

FIREBALL

Chorégraphe : Kate Sala

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Fireball* par Pitbull feat John Ryan, **124 Bpm**, (CD : Single)

Note Départ : 48 temps sur *Fireball* par Pitbull feat John Ryan

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Intro 16 Temps			
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Pas PG en diagonale Av G,	Out Out	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, PG à côté PD,	In In	
5-8	Faire un Tour complet sur place par la D avec PD, PG, PD, PG,	Walk Full Turn	
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Pas PG en diagonale Av G,	Out out	
3-4	Pas PD en Ar, PG à côté PD,	In In	
5-8	Faire un Tour complet sur place par la G avec PD, PG, PD, PG,	Walk Full Turn	
Section 1 SIDE ROCK RIGHT, WEAVE LEFT, SIDE ROCK LEFT, WEAVE RIGHT			
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD, pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
Section 2 DOROTHY STEPS FORWARD ON RIGHT & LEFT, STEP PIVOT ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT			
1-2&	Pas PD en diagonale Av D, Croiser PG derrière PD, Pas PD en diagonale Av D,	Dorothy Right	Av
3-4&	Pas PG en diagonale Av G, Croiser PD derrière PG, Pas PG en diagonale Av G,	Dorothy Left	
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
7-8	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Full Turn	Av
Section 3 HEEL GRIND, STEP LEFT, COASTER STEP ¼ TURN RIGHT, CROSS, POINT, CROSS SHUFFLE			
1-2	Prendre Appui sur Talon PD croisé devant PG, Pas PG à G,	Heel Grind	G
3&4	¼ t à D avec Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	¼ Coaster Step	¼ D (9h)
5-6	Croiser PG devant PD, Toucher Pointe PD à D,	Cross Point	Av
7&8	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
Section 4 STEP SIDE, BACK, COASTER STEP ¼ TURN RIGHT, SIDE ROCK, RECOVER & SIDE ROCK RECOVER &			
1-2	Pas PG à G, Pas PD en Ar,	Side Back	Ar
3&4	¼ t à D avec Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	¼ Coaster Step	¼ D (12h)
5-6&	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, PD à côté PG,	Side Rock &	Sur place
7-8&	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, PG à côté PD,	Side Rock &	

Section 5	STEP RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, FULL TURN BACK LEFT		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	D
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7-8	½ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Full Turn Back	Ar
Section 6	WALK BACK LEFT, RIGHT, HEEL SWIVEL, STEP BACK, TOUCH, DIAGONAL KCIK BALL CROSS, STEP RIGHT		
1-2	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Back	Ar
&3	Tourner Les Talons vers la G, Les ramener au centre,	& Swivel	Sur place
4-5	Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD à côté PG,	Back Touch	Ar
6&7-8	Lancer Pointe PD en diagonale Av D, PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Kick Ball Cross Side	D
Section 7	KNEE HITCH, STEP LEFT, TOUCH, TURN ¼ RIGHT, STEP		
1-2	Monter Genou G croisé devant Jambe D, Grand Pas PG à G,	Hitch Side	Sur place
3-4	Toucher Pointe PD à côté PG, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Touch ¼ Right	¼ D (3h)
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (9h)
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
Section 8	DIAGONAL STEP, KNEE HITCH, DIAGONAL BACK, TOUCH, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Monter Genou G croisé devant Jambe D,	Step Hitch	Av
3-4	Pas PG en diagonale Ar G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Back Touch	Ar
5	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk	Av
6-7-8	½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av,	Step Turn Step	½ D (3h)
Restart	Sur le 6^{ème} mur, à la fin de la section 4 (3h), reprendre la danse depuis le début		
Ending	Pour terminer à 12h, vous ferez à la fin de la danse, un Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av avec ½ t à D		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Fireball



Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Kate Sala (Aug 2014)
Music: 'Fireball' by Pitbull Feat. John Ryan

Start after 48 count intro.

#16 Count Dance Intro.

1 2 Step Rt forward to right diagonal. Step Lt forward to left diagonal.
3 4 Step Rt back into to place. Step Lt next to Rt.
5 - 8 Full walk around over Rt shoulder completing full circle on Rt, Lt, Rt, Lt.
(Shimmy shoulders). 12 o'clock

1 2 Step Rt forward to right diagonal. Step Lt forward to left diagonal.
3 4 Step Rt back into to place. Step Lt next to Rt.
5 - 8 Full walk around over Lt shoulder completing full circle on Rt, Lt, Rt, Lt. 12
o'clock

MAIN DANCE

S1: Side Rock Right, Weave Left, Side Rock Left, Weave Right.

