

GET IT RIGHT

Chorégraphe : Maddison Glover

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Hard Not To Love It* par Steve Moakler, **172 Bpm**, (CD : Born Ready)

Note Départ : 48 temps sur *Hard Not To Love It* par Steve Moakler

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	FORWARD, TAP, BACK, KICK, COASTER, FORWARD, TAP, BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS		
1&2&	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG derrière PD, Pas PG en Ar, Lancer Pointe PD vers l'Av,	Step Tap Back Kick	Sur place
3&4&	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av, Pause,	Coaster Step & Step Tap Back	
5&6&	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD derrière PG, Pas PD en Ar, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Sweep Behind Side	D
7&8&	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pause,	Cross &	
Section 2	VINE ¼, ¼ HITCH, VINE ¼, FORWARD, HITCH, MAMBO FORWARD, KICK, COASTER		
1&2 &	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, ¼ t à D en montant légèrement le Genou G vers l'Av,	Vine ¼ Right ¼ Hitch	¼ D (3h) ¼ D (6h)
3&4 &	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av, Monter le Genou D vers l'Av,	Vine ¼ Left Hitch	¼ G (3h)
5&6&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG, Lancer Pointe PG vers l'Av,	Mambo Step Kick	Sur place
7&8&	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	Coaster Step Scuff	
Section 3	FORWARD, PIVOT ½, FORWARD, PIVOT ¼, 2X VAUDEVILLES		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (9h)
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (6h)
5&6&	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Toucher Talon PD en diagonale Av D, PD à côté PG,	Sailor Shuffle Right Left	Sur place
7&8&	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Toucher Talon PG en diagonale Av G, PG à côté PD,		
Section 4	FORWARD, LOCK, FORWARD, SCUFF, FORWARD, LOCK, FORWARD, SCUFF, TURNING ¼ JAZZ BOX		
1&2&	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av,	Step Lock Step Scuff	Av
3&4&	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	Step Lock Step Scuff	
5-6	Croiser PD devant PG, 1/8 t à D avec Pas PG en Ar,	Jazz Box ¼	¼ D (9h)
7-8	1/8 t à D avec Pas PD à D, Pas PG en Av,	Right	
Restart	Sur le 3^{ème} mur, à la fin de la section 2 (9h), reprendre la danse depuis le début		

TAG**À la fin du 4^{ème} mur (6h) et du 6^{ème} mur (12h), faire les pas suivants :**

- | | |
|----|--|
| 1& | Pas PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PG à côté PD, |
| 2& | Pas PG en diagonale Ar G, Toucher Pointe PD à côté PG, |
| 3& | Pas PD en diagonale Ar D, Toucher Pointe PG à côté PD, |
| 4& | Pas PG en diagonale Av G, Toucher Pointe PD à côté PG, |

Step Touch

Av

Back Touch

Ar

Back Touch

Step Touch

Av

Recommencer en gardant votre sourire*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

Get It Right



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Maddison Glover (AUS) June 2018
Music: Hard Not to Love It – Steve Moakler - (3:20)

Dance begins on lyrics (16 seconds)

Fwd, Tap, Back, Kick, Coaster, Fwd, Tap, Back, Sweep, Behind, Side, Cross

1&2& Step R fwd, tap L toe behind R, step L back, kick R fwd
3&4& Step R back, step L together, step fwd on R, hold
5&6& Step L fwd, tap R toe behind L, step R back, sweep L around anti-clockwise
7&8& Cross L behind R, step R to R side, cross L over R, hold

Vine ¼, ¼ Hitch, Vine ¼, Fwd, Hitch, Mambo Fwd, Kick, Coaster

1&2 Step R to R side, cross L behind R, turn ¼ R stepping fwd on R (3:00)
&3& Turn ¼ R hitching L knee up slightly (6:00), step L to L side, cross R behind L
4& Turn ¼ L stepping fwd onto L (3:00), hitch R knee up slightly
5&6& Rock fwd onto R, recover weight back onto L, step back onto R, kick L fwd
7&8& Step back on L, step R together, step fwd on L, scuff R fwd (3:00)

Fwd, Pivot ½, Fwd, Pivot ¼, 2x Vaudevilles

1,2 Step fwd onto R, pivot ½ turn L keeping weight on L (9:00)
3,4 Step fwd on R, pivot ¼ turn L keeping weight on L (6:00)
5&6 Cross R over L, step L to L side, touch R heel fwd into R diagonal
&7& Step R beside L, cross L over R, step R to R side
8& Touch L heel fwd into L diagonal, step L together

Fwd, Lock, Fwd, Scuff, Fwd, Lock, Fwd, Scuff, Turning ¼ Jazz Box

1&2& Step fwd on R, lock L behind R, step fwd on R, scuff L fwd
3&4& Step fwd on L, lock R behind L, step fwd on L, scuff R fwd
5,6 Cross R over L, turn 1/8 R stepping back on L (7:30)
7,8 Turn 1/8 R stepping R to R side (9:00), step L fwd

**Restart: During the third sequence you will begin the dance facing 6:00.
Dance up to count 16 and restart facing 9:00.**

EASY Tags: Complete the following after the 4th sequence (facing 6:00) and after the 6th Sequence (facing 12:00).

1& Step R fwd into R diagonal, touch L beside R (clap together)
2& Step L back into L diagonal, touch R beside L (clap together)
3& Step R back into R diagonal, touch L beside R (clap together)
4& Step L fwd into L diagonal, touch R beside L (clap together)

**Contact: madpuggy@hotmail.com - Mobile: +61430346939
<http://www.linedancewithillawarra.com/maddison-glover>**

Choreographed for the Feathertop Stomp 2018 (Victoria, Australia)