## **DRUNK**

**Chorégraphe : Laurent Peyruchaud** 

Type: Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté: Débutante

Musique: Drunk par Jeanette Akua, 100 Bpm, (CD : Single)

Note Départ: 16 temps sur Drunk par Jeanette Akua

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	CHASSE RIGHT, BACK MAMBO TOUCH, CHASSE LEFT, BACK MAMBO TOUCH		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Chassé Right	D
3&4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	Back Mambo	Sur place
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Chassé Left	G
7&8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Back Mambo	Sur place
Section 2	MAMBO ½ TURN RIGHT, SHUFFLE LEFT, SIDE RIGHT,	I	
	TOUCH, ¼ LEFT SIDE LEFT, TOUCH		
1&2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Mambo Turn Right	½ D (6h)
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Left	Av
5-6	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
7-8	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> t à G avec Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	1/4 Left Touch	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> G (3h)
Section 3	MAMBO STEP, BACK MAMBO, RIGHT MAMBO CROSS, LEFT MAMBO CROSS		
1&2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG,	Mambo Step	Sur place
3&4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, PG à côté PD,	Back Mambo	
5&6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser légèrement PD devant PG,	Mambo Cross	Av
7&8	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser légèrement PG devant PD,	Mambo Cross	
Section 4	KICK BALL CHANGE, STEP ½ TURN LEFT, SHUFFLE RIGHT,	· 	· 
	STEP LEFT FORWARD, DRAG RIGHT TOGETHER		
1&2	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place,	Kick Ball Change	Sur place
3-4	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (9h)
5&6	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Right	Av
7-8	Grand Pas PG en Av, Ramener PD à côté PG,	Step Drag	
Restart	Sur le 2 <sup>nd</sup> mur, à la fin de la section 2 (12h), et sur le 5 <sup>ème</sup> mur, à la fin		
	de la section 2, reprendre la danse depuis le début 9h)		
TAG	A la fin du 7 <sup>ème</sup> mur, faire Step ½ Turn Left, Step ¼ Turn Left	' 	' ' 
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (9h)
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	½ G (6h)
			`

Recommencer en gardant votre sourire