

# DRIVE BY

Chorégraphe : Daniel Whittaker

**Type :** Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs

**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** *Drive By* par Train, **120 Bpm**, (CD : Single)

*Note Départ :* 8 temps sur *Drive By* par Train

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>TOUCH X2, SAILOR ¼ TURN, FULL TURN, SHUFFLE ½ TURN</b>		
1-2	Toucher Pointe PD devant PG, Toucher Pointe PD à D,	Touch Touch	Sur place
3&4	Pas PD derrière PG, ¼ t à D avec Pas PG à G (PdC sur l'Av), Pas PD légèrement en Av,	Sailor ¼	¼ D (3h)
5-6	½ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar,	Full Turn	Ar
7&8	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (9h)
<b>Section 2</b>	<b>KICK &amp; MONTEREY ¼ TURN, FULL TURN WITH PADDLE</b>		
1&2	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,	Kick Ball Touch	Sur place
3-4	¼ t à G avec PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D,	Turn Monterey	¼ G (6h)
5-6	½ t à D sur Ball G avec PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,	Turn	½ D (12h)
7-8	½ t à D sur Ball D, Lancer Pointe PG vers l'Av,	Turn Kick	½ D (6h)
<b>Restart</b>	<b>Reprendre la danse depuis le début ici sur le 5<sup>ème</sup> mur (6h) en remplaçant le Compte 8 de la section 2 par PG à côté PD</b>		
<b>Section 3</b>	<b>&amp; CROSS SIDE X3, BEHIND SIDE CROSS</b>		
&1-2	Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	& Cross Side	Sur place
&3-4	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	& Cross Side	
&5-6	PG à côté PD, Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	& Cross Side	
7&8	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
<b>Section 4</b>	<b>SIDE ROCK, SAILOR ¼ TURN, FORWARD ROCK, &amp; STEP, PIVOT ¼ TURN</b>		
1-2	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
3&4	Pas PG derrière PD, ¼ t à G avec PD à D, (PdC sur l'Av), Pas PG légèrement en Av,	Sailor ¼	¼ G (3h)
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
&7-8	PD à côté PG, Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	& Step 1/4	¼ D (6h)
<b>Section 5</b>	<b>CROSS SHUFFLE, ½ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK</b>		
1&2	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
3-4	¼ t à G avec PD en Ar, ¼ t à G avec PG à G,	Half Turn	½ G (12h)
5&6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
7-8	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
<b>Section 6</b>	<b>CROSS SHUFFLE, ½ TURN, KICK BALL POINT X2</b>		
1&2	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
3-4	¼ t à G avec PD en Ar, ¼ t à G avec PG à G,	Half Turn	½ G (6h)
5&6	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,	Kick Ball Point	Sur place
7&8	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D,	Kick Ball Point	
<b>Section 7</b>	<b>SAILOR STEP X2, BACK ROCK, DIAGONAL FORWARD SHUFFLE</b>		
1&2	Croiser PD derrière PG, PG à G (PdC sur l'Av), Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place

3&4	Croiser PG derrière PD, PD à D (PdC sur l'Av), Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	
7&8	En diagonale Av D, Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av (7h30)
<b>Section 8</b>	<b>STEP, LOCK, FORWARD SHUFFLE, STEP, PIVOT, STEP, PIVOT</b>		
1-2	En diagonale Av G, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Step Lock	Av (4h30)
3&4	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	
5-6	Pas PD en Av, 3/8 t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
<b>TAG 1</b>	<b>A la fin du 2<sup>nd</sup> mur (12h), faire Bumps X4</b>		
1-2	Balancement Hanche D à D, Balancement Hanche G à G,	Bump Bump	Sur place
3-4	Balancement Hanche D à D, Balancement Hanche G à G,	Bump Bump	
<b>TAG 2</b>	<b>A la fin du 4<sup>ème</sup> mur (12h), Comptes et Tempo Valse</b>		
1-3	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas Pas PD légèrement en Ar,	Basic Waltz	Av
4-6	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG légèrement en Av,		Ar
1-3	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, PD à côté PG,	Cross Side Close	G
4-6	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, PG à côté PD,	Cross Side Close	D
1-3	Pas PD à D, Pas PG à côté PD sur 2 Temps,	Side Drag	D
4-6	¼ t à G avec G en Av, ¼ t à G avec PD à D, ½ t à G avec PG à G,	Rolling Vine	G
	A ce moment là, le tempo va revenir sur 8 temps		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Weave	G
3-4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,		
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)

