

EVERYBODY'S HERE

Chorégraphe : Ben Heggy

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Everybody's Here* par Brad Paisley, **104 Bpm**, (CD : American Saturday Night)

Note Départ : 32 temps sur Everybody's Here par Brad Paisley

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS ROCK, RECOVER		
1-2	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG à G,	Cross Point	Av
3-4	Croiser PG devant PD, Toucher Pointe PD à D,	Cross Point	
5-6	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG à G,	Cross Point	
7-8	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
Section 2	SIDE, CLOSE, SHUFFLE BACK, SIDE, CLOSE, SHUFFLE FORWARD		
1-2	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Close	G
3&4	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Back Shuffle	Ar
5-6	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Close	D
7&8	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
Section 3	STEP, ¼ PIVOT, STEP, ¼ PIVOT, STEP, ¼ PIVOT, SHUFFLE FORWARD		
1-2	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Paddle Turn	¼ D (3h)
3-4	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Right	¼ D (6h)
5-6	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,		¼ D (9h)
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
Section 4	ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Back Shuffle	Ar
5-6	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Everybody's Here



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner
Choreographer: Ben Heggy (Nov 2013)
Music: Everybody's Here by Brad Paisley. Album: American Saturday Night
(104 BPM)

This dance was the winner of the Beginner division of the choreography competition at Vegas Dance Explosion 2013.

Start: On lyrics, 32 counts

S1 (1-8) Cross; Point; Cross; Point; Cross; Point; Cross rock; Recover;

1-2 (1)Cross right over left; (2)Point left to the side;
3-4 (3)Cross left over right; (4)Point right to the side;
5-6 (5)Cross right over left; (6)Point left to the side;
7-8 (7)Cross rock left over right; (8)Recover weight to right;

S2 (9-16) Side; Close; Shuffle back; Side; Close; Shuffle forward;

1-2 (1)Step left to the side; (2)Step right next to left;
3&4 (3)Step left back; (&)Step right next to left; (4)Step left back;
5-6 (5)Step right to the side; (6)Step left next to right;
7&8 (7)Step right forward; (&)Step left next to right; (8)Step right forward;

S3 (17-24) Step; ¼ pivot; Step; ¼ pivot; Step; ¼ Pivot; Shuffle forward;

1-2 (1)Step left forward; (2)Turn ¼ turn right, weight ends on right [3:00];
3-4 (3)Step left forward; (4)Turn ¼ turn right, weight ends on right [6:00];
5-6 (5)Step left forward; (6)Turn ¼ turn right, weight ends on right [9:00];
7&8 (7)Step left forward; (&)Step right next to left; (8)Step left forward;

S4 (25-32) Rock; Recover; Shuffle back; Rock; Recover, Shuffle forward;

1-2 (1)Rock forward onto right; (2)Recover weight onto left;
3&4 (3)Step right back; (&)Step left next to right; (4)Step right back;
5-6 (5)Rock back onto left; (6)Recover weight onto right;
7&8 (7)Step left forward; (&)Step right next to left; (8)Step left forward;

Repeat

Contact: benster@djbenster.com