

# FALLIN' IN LOVE

Chorégraphes : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Count : 32 temps – 4 murs

Difficulté : Débutant+

Musique : Fallin' In Love – Post Malone

Note Départ : 32 temps

| Comptes          | Description                                                                                                                                    | Suggestion Calling           | Direction Sens |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------|
| <b>Section 1</b> | <b>SIDE, BEHIND BALL CROSS, SIDE, ROCK BACK, RECOVER, CHASE LEFT</b>                                                                           |                              |                |
| 1-2&3-4          | PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite                                                              | Side behind side cross, side | 12h            |
| 5-6              | PG croisé derrière PD, ramener pdc sur PD                                                                                                      | Back rock                    |                |
| 7&8              | PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche                                                                                                      | Chassé L                     |                |
| <b>Section 2</b> | <b>BEHIND/DIP, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER ¼, L SHUFFLE</b>                                                                        |                              |                |
| 1-2              | PD croisé derrière PG en baissant les genoux, PG à gauche                                                                                      | Behind/dip side              | 12h            |
| 3&4              | PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG                                                                                          | Cross shuffle L              |                |
| 5-6              | PG à gauche, ¼ t à droite en ramenant pdc sur PD                                                                                               | Side rock ¼ R                | 3h             |
| 7&8              | PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant                                                                                                      | Shuffle L                    |                |
| <b>Section 3</b> | <b>ROCKING CHAIR, FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH</b>                                                                                              |                              |                |
| 1-2              | PD en avant, ramener pdc sur PG                                                                                                                | Rocking chair R              | 3h             |
| 3-4              | PD en arrière, ramener pdc sur PG                                                                                                              |                              |                |
| 5-6              | PD en diagonale avant droite, pointe PG à côté du PD                                                                                           | Diagonal R                   |                |
| 7-8              | PG en diagonale arrière gauche, pointe PD à côté du PG                                                                                         | Back diagonal L              |                |
| <b>Section 4</b> | <b>ROCK BACK, RECOVER, R SHUFFLE, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER CROSS</b>                                                                     |                              |                |
| 1-2              | PD en arrière, ramener pdc sur PG                                                                                                              | Back rock R                  | 3h             |
| 3&4              | PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant                                                                                                      | Shuffle R                    |                |
| 5-6              | PG en avant, ramener pdc sur PD                                                                                                                | Rock step L                  |                |
| 7&8              | PG en arrière, PD à côté du PG, PG croisé devant PD                                                                                            | Coaster cross                |                |
|                  | <b>RESTART : Au 5<sup>ème</sup> mur après le rocking chair de la section 3, recommencez la danse à 3h</b>                                      |                              |                |
|                  | <b>ENDING : Au 9<sup>ème</sup> mur (3h) après le rock step de la section 4, faire ¼ t à gauche avec un grand pas à gauche pour finir à 12h</b> |                              |                |

*Recommencez en gardant votre sourire*

7 février 2025

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : [christine.diorio@wanadoo.fr](mailto:christine.diorio@wanadoo.fr)

# Fallin' in Love

**COPPER KNOB**  
STEPSHEETS

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** High Beginner

**Choreographer:** Gary O'Reilly (IRE) & Maggie Gallagher (UK) - January 2025

**Music:** Fallin' In Love - Post Malone



**Intro: 32 counts from start of main beat (18 secs approx)**

## **S1: SIDE, BEHIND BALL CROSS, SIDE, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE LEFT**

- 1-2&3 Step right to right side, Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right
- 4 Step right to right side
- 5-6 Rock back on left behind right, Recover on right
- 7&8 Step left to left side, Step right next to left, Step left to left side

## **S2: BEHIND/DIP, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER ¼, L SHUFFLE**

- 1-2 Cross right behind left bending knees, Step left to left side
- 3&4 Cross right over left, Step left to left side, Cross right over left
- 5-6 Rock left to left side, ¼ right recovering on right [3:00]
- 7&8 Step forward on left, Step right next to left, Step forward on left

## **S3: R ROCKING CHAIR, FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH**

- 1-2 Rock forward on right, Recover on left
- 3-4 Rock back on right, Recover on left

### **\*Restart Wall 5**

- 5-6 Step right forward on right diagonal, Touch left next to right
- 7-8 Step back on left on left diagonal, Touch right next to left

## **S4: ROCK BACK, RECOVER, R SHUFFLE, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER CROSS**

- 1-2 Rock back on right, Recover on left
- 3 & 4 Step forward on right, Step left next to right, Step forward on right
- 5-6 Rock forward on left, Recover on right
- 7 & 8 Step back on left, Step right next to left, Cross left over right [3:00]

**\*RESTART: Dance 20 counts of Wall 5, then restart the dance facing [3:00]**

**ENDING: Dance 30 counts of Wall 9 [3:00], then turn ¼ left taking big step to left to finish facing [12:00]**

### **Contact:**

**Gary O'Reilly - oreillygaryone@gmail.com - +353857819808**

**<https://www.facebook.com/gary.reilly.104> - [www.thelifeoreillydance.com](http://www.thelifeoreillydance.com)**

**Maggie Gallagher - +44 7950291350**

**[www.facebook.com/maggiegchoreographer](http://www.facebook.com/maggiegchoreographer) - [www.maggieg.co.uk](http://www.maggieg.co.uk)**

**Last Update: 21 Jan 2025**