

# GIVE INTO THE NIGHT

Chorégraphe : S.Holtland, R.Verdonk

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** Give In To The Night par Bobby Watson, 108 Bpm,

**Note Départ :** 16 temps sur Give In To The Night par Bobby Watson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>ROCK, BALL, WALK, WALK, STEP ¼ PIVOT, HIP ROLL</b>		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
&3-4	PD à côté PG, Pas PG en Av, Pas PD en Av,	& Walk Walk	Av
5-6	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	¼ D (3h)
7-8	Rouler les Hanches de la D vers la G (dans le sens inverse des aiguilles d'une montre)	Hip Roll	Sur place
<b>Section 2</b>	<b>CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, HOLD, BALL BACK ROCK</b>		
1-2	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	D
3&4	Pas PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
5-6	Croiser PD devant PG, Pause,	Cross Hold	G
&7-8	PG à côté PD, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PFG en Av,	& Back Rock	Sur place
<b>Section 3</b>	<b>STEP ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, ¼ TURN WEAVE</b>		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (12h)
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Behind ¼ Right	¼ D (3h)
<b>Section 4</b>	<b>WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK, 1.2 TURN SHUFFLE</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Right	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (9h)

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Give Into The Night

**COPPER KNOB**  
STEPSHEETS

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Improver

**Choreographer:** Sebastiaan Holtland (NL) & Roy Verdonk (NL) - November 2021

**Music:** Give in to the Night - Bobby Watson



---

**Intro: 16 Counts, Start at approx 9 secs**

## **SEC 1 Rock, Ball, Walk, Walk, Step ¼ Pivot, Hip Roll**

1-2      Rock right forward, recover weight onto left  
&3-4      Step right beside left, step left forward, step right forward  
5-6      Step left forward, pivot ¼ right transferring weight onto right (3:00)  
7-8      Roll hips anticlockwise transferring weight left to right

## **SEC 2 Cross, Side, Sailor Step, Cross, Hold, Ball Back Rock**

1-2      Cross left over right, step right to right  
3&4      Step left behind right, step right to right, step left to left  
5-6      Cross right over left, hold  
&7-8      Step left beside right, rock right back, recover weight onto left

## **SEC 3 Step ¼ Pivot, Cross Shuffle, Side Rock, ¼ Turn Weave**

1-2      Step right forward, pivot ¼ left transferring weight onto left (12:00)  
3&4      Cross right over left, step left beside right, cross right over left  
5-6      Rock left to left, recover weight onto right  
7&8      Step left behind right, turn ¼ right step right forward, step left forward (3:00)

## **SEC 4 Walk, Walk, Shuffle, Rock, ½ Turn Shuffle**

1-2      Step right forward, step left forward  
3&4      Step right forward, step left beside right, step right forward  
5-6      Rock left forward, recover weight onto right  
7&8      Turn ¼ left step left to left, step right beside left, turn ¼ left step left forward (9:00)