

GYPSY ROSA LI

Chorégraphe : Rob Fowler

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Gypsy* par Ray Scott, **108 Bpm**, (CD : My Kind Of Music)

Note Départ : 32 temps sur Gypsy par Ray Scott

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROK STEP, ½ TURN SHUFFLE		
1-2	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	Av
3&4	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	½ t à G avec PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (6h)
Section 2	STEP, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROK STEP, ½ TURN SHUFFLE		
1-2	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	Av
3&4	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	½ t à G avec PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (12h)
Section 3	STEP FORWARD RIGHT ¼ RIGHT, SIDE ROCK CROSS, SWEEP, CROSS SIDE BEHIND SWEEP		
1-2	¼ t à G avec Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Turn Side Rock	¼ G (9h)
3-4	Croiser PD devant PG, Large Cercle avec Pointe PG d'Ar en Av,	Cross Sweep	Av
5-6	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	
7-8	Croiser PG derrière PD, Large Cercle avec Pointe PD d'Av en Ar,	Behind Sweep	D
Section 4	BEHIND SIDE, TOUCH FORWARD, SIDE, SAILOR STEP, ROCK STEP		
1-2	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	Behind Side	Ar
3-4	Toucher Pointe PD en Av, Toucher Pointe PD à D,	Touch Touch	Sur place
5&6	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Right Sailor Step	
7-8	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	
Section 5	SIDE HOLD TOGETHER CROSS, TURN ½ LEFT, SIDE TOGETHER CHASSÉ LEFT		
1-2	Pas PG à G, Pause,	Side Hold	G
&3-4	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	& Cross Side	Sur place
5-6	½ t à G avec PG à G, PD à côté PG,	Turn Side Close	½ G (3h)
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
Section 6	ROCK STEP & CROSS SIDE ½ TURN SYNCOPATED WEAVE		
1-2	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
&3-4	Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	& Cross Side	D
5-6	½ t à G avec PG à G, PD à côté PG,	Turn Side Close	½ G (9h)
&7-8	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	& Behind Side	G
Section 7	ROCK STEP, ¼ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE		
1-2	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec PD en Av,	Chassé ¼	¼ D (12h)
5&6	½ t à D avec Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Turn Shuffle	Av

7&8	½ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Turn Shuffle	
Section 8	ROCK STEP COASTER STEP, ROCK STEP 1 ½ TURN BACK RIGHT		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	
7&8	½ t à D avec PD en Av, 1 tour complet à D avec sur Ball PG,	Turn Full Turn	1½ D (6h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Gypsy Rosa Li

Choreographed by Rob Fowler

Description: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: Gypsy by Ray Scott [CD: My Kind Of Music]

Start on vocals

STEP TOGETHER RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE

- 1-2 Step right forward, cross left behind right
- 3&4 Step right forward, cross left behind right, step right forward
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7&8 Turn ½ left and step left forward, step right together, step right forward

STEP TOGETHER RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE

- 1-2 Step right forward, cross left behind right
- 3&4 Step right forward, cross left behind right, step right forward
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7&8 Turn ½ left and step left forward, step right together, step right forward

STEP FORWARD RIGHT ¼ TURN, SIDE ROCK CROSS, SWEEP, CROSS SIDE BEHIND SWEEP

- 1-2 Turn ¼ left and rock right to side, recover to left side
- 3-4 Cross right over left, sweep left in front of right
- 5-6 Cross left over right, step right to side
- 7-8 Cross left behind right, sweep right behind left

BEHIND SIDE, TOUCH FORWARD, SIDE, SAILOR STEP, ROCK STEP

- 1-2 Cross right behind left, step left to side
- 3-4 Touch right toe in front of left, touch right to side
- 5&6 Right sailor step
- 7-8 Cross left over right, recover right back

SIDE HOLD TOGETHER CROSS, TURN ½ LEFT, SIDE TOGETHER CHASSE LEFT

- 1-2 Step left to side, hold
- &3-4 Step right together, cross left over right, step right to side
- 5-6 Turn ½ left and step left to side, step right together
- 7&8 Left side chasse

ROCK STEP & CROSS SIDE ½ TURN SYNCOPATED WEAVE

- 1-2 Cross/rock right over left, recover to left
- &3-4 Step right to side, cross left over right, step right to side
- 5-6 Turn ½ left and step left to side, cross right over left
- &7-8 Step left to side, cross right behind left, step left to side

ROCK STEP, ¼ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE

- 1-2 Cross right over left, recover left back
- 3&4 Chasse right turn ¼ right
- 5&6 Turn ½ right doing left shuffle back
- 7&8 Turn ½ right doing right shuffle forward

ROCK STEP COASTER STEP, ROCK STEP 1 ½ TURN BACK RIGHT

- 1-2 Rock left forward, recover to right
- 3&4 Left coaster step
- 5-6 Rock right forward, recover to left
- 7-8 Turn ½ right and step for right, turn ½ right and step back left, & on ball of left turn ½ right

Weight should be still on ball of left start dance stepping forward right

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Rob Fowler | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | Adresse: Sapphire Ents, P.O. Box. 156 Bognor Regis,
PO22 6QS. | Téléphone: 01243 582434

Ajouté aux archives Kickit: 23-Jul-2010

