

FEELING FUNKTIFIED

Chorégraphe : Lynn Card

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Feel It* par TobyMac feat Mr.Talkbox, **116 Bpm**, (CD : This Is Not A Test)

Note Départ : 32 temps sur *Feel It* par TobyMac feat Mr.Talkbox

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP RIGHT, TOGETHER, STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOGETHER, STEP LEFT, TOUCH		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Close	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	
5-6	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Close	G
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	
Section 2	WALK, WALK, STEP ½ TURN, WALK, WALK, TOUCH, CLAP, CLAP		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
5-6	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
7&8	Toucher Pointe PD à côté PG, Frapper des mains 2 fois	Touch Clap Clap	Sur place
Section 3	STEP BACK, POINT, STEP BACK, POINT, ROCK BACK, RECOVER, WALK, WALK		
1-2	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG à G,	Back Point	Ar
3-4	Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD à D,	Back Point	
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7-8	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
Section 4	STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN, POINT, POINT, HOLD, BALL CROSS		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (9h)
5-6	Toucher Pointe PD en Av, Toucher Pointe PD à D,	Touch Point	Sur place
7&8	Pause, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Hold & Cross	
Restart	Sur le 2 nd mur, à la fin de la section 2 (3h), reprendre la danse depuis le début Sur le 7 ^{ème} mur, à la fin de la section 2 (9h), reprendre la danse depuis le début		
TAG	A la fin du 11 ^{ème} mur (9h), faire Tour Complet sur place par la G depuis le PG croisé devant PD en finissant PD croisé devant PG et reprendre la danse depuis le début avec Pas PD à D		
Ending	En fonction du morceau choisi, 2 choix de fin de danse Option 1 : à la fin du 14 ^{ème} mur (12h), Garder la pause		

**Option 2 : à la fin du 14^{ème} mur (12h), depuis le PG croisé devant PD
faire les pas suivants :**

- 1-4 Tour complet par la D en finissant PD croisé devant PG,
- 5-6 Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,
- 7-8 Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,

**et faire 2 murs supplémentaires, pour terminer sur le 16^{ème} mur (6h),
vous ferez alors ½ t à D pour être à 12h**

Full Pivot Turn
Side Rock
Back Rock

Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Feeling Funktified

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner
Choreographer: Lynn Card, August 2016
Music: "Feel It" by TobyMac (feat. Mr. Talkbox)

Section 1: Step Right, Together, Step Right, Touch, Step Left, Together, Step Left, Touch

1,2,3,4 Step R to right side, Step L next to R, Step R to right side, Touch L next to R
5,6,7,8 Step L to left side, Step R next to L, Step L to left side, Touch R next to L

Section 2: Walk, Walk, Step 1/2 Turn, Walk, Walk, Touch, Clap, Clap

1,2,3,4 Walk R forward, Walk L forward, Step R forward, Pivot 1/2 turn to left stepping L forward,
5,6,7&8 Walk R forward, Walk L forward, Touch/place your R foot forward keeping weight on L, Clap, Clap

Section 3: Step Back, Point, Step Back, Point, Rock Back, Recover, Walk, Walk

1,2,3,4 Step R back, Point L to left side, Step L back, Point R to right side
5,6,7,8 Rock R back, Recover L forward, Walk R forward, Walk L forward

Section 4: Step 1/2 Turn, Step 1/4 Turn, Point, Point, Hold, Ball Cross

1,2,3,4 Step R forward, Pivot 1/2 turn to left stepping L forward, Step R forward, Pivot 1/4 turn to left stepping L to left side
5,6,7&8 Point R forward, Point R to right side, Hold, Step ball of R next to L, Cross L over R

Restarts:-

Wall 2 after 16 counts facing 3:00

Wall 7 after 16 counts facing 9:00

Tag: After Wall 11, facing 9:00, from the crossed over position at end of 32 counts continue into a full turn left over right finishing with right over left. Then restart the dance stepping R to right.

THE END OF THE DANCE WILL DEPEND ON WHERE YOU CUT THE SONG:

End of Dance Option 1:

After Wall 14, facing 12:00 in crossed over position at end of 32 counts, finish in that pose

End of Dance Option 2:

After Wall 14, facing 12:00 in crossed over position at the end of 32 counts, Tag 2:

1,2,3,4 Full turn L over R finishing in R crossed over L

5,6,7,8 Rock R to right side, Recover L, Rock R back behind L, Recover L

Dance 2 more walls of the dance.

After Wall 16, facing 6:00, finish the dance with a 1/2 turn to right to face 12:00

(if you completely missed Option 2 ending and the music is still playing, just keeping dancing...Freestyle if you have to!!!!!!)

**If you are now thoroughly confused about the ending, please contact me.
It doesn't have to be perfect. Just have fun with it.
Contact: lynncard28@gmail.com
Line Dance With Lynn on Facebook**

