

FREE & EASY

Chorégraphe : Malcom & Viv Owen

Type : Danse en Ligne, 16 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Sylver Wings* par Memphis Roots,

Suggestion : *What'cha Gonna Do With The Cowboy ?*, par Chris LeDoux & Garth Brooks, **132 Bpm**, (CD: 20 Greatest Hits)
Duelling Banjo's par Daily Planet, **136 Bpm**,

Note Départ : *16 temps sur What'cha Gonna Do With The Cowboy ? par Chris LeDoux & Garth Brooks*
Intro + 8 temps sur Duelling Banjo's par Daily Planet

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	PIGEON TOES (HEEL SPLIT), TOE STRUTS, PIVOT TURN		
1-2	Ecarter les Talons, Revenir au Centre,	Heel Split	Sur place
3-4	Toucher Pointe PD en Av, Poser Talon PG,	Toe Strut	Av
5-6	Toucher Pointe PG en Av, Poser Talon PD,	Toe Strut	
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step 1/4	¼ G (9h)
Section 2	JAZZ BOX, LEFT GRAPEVINE (STROLL)		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
7-8	Pas PG à G, Frapper PD à côté PG,	Stomp	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Free & Easy

Choreographed by Malcolm & Viv Owen

Description: 16 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **Silver Wings** by Memphis Roots

Start dancing on lyrics

PIGEON TOES (HEEL SPLIT), TOE STRUTS, PIVOT TURN

1-2 Swivel heels apart, together

3-4 Step right toe forward, drop right heel

5-6 Step left toe forward, drop left heel

7-8 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left)

JAZZ BOX, LEFT GRAPEVINE (STROLL)

9-10 Cross right over left, step left back

11-12 Step right to side, touch left together

13-14 Step left to side, cross right behind left

15-16 Step left to side, stomp right together

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Malcolm Owen, Viv Owen : Adresse: UK | Téléphone: 1278 792233

Ajouté aux archives Kickit: 29-May-1998