### Recommencer en gardant votre sourire

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Drive By

## Section 1

### Touch x 2, Sailor 1/4 Turn, Full Turn, Shuffle 1/2 Turn

- 1-2 Touch right in front of left. Touch right to right side.  
3&4 Cross right behind left. Step left to side. Step right 1/4 turn right (prep for turn)  
5-6 Make immediate 1/2 turn left stepping left forward. Turn 1/2 left stepping right back  
7&8 Shuffle step 1/2 turn left, stepping - left, right, left. (9:00)

## Section 2

### Kick & Monterey 1/4 Turn, Full Turn With Paddle

- 1&2 Kick right forward. Step right beside left. Touch left to left side.  
3-4 Turn 1/4 left stepping left beside right. Touch right to right side. (6:00)  
5-6 Turn 1/2 right stepping right beside left. Touch left to left side.  
7-8 Make further 1/2 turn right on right. Kick left forward. (6:00) Wall 5: Change count 8 to Step left beside right then

Restart dance.

## Section 3

### & Cross Side x 3, Behind Side Cross

- &1-2 Step left beside right. Cross right over left. Step left to left side.  
&3-4 Step right beside left. Cross left over right. Step right to right side.  
&5-6 Step left beside right. Cross right over left. Step left to left side.  
7&8 Cross right behind left. Step left to left side. Cross right over left.

## Section 4

### Side Rock, Sailor 1/4 Turn, Forward Rock, & Step, Pivot 1/4 Turn

- 1-2 Rock left to left side. Recover onto right.  
3&4 Cross left behind right. Step right to side. Turn 1/4 left stepping left forward. (3:00)  
5-6 Rock forward on right. Recover onto left.  
&7-8 Step right beside left. Step left forward. Pivot 1/4 turn right. (6:00)

## Section 5

### Cross Shuffle, 1/2 Turn, Cross Shuffle, Side Rock

- 1&2 Cross left over right. Step right to right side. Cross left over right.  
3-4 Turn 1/4 left stepping right back. Turn 1/4 left stepping left to left side. (12:00)  
5&6 Cross right over left. Step left to left side. Cross right over left.  
7-8 Rock left to left side. Recover onto right.

## Section 6

### Cross Shuffle, 1/2 Turn, Kick Ball Point x 2

- 1&2 Cross left over right. Step right to right side. Cross left over right.  
3-4 Turn 1/4 left stepping right back. Turn 1/4 left stepping left to left side. (6:00)  
5&6 Kick right forward. Step right beside left. Point left to left side.  
7&8 Kick left forward. Step left beside right. Point right to right side.

## Section 7

### Sailor Step x 2, Back Rock, Diagonal Forward Shuffle

- 1&2 Cross right behind left. Step left to left side. Step right to place.  
3&4 Cross left behind right. Step right to right side. Step left to place.

- 5-6 Rock back on right. Recover onto left.  
7&8 (On diagonal) Step right forward. Close left beside right. Step right forward. (7:30)

### Section 8

#### Step, Lock, Forward Shuffle, Step, Pivot, Step, Pivot

- 1-2 (On diagonal) Step left forward. Lock right behind left. (4:30)  
3&4 (On diagonal) Step left forward. Close right beside left. Step left forward. (4:30)  
5-6 Step right forward. Pivot 3/8 turn left (to face front). (12:00)  
7-8 Step right forward. Pivot 1/2 turn left. (6:00)

#### Tag 1

End of Wall 2 (facing 12:00): Bump hips - right, left, right, left.

#### Tag 2

End of Wall 4: Waltz

- 1-6 Basic waltz forward - right, left, right. Basic waltz back - left, right, left, (12:00)  
7-9 Cross right over left. Step left to left side. Step right beside left.  
10-12 Cross left over right. Step right to right side. Step left beside right.  
13-15 Step right to right side. Drag left beside right over 2 counts.  
16-18 Make rolling vine full turn left, stepping - left, right, left.  
Note Beat changes back to normal at this point.  
19-22 Cross right over left. Step left to side. Cross right behind left. Step left to side.  
23-26 Step right forward. Pivot 1/2 turn left. Step right forward. Pivot 1/2 turn left.

Choreographed by: Daniel Whittaker (UK) March 2012

Choreographed to: 'Drive By' by Train from CD Drive By; download available from [amazon.co.uk](http://amazon.co.uk) or version by Cover Masters from iTunes

(start on vocals - quick intro!)

**Tags/Restart:** Two Tags, (end of Walls 2 and 4), one Restart during Wall 5

[www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com), May 2012 • 49