

# ELLA'S WALTZ

Chorégraphe : Hayley Wheatley

**Type :** Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Could I Have This Dance* par Anne Murray, **88 Bpm**, (CD : Now & Forever)  
**94 BPM Special Edit**

*Note Départ : 12 temps sur Could I Have This Dance par Anne Murray*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b> 1-2-3 4-5-6	<b>STEP, TOUCH, HOLD, X2</b> Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D, Pause, Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG croisée devant PD, Pause,	Step Touch Hold Back Cross Hold	Av Ar
<b>Section 2</b> 1-2-3 4-5-6	<b>¼ TURN LEFT 2X, TOGETHER, BACKWARDS, TOGETHER 2X</b> ¼ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G avec PD à côté PG, Pas PG sur place, Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD sur place,	Turn Basic Back Basic	½ G (6h) Ar
<b>Section 3</b> 1-2-3 4-5-6	<b>STEP, TOUCH, HOLD, X2</b> Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D, Pause, Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG croisée devant PD, Pause,	Step Touch Hold Back Cross Hold	Av Ar
<b>Section 4</b> 1-2-3 4-5-6	<b>¼ TURN LEFT 2X, TOGETHER, BACKWARDS, TOGETHER 2X</b> ¼ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G avec PD à côté PG, Pas PG sur place, Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD sur place,	Turn Basic Back Basic	½ G (12h) Ar
<b>Section 5</b> 1-2-3 4-5-6	<b>TWINKLE FORWARD X2</b> 1/8 t à D avec Pas PG en Av, Pas PD en Av, ¼ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av, Pas PG en Av, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Twinkle	Av
<b>Section 6</b> 1-2-3 4-5-6	<b>WEAVE RIGHT, SLIDE</b> Pas PG en Av, 1/8 t à G avec Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Glisser PG à côté PD, Toucher Pointe PG à côté PD,	Right Weave Slide Touch	D
<b>Section 7</b> 1-2-3 4-5-6	<b>¼ TURN LEFT, TOGETHER 2X, CONTRA</b> ¼ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG sur place, Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D,	¼ Left Basic Check Side	¼ G (9h) Sur place
<b>Section 8</b> 1-2-3 4-5-6	<b>CONTRA CHECK, BACKWARDS, TOGETHER 2X</b> Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G, Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD sur place,	Check Side Back Basic	Sur place Ar

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Ella's Waltz

Hayley Wheatley

Type : 48 Counts, 4 Walls, Counter Clockwise, Rise & Fall (Waltz)  
Level : Classic Line Dance Newcomer C  
Music : "Could I have This Dance" by Anne Murray (BPM 94) Special Edit

## STEP, TOUCH, HOLD, X2

1-2-3 LF Step forward, RF Touch R, Hold  
4-5-6 RF Step backwards, LF Touch L crossed over, Hold

## 1/4 TURN L 2X, TOGETHER, BACKWARDS, TOGETHER 2X

7-8-9 LF 1/4 Turn L, step forward (9.00), RF 1/4 Turn L, step together (6.00), LF Step in place  
10-11-12 RF Step backwards, LF Step together, RF Step in place

## STEP, TOUCH, HOLD, X2

13-14-15 LF Step forward, RF Touch R, Hold  
16-17-18 RF Step backwards, LF Touch L crossed over, Hold

## 1/4 TURN L 2X, TOGETHER, BACKWARDS, TOGETHER 2X

19-20-21 LF 1/4 Turn L, step forward (3.00), RF 1/4 Turn L, step together (12.00), LF Step in place  
22-23-24 RF Step backwards, LF Step together, RF Step in place

## TWINKLE FORWARD X2

25-26-27 LF 1/8 Turn R, step forward (1.30), RF Step forward, LF 1/4 Turn L, step forward (10.30)  
28-29-30 RF Step forward, LF Step forward, RF 1/4 Turn R, step forward (1.30)

## WEAVE R, SLIDE

31-32-33 LF Step forward, RF 1/8 Turn L, step R (12.00), LF Cross behind R  
34-35-36 RF Step R, LF Slide together, LF Touch together

## 1/4 TURN L, TOGETHER 2X, CONTRA CHECK

37-38-39 LF 1/4 Turn L, step forward (9.00), RF Step together, LF Step in place  
40-41-42 RF Cross over, LF Recover weight, RF Step R

## CONTRA CHECK, BACKWARDS, TOGETHER 2X

43-44-45 LF Cross over, RF Recover weight, LF Step L  
46-47-48 RF Step backwards, LF Step together, RF Step in place