

GUITAR MAN

Chorégraphe : Manon Lévesque

Type : Danse en Ligne, 40 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *I'm A Guitar Man* par Daniel Langlois, **164 Bpm**
ou tout autre Two Step

Note Départ : 16 temps sur I'm A Guitar Man par Daniel Langlois

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	HEEL, HOOK, HEEL, JUMP & HITCH, HEEL, HITCH & JUMP, STEP BACK, CLAP		
1-2	Toucher Talon D en Av, Ramener PD au tibia G,	Heel Hook	Sur place
3-4	Toucher Talon D en Av, Saut sur PD avec Genou G levé,	Heel Jump Hitch	
5-6	Toucher Talon G en Av, Saut sur PD avec Genou G levé,	Heel Jump Hitch	
7-8	Pas PG en Ar, Frapper des mains	Back Clap	
Section 2	2X GUITAR STRIKE WITH HIP, ROCK BACK, STEP ¼ TURN R., HITCH		
	Mimer le jeu du guitariste		
1-2	Balancer Hanche D à D, Balancer Hanche G à G,	Bump Bump	Sur place
3-4	Répéter les comptes 1 - 2	Bump Bump	
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	¼ D (9h)
7-8	¼ t à D avec PD en Av, Monter Genou G vers l'Av,	¼ Turn Hitch	
Section 3	VINE L. HOLD, 2X ROLLING HIPS		
1-2	Pas PG à G, PD derrière PG,	Left Vine	G
3-4	Pas PG à G, Pause,	Hold	
5-6	Rouler hanche de G à D, (main D sur la hanche)	Hip Roll	Sur place
7-8	Rouler hanche de G à D, (main D sur la hanche)	Hip Roll	
Section 4	VINE R. SCUFF, CROSS ROCK STEP, STEP, SCUFF IN ½ TURN L		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Brosser Talon PG à côté PD,	Brush	
5-6	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
7-8	Pas PG à G, ½ t à G et Brosser Talon PD à côté PG,	Side Turn Brush	
Section 5	VINE R., SCUFF, CROSS ROCK STEP, STEP, STOMP WITH CLAP		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Left Vine	G
3-4	Pas PD à D, Brosser Talon PG à côté PD,	Brush	
5-6	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
7-8	Pas PG à G, Frapper PD à côté PG et Frapper des mains	Side Stomp & Clap	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous