

EXO

Chorégraphe : Laurent Peyruchaud

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Int / Avancée

Musique : *Lotto* par EXO (Chinese Version), 100 Bpm,

Note Départ : 16 temps sur *Lotto* par EXO

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, ½ TURN RIGHT, SIDE RIGHT, ROCK STEP SYNCOPATED,		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
&5-6	¼ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D, Pas PG en Av,	Turn Unwind Rock	½ D (6h)
7&8&	Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Step & Rock Step	Sur place
Section 2	STEP RIGHT BACK, SWEEP LEFT, BEHIND SIDE CROSS ROCK, SLIDE LEFT, DRAG RIGHT, BACK ROCK CROSS, SIDE LEFT, ¼ TURN LEFT HOOK		
1-2	Pas PD en Ar, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Back Sweep	Ar
3&4&	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Behind Side Cross Rock	D Sur place
5-6	Glisser PG à G, Ramener PD à côté PG,	Slide Drag	G
7&8&	Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD, Pas PD à D, ¼ t à G et Croiser Talon PG devant Tibia D	Back Cross Side ¼ Hook	D ¼ G (3h)
Section 3	STEP LEFT FORWARD, SCUFF RIGHT, STEP RIGHT FORWARD, TOUCH LEFT BEHIND RIGHT, STEP LEFT BACKWARD, RIGHT KICK FORWARD, STEP RIGHT BACKWARD, ¼ TURN LEFT WITH HIP ROLL SIDE ROCK, LEFT SAILOR STEP, TOUCH RIGHT		
1&2&	Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av, Pas PD en Av, Toucher Pointe PG derrière PD,	Step Scuff Step Touch	Sur place
3&4	Revenir PdC sur PG en Ar, Lancer Pointe PD vers l'Av, Pas PD en Ar,	Back Kick Back	Ar
5-6	¼ t à G en enroulant Hanche G à G et PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Turn Side Rock	¼ G (12h)
7&8&	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Sailor Step Touch	Sur place
Section 4	¼ TURN RIGHT PRESS RIGHT FORWARD, SWIVEL RIGHT, SWIVEL LEFT ½ TURN RIGHT WITH SWEEP LEFT, TOGETHER, BACK ROCK RIGHT, RECOVER LEFT, ROCKING CHAIR		
1-2	Sur place (corps resté sur 12h), ¼ t à D et Presser PD en Av, Tourner Talon PD à D,	¼ Press Swivel Right	¼ D (3h)
3-4	(Ramener le corps avec ¼ t à D), et Ramener Talon PD au centre, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av avec ½ t à D et PG à côté PD,	Left Sweep Turn	½ D (9h)
5-6	Pas PD en Ar en enroulant le corps vers l'Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7&8&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Rocking Chair	
Restart	Sur le 3^{ème} mur, à la fin de la section 2, sur les comptes 8&, faire Pas PD à D, ¼ t à G avec PG à côté PD, et reprendre la danse depuis le début (9h)		

TAG	A la fin du 7^{ème} mur, faire les pas suivants, puis reprendre la danse depuis le début (9h) BODYROL RIGHT, BODYROLL LEFT (2X)		
1-2	Pas PD à D en enroulant votre corps vers la D, Enrouler votre corps vers la G,		
3-4	Enrouler votre corps vers la D, Enrouler votre corps vers la G,		

Recommencer en gardant votre sourire

