

GROW UP !

Chorégraphes : R. Verdonk, S. Holtland, J-M. Belloque Vane

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Grow Up* par Olly Murs, 84 Bpm, (CD : 24 HRS)

Note Départ : 16 temps sur *Grow Up* par Olly Murs

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, TOUCH TOGETHER, POINT, ¼ SAILOR TURN RIGHT		
1	Pas PD à D,	Side	D
2&3	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
4	Croiser PD devant PG,	Cross	G
5&6	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG, Toucher Pointe PD à D,	Side Touch Point	
7&8	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), ¼ t à D avec Pas PG à G, Pas PD en Av,	Sailor ¼ Right	¼ D (3h)
Section 2	CROSS MAMBO STEP WITH ¼ TURN LEFT, SMALL SIDE LUNGE LEFT, FULL ROLLING VINE RIGHT, SYNCOPATED ROCK STEPS IN PLACE (DIAG), RECOVER, SIDE ROCK & CROSS		
1&2	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, ¼ t à G et Appuyer Plante PG en Av,	Cross & ¼ Lunge	¼ G (12h)
3&4	¼ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,	Rolling Vine Right	D
5&6&	Pas PG en diagonale Av D, Revenir PdC sur PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step In Place	(1h30)
7&8&	Revenir PdC sur PG en Av, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG,	& Side Rock Cross	(12h)
Section 3	SIDE, CROSS, ¼ TURN RIGHT, BACK, SIDE, CROSS, OUT, OUT, CHASSÉ RIGHT		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Side Cross	G
3&4	¼ t à D avec Pas PG en Ar, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	¼ Side Cross	¼ D (3h)
5-6	Pas PD à D, Pas PG à G,	Out Out	Sur place
7&8	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Chassé Right	D
Section 4	PRESS, SWEEP LEFT WITH ¼ TURN LEFT, SAILOR STEP LEFT, SYNCOPATED LOCK STEPS FORWARD, SIDE ROCK RECOVER		
1-2	Presser PG en Av, ¼ t à G et Revenir PdC sur PD en Ar et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Press ¼ Sweep	¼ G (12h)
3&4	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG en Av,	Sailor Step	Sur place
5&6&	Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Lock & Lock &	Av
7&8&	Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Lock & Side Rock	Sur place
Section 5	CROSS, SIDE, SAILOR STEP RIGHT, CROSS, ¼ TURN LEFT, BACK, ½ TURN		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	D
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
5-6	Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar,	Cross ¼ Left	¼ G (9h)
7&8	½ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G,	Turn Full Turn	¼G (6h)

**Section 6 CROSS, SIDE, SAILOR STEP RIGHT, SYNCOPATED WEAVE
RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS**

1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
5&6&	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD légèrement en Av,	Cross Side Behind ¼ Right	D ¼ D (9h)
7&8	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,	Mambo Cross	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Grow Up!!



Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** Easy Intermediate
Choreographer: Roy Verdonk (NL), Sebastiaan Holtland (NL), Jose Miguel Belloque Vane, (NL). Oct 2016
Music: Olly Murs - Grow Up (New Single 2016) (iTunes & other mp3 sites) (approx 3:45 mins).

Introduction: 16 counts after the vocals, start on approx. 11 sec. No Tags Or Restarts.

Part I. [1-8] Side, Sailor Step, Cross, Side, Touch Together, Point, ¼ Sailor Turn R.

1,2&3 Step R to R, Step L behind R, Step R to R, Step L to L.
4 Step R across L.
5&6 Step L to L, Touch R beside L, Point R out to R.
7&8 Step R behind L, Making ¼ turn R (3) and step L to L, Step R forward.

[Part II]. [9-16] Cross Mambo Step with ¼ Turn L, Small Side Lunge L, Full Rolling Vine R, Syncopated Rock Steps in place (Diag), Recover, Side Rock & Cross.

1&2 Step L across R, Recover back onto R, Making ¼ turn L (12) and lunge L small to L.
3&4 Making ¼ turn R (3) step R forward, Making ½ turn R (9) step L back, Making ¼ turn R (12) step R to R.
5&6& Step L slightly to R diagonal, Recover back onto R, Recover back onto L, Recover back onto R.
7&8& Recover back onto L, Squaring up at (12:00) step R to R, Recover back onto L, Step R across L.

Part III. [17-24] Side, Cross, ¼ Turn R, Back, Side, Cross, Out, Out, Chasse R.

1-2 Step L to L, Step R across L.
3&4 Making ¼ turn R (3) step L back, Step R to R, Step L across R.
5-6 Step R out to R, Step L out to L (optional: hip moves).
7&8 Step R to R, Step L beside R, Step R to R.

PART IV. [25-32] Press, Sweep L with ¼ Turn L, Sailor Step L, Syncopated Lock Steps Fwd, Side Rock / Recover.

1-2 Press L forward, Making ¼ turn L (12) recover back onto R and sweep L from front to Back.
3&4 Step L behind L, Step R to R, Step L forward.
5&6& Lock R behind L, Step L forward, Lock R behind L, Step L forward
7&8& Lock R behind L, Step L forward, Step R to R, Recover back onto L.

Part V. [33-40] Cross, Side, Sailor Step R, Cross, ¼ Turn L, Back, ½ Turn L, Fwd, ½ Turn L, Back, ¼ Turn L, Side.

1-2 Step R across L, Step L to L.
3&4 Step R behind L, Step L to L, Step R to R.
5-6 Cross L across R, Making ¼ turn L (9) step R back.
7&8 Making ½ turn L (3) step L forward, Making ½ turn L (9) step R back, Making ½ turn L (6) step L to L.

Part VI. [41-48] Cross, Side, Sailor Step R, Syncopated Weave R with ¼ Turn R, Side Rock / Recover, Cross.

1-2 Step R across L, Step L to L.

3&4 Step R behind L, Step L to L, Step R to R.

5&6& Step L across R, Step R to R, Step L behind R, Making ¼ turn R (9) Step R slightly forward.

7&8 Step L to L, Recover back onto R, Step L across R.

REPEAT DANCE AND HAVE FUN!!

Dance Edit, email: royverdonkdancers@gmail.com, smoothdancer79@hotmail.com, jose_nl@hotmail.com

