

# GOLDEN RING

Chorégraphe : Heather Staddon

**Type :** Danse en Partenaire, 64 Temps, En Cercle

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *True Love Is A Golden Ring* par Alan Jackson, **124 Bpm**, (CD : Freight Train)

**Note Départ :** 2 temps sur *True Love Is A Golden Ring* par Alan Jackson

Position : Sweetheart. Le **Cavalier** et la **Cavalière** font les mêmes pas sauf avis contraire

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>ROCK RECOVER CROSS HOLD, STEP SLIDE STEP HOLD</b>		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Right Side Rock	Sur place
3-4	Croiser PD devant PG, Pause,	Cross Hold	
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Left Side Rock	
7-8	Croiser PG devant PD, Pause,	Cross Hold	
<b>Section 2</b>	<b>STEP SLIDE STEP HOLD</b>		
1-2	Pas PD en Av, Glisser PG à côté PD,	Step Slide	Av
3-4	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	
5-6	Pas PG en Av, Glisser PD à côté PG,	Step Slide	
7-8	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	
<b>Section 3</b>	<b>TURN ¼ LEFT TURN ¼ LEFT DROP LEFT HAND TAKE RIGHT ARM OVER LADY'S HEAD,</b>		
	<i>Lâcher les mains G</i>		
1-2	¼ t à G avec Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, <i>Prendre position Indienne Inversée (cavalière derrière cavalier)</i>	Turn Right Vine	OLOD
3-4	Pas PD à D, Pause,	Hold	G
5-6	Pas PG à G, Glisser PD à côté PG, <i>Lâcher les mains D</i>	Side Slide	
7-8	¼ t à G avec PG en Av, Pause,	Turn Hold	
<b>Section 4</b>	<b>MAKE A ½ TURN MAN WALK LADY TURN</b>		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	LOD Av
3-4	Pas PD en Av, Pause, <i>Changer les mains G par les mains D</i>	Step Hold	
5-8	<b>Cavalier</b> : Pas PG en Av, Pas PD en Av, Pas PG en Av, Pause, <b>Cavalière</b> : ½ t à D avec PG en Ar, ½ t à D avec PD en Av, Pas PG en Av, Pause, <i>Reprendre position Sweetheart</i>	Walk Walk Walk Hold <b>Full Turn Hold</b>	
<b>Section 5</b>	<b>STEP SLIDE STEP HOLD, TURN ¼ RIGHT TURN</b>		
1-2	Pas PD en Av, Glisser PG à côté PD,	Step Slide	Av
3-4	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	
5-6	¼ t à D avec Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, <i>Prendre position Indienne (cavalier derrière cavalière)</i>	Turn Left Vine	ILOD
7-8	Pas PG à G, Pause,	Hold	
<b>Section 6</b>	<b>¼ RIGHT DROP RIGHT HAND TAKE LEFT ARM OVER LADY'S HEAD, STEP TURN, STEP, HOLD</b>		
1-2	Pas PD à D, Glisser PG à côté PD, <i>Lâcher les mains G</i>	Side Slide	D
3-4	¼ t à D avec PD en Av, Pause,	Turn Hold	RLOD
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	LOD
7-8	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	Av

**Section 7 MAN : ROCK, LADY: MAKE ½ TURN RELEASE LEFT HAND HOLD RIGHT**

*Toujours garder les mains D*

- 1-2 Cavalier : Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,  
Cavalière : ½ t à D avec PD sur place, PG sur place,  
3-4 Cavalier : Pas PD en Ar, Pause,  
Cavalière : PD sur place, Pause,  
5-6 Cavalier : Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,  
Cavalière : Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,  
7-8 Cavalier : Pas PG en Ar, Pause,  
Cavalière : Pas PG en Av, Pause,

Forward Mambo  
Turn Triple Step

Sur place  
RLOD

Forward Mambo  
Back Mambo

Sur place

**Section 8 MAN: ROCK, LADY: MAKE ½ TURN IN TO LOD**

- 1-2 Cavalier : Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,  
Cavalière : Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,  
*Prendre position Sweetheart*  
3-4 Cavalier : Pas PD en Av, Pause,  
Cavalière : Pas PD en Av, Pause,  
*Lâcher les mains G*  
5-6 Cavalier : Pas PG en Av, Pas PD en Av,  
Cavalière : ½ t à D avec PG en Ar, ½ t à D avec PD en Av,  
*Reprendre Position Sweetheart*  
7-8 Cavalier : Pas PG en Av, Pause,  
Cavalière : Pas PG en Av, Pause,

Anchor Step  
Step Turn

Sur place  
LOD

Step Hold

Av

Walk Walk  
Full Turn

Walk Hold  
Hold

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Golden Ring

Choreographed by Heather Staddon

Description: 64 count, partner/circle dance  
Musique: **True Love Is A Golden Ring** by Alan Jackson [CD: Freight Train]  
Position: Sweetheart Position moving LOD. Both On Same Footwork Throughout  
Start dancing on lyrics

## **BOTH: ROCK RECOVER CROSS HOLD**

1-4 Rock out to right side recover left right cross over left hold

1-4 Rock out to left side recover right left cross over right hold

## **BOTH: STEP SLIDE STEP HOLD**

1-4 Step right forward slide left up to right step forward right hold

1-4 Step left forward slide right up to left step forward left hold

## **BOTH: TURN ¼ LEFT TURN ¼ LEFT DROP LEFT HAND TAKE RIGHT ARM OVER LADY'S HEAD**

1-4 Step right turn ¼ left cross left behind right step right to the side hold facing OLOD

1-4 Left step to the side slide right up to left turn ¼ left on left hold facing RLOD

## **BOTH: MAKE A ½ TURN MAN WALK LADY TURN**

1-4 Step right forward pivot turn ½ left and step forward right hold LOD

1-4 **MAN:** Step left forward right left hold (optional) full turn

**LADY:** Make a full turn right on left right left hold

## **BOTH:**

1-4 Step right forward slide left up left step forward right hold

1-4 Step left turn ¼ right cross right behind left step left to side hold ILOD

## **BOTH:**

1-4 Step right to the side slide left up to right turn ¼ right on right hold RLOD

1-4 Step left forward pivot turn ½ right and step forward left hold LOD

## **MAN ROCK LADY MAKE ½ TURN RELEASE LEFT HAND HOLD RIGHT**

1-4 **MAN:** Rock forward right recover left step back right hold

**LADY:** Make ½ right and step right left right hold RLOD

1-4 **MAN:** Rock forward left recover right step back left hold

**LADY:** Rock back left recover right step forward left hold

## **MAN ROCK LADY MAKE ½ TURN IN TO LOD**

1-4 **MAN:** Rock back right recover left step forward right hold

**LADY:** Step forward right pivot turn ½ left and step forward right hold facing LOD

1-4 **MAN:** Step left forward right left hold (optional) full turn

**LADY:** Make a full turn right on left right left hold

## **REPEAT**

Ajouté aux archives Kickit: 14-May-2010