                      **Level:** Beginner / Improver  
**Choreographer:** Daniel Whittaker (UK) Sept 2013  
**Music:** Dream Lover by Jason Donovan. Album: "Let it be me"( 2:36 - iTunes)

---

**Start: 16 count intro (start on vocals)**

**Note: There is 1 small Tag on wall 3 facing the back wall, This dance fits the music perfectly, remember to smile and sing along.**

## **[1-8] Chasse Rock Step, Toe Struts**

1&2                      Step right to right side, close left to right, step right to right side [12:00]  
3-4                      Rock back left foot, recover weight on right foot  
5-8                      Touch left toe to left side, drop left heel, cross strut right toe across left, drop right heel

## **[9-16] Chasse, rock step, touch out, front, out flick**

1&2                      Step left to left, close right to left, step left to left side [12:00]  
3-4                      Rock right foot back, recover weight on left [12:00]  
5-6                      Touch right toe to right side, touch right toe in front of left [12:00]  
7-8                      Touch right to the right side, flick right foot behind left [12:00]

## **[17-24] Grapevine, rolling vine 1 ½ turn**

1-4                      Step right to right side, cross left behind right, step right to right side, touch left beside right [12:00]  
5-8                      Make ¼ turn left step left forward, (3:00) make ½ turn left stepping right back, (9:00) make ½ turn left stepping left forward, (6:00) make ¼ turn left hitch right knee [6:00]

## **[25-32] Chasse rock back, grapevine left**

1&2                      Step right to right side, step left beside right, step right to right side [6:00]  
3-4                      Rock left foot back, recover weight on right foot [6:00]  
5-8                      Step left to left side, cross right behind left, step left to left side, touch right beside left [6:00]

## **[33-40] Side step (in, out in) side step (in, out, in)**

1-2-3-4                      (S) Step right to right side, (Q) Touch left beside right, (Q) touch left to left side, (S) touch left beside right [6:00]  
5-6-7-8                      (S) Step left to left side, (Q) Touch right beside left, (Q) touch right to right side, (S) touch right beside left

## **[41-48] Forward, forward, together, back, back, coaster step**

1-2-3-4                      (S) Step right forward, (Q) step left foot forward, (Q) close right beside left foot, (S) step left foot back  
5-6-7-8                      (S) Step right foot back, (Q) step left foot back, (Q) close right beside left, (S) step left foot forward

**NOTE: When you do counts 33-48 the timing is (1)slow, (2)quick, (3)quick, (4) slow for each of the 4 counts and so on ... make sure you do this timing to fit to the music... and it fits perfectly!**

**[49-56] Right shuffle, rock step, shuffle ½ turn, shuffle ½ turn**

- 1&2 Step right foot forward, close left beside right, step right foot forward  
3-4 Rock left foot forward, recover weight on to right [6:00]  
5&6 Shuffle ½ turn left stepping L-R-L [12:00]  
7&8 Shuffle ½ turn left stepping R-L-R [6:00]

**[57-64] Coaster step, walk forward Right, Left, Jazz Box**

- 1&2 Step left foot back, close right beside left, step forward left [6:00]  
3-4 Walk forward Right, Left [6:00]  
5-8 Cross right over left, step left foot back, step right to right side, cross left over right 6:00

**END OF DANCE**

**EASY 8 COUNT TAG \*\* do this during wall 3 after count 24 (Hitch)**

- 1-2 Step right to right side and push left knee in towards right, HOLD [6:00]  
3-4 Put weight on to left and push right knee in towards left, HOLD [6:00]  
5-6-7-8 Push left knee towards right, push right knee towards left, push left knee towards right, push right knee towards left 6:00

**Contact: [www.dancefeveruk.com](http://www.dancefeveruk.com) - [daniel.whittaker@dancefeveruk.com](mailto:daniel.whittaker@dancefeveruk.com) - Mobile Number: 07739 352209**

