

HALF PAST NOTHIN'

Chorégraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Knock Knock* par Jack Savoretti, 184 Bpm, (CD : Single)

Note Départ : 32 temps sur *Knock Knock* par Jack Savoretti

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Weave	G
3-4	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,		
5-6	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Together	
7-8	Pas PG en Av, Pause,	Forward Hold	Av
Section 2	SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Weave	D
3-4	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,		
5-6	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	
7-8	Pas PD en Ar, Pause,	Back Hold	Ar
Section 3	BACK ROCK, ½, HOLD, BACK ROCK, ¼, HOLD		
1-2	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
3-4	½ t à D avec PG en Ar, Pause,	Turn Back Hold	½ D (6h)
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7-8	¼ t à G avec PD en Ar, Pause,	¼ Back Hold	¼ G (3h)
Section 4	BACK ROCK, ½, HOLD, TRIPLE FULL TURN, HOLD		
1-2	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
3-4	½ t à D avec PG en Ar, Pause,	Turn Back Hold	½ D (9h)
5-7	Sur place, faire un tour complet avec PD, PG, PD,	Triple Full Turn	Sur place
8	Pause	Hold	
	Restart ici sur le 6^{ème} mur		
Section 5	LEFT LOCK STEP, HOLD, MAMBO STEP, HOLD		
1-2	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Step Lock	Av
3-4	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Mambo Step	Sur place
7-8	Pas PD légèrement en Ar, Pause,	Hold	
Section 6	COASTER STEP, HOLD, TOE, HEEL, CROSS, HOLD		
1-2	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG,	Coaster Step	Sur place
3-4	Pas PG en Av, Pause,	Hold	
5-6	Toucher Pointe PD à côté PG, Toucher Talon PD à côté PG,	Toe Heel	
7-8	Croiser PD devant PG, Pause,	Cross Hold	
Section 7	TOE, HEEL, CROSS, HOLD, CROSS, ROCK, SIDE ROCK		
1-2	Toucher Pointe PG à côté PD, Toucher Talon PG à côté PD,	Toe Heel	Sur place
3-4	Croiser PG devant PD, Pause,	Cross Hold	
5-6	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	
7-8	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	

Section 8 CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND & CROSS, HOLD

1-2 Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,
3-4 Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,
5-6 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,
7-8 Croiser PD devant PG, Pause,

Cross Rock
Side Rock
Behind Side
Cross Hold

Sur place
G

Restart Sur le 6^{ème} mur, à la fin de la section 4, reprendre la danse depuis le début

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Half Past Nothin'

64 Count, 4 Wall, Improver Choreographer: Neville Fitzgerald & Julie Harris (UK) March 2012

Choreographed to: Knock Knock by Jack Savoretti

Starts After 32 Counts

1 Side, Behind, Side, Cross, Side, Together, Forward, Hold.

1-2 Step Left to Left side, cross step Right behind Left.

3-4 Step Left to Left side, cross step Right over Left.

5-6 Step Left to Left side, step Right next to Left.

7-8 Step forward on Left, Hold.

2 Side, Behind, Side, Cross, Side, Together, Back, Hold.

1-2 Step Right to Right side, cross step Left behind Right.

3-4 Step Right to Right side, cross step Left over Right.

5-6 Step Right to Right side, step Left next Right.

7-8 Step back on Right, Hold.

3 Back Rock, 1/2, Hold, Back Rock, 1/4, Hold.

1-2 Rock back on Left, recover on Right.

3-4 Make 1/2 turn to Right stepping back on Left, Hold

5-6 Rock back on Right, recover on Left.

7-8 Make 1/4 turn to Left stepping back on Right, Hold.

4 Back Rock, 1/2, Hold, Triple Full Turn, Hold.

1-2 Rock back on Left, recover on Right.

3-4 Make 1/2 turn to Right stepping back on Left, Hold.

5-8 Make full turn to Right (on the spot) stepping Right-Left-Right, Hold.

****R****

5 Left Lock Step, Hold, Mambo Step, Hold.

1-2 Step forward on Left, lock Right behind Left.

3-4 Step forward on Left, Hold.

5-6 Rock forward on Right, recover on Left.

7-8 Step back on Right, Hold.

6 Coaster Step, Hold, Toe, Heel, Cross, Hold.

1-2 Step back on Left, step Right next to Left.

3-4 Step forward on Left, Hold.

5-6 Touch Right toe next to Left heel, touch Right heel next to Left toe.

7-8 Step/stomp Right forward & across Left, Hold.

7 Toe, Heel, Cross, Hold, Cross Rock, Side Rock.

1-2 Touch Left toe next to Right heel, touch Left heel next to Right toe.

3-4 Step/stomp Left forward & across Right, Hold.

5-6 Cross rock Right over Left, recover on Left.

7-8 Rock Right to Right side, recover on Left.

8 Cross Rock, Side Rock, Behind & Cross, Hold.

1-2 Cross rock Right over Left, recover on Left.

3-4 Rock Right to Right side, recover on Left.

5-6 Cross step Right behind Left, step Left to Left side.

7-8 Cross step Right over Left, Hold.

****R** Restart**

Wall 6... Dance Up To & Including Count 32 Then Restart From Beginning.

Linedancer Magazine, 166 Lord Street, Southport, United Kingdom, PR9 0QA Tel: +44 (0)1704 392300 Fax: +44 (0)871 900 5768*charged at 10p per minute