1 2 Side rock out on Rt to right side. Recover on to Lt.
3 & 4 Cross step Rt behind Lt. Step Lt to left side. Cross step Rt over Lt.
5 6 Side rock on Lt out to left side. Recover on to Rt.
7 & 8 Cross step Lt behind Rt. Step Rt to right side. Cross step Lt over Rt.

S2: Dorothy Steps Forward on Right & Left, Step Pivot 1/2 Turn Left, Full Turn Left.

1 2 & Step Rt forward to right diagonal. Lock step Lt behind Rt. Step Rt forward to
right diagonal.
3 4 & Step Lt forward to left diagonal. Lock step Rt behind Lt. Step Lt forward to left
diagonal.
5 6 Step forward on Rt. Pivot 1/2 turn left.
7 8 Turn 1/2 left stepping back on Rt. Turn 1/2 left stepping forward on Lt. 6
o'clock

S3: Heel Grind, Step Left, Coaster Step 1/4 Turn Right, Cross, Point, Cross Shuffle.

1 2 Dig Rt heel across Lt grinding heel turning toes right. Step Lt to left side.
3 & 4 Turn 1/4 right stepping back on Rt. Step Lt next to Rt. Step forward on Rt. 9
o'clock
5 6 Cross step Lt over Rt. Touch Rt toe out to right side.
7 & 8 Cross step Rt over Lt. Step Lt to left side. Cross step Rt over Lt.

S4: Step Side, Back, Coaster Step 1/4 Turn Right, Side Rock, Recover & Side Rock Recover &.

1 2 Step Lt to left side. Step back on Rt.
3 & 4 Turn 1/4 right stepping back on Lt. Step Rt next to Lt. Step forward on Lt. 12
o'clock
5 6 & Rock out on Rt to right side. Recover on to Lt. Step Rt next to Lt.
7 8 & Rock out on Lt to left side. Recover on to Rt. Step Lt next to Rt.

S5: Step Right, Together, Shuffle Forward, Rock, Recover, Full Turn Back Left.

- 1 2 Step Rt to right side. Step Lt next to Rt.
- 3 & 4 Step forward on Rt. Step Lt next to Rt. Step forward on Rt.
- 5 6 Rock forward on Lt. Recover on to Rt.
- 7 8 Turn 1/2 left stepping forward on Lt. Turn 1/2 left stepping back on Rt.

S6: Walk Back Left, Right, Heel Swivel, Step Back, Touch, Diagonal Kick Ball Cross, Step Right.

- 1 2 & 3 Walk back on Lt, Rt. Swivel both heel left, Recover.
- 4 5 Step back on Lt. Tap Rt toe next to Lt instep.
- 6 & 7 8 Kick Rt forward to right diagonal. Step down on ball of Rt. Cross step Lt over Rt. Step Rt to right side.

S7: Knee Hitch, Step Left, Touch, Turn 1/4 Right, Step Pivot 1/2 Turn Right, Shuffle Forward.

- 1 2 Hitch Lt knee up across Rt. Long step left on Lt.
- 3 4 Tap Rt toe next to Lt instep. Turn 1/4 right stepping forward on Rt.
- 5 6 Step forward on Lt. Pivot 1/2 turn right.
- 7 & 8 Step forward on Lt. Step Rt next to Lt. Step forward on Lt. 9 o'clock

S8: Diagonal Step, Knee Hitch, Diagonal Back. Touch, Step Forward, Pivot 1/2 Turn Right. Step Forward.

- 1 2 Step Rt forward to right diagonal. Hitch Lt knee up across Rt.
- 3 4 Step Lt back on left diagonal. Tap Rt toe next to Lt instep.
- 5 - 8 Step forward on Rt. straightening up to 9 o'clock. Step forward on Lt. Pivot 1/2 turn right. Step forward on Lt.

Start Again. Enjoy!

Restart: During wall 6, dance the first 32 counts only and restart from the beginning of the dance facing 3 o'clock

Ending: On count 64 sweep Lt foot round completing another 1/2 turn right to face the front. Dah Dah!!