

# HELLUVA LIFE

Chorégraphes : Debz Rosser & Doc Rosser, Blue Topaz

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Helluva Life* par Frankie Ballard, **136 Bpm**, (CD : Sunshine & Whiskey)

*Note Départ : 16 temps sur Helluva Life par Frankie Ballard*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>TOUCH OUT-IN-OUT STEP X2</b>		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch Out In Out Close Touch Out In Out Close	Sur place
3-4	Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG,		
5-6	Toucher Pointe PG à G, Toucher Pointe PG à côté PD,		
7-8	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,		
<b>Section 2</b>	<b>CHASSÉ RIGHT ¼ TURN, STEP ¼ CROSS</b>		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Right Chassé ¼ Right Hold Step ¼ Right Cross Hold	D ¼ D (3h) ¼ D (6h) D
3-4	¼ t à D avec Pas PD en Av, Pause,		
5-6	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,		
7-8	Croiser PG devant PD, Pause,		
<b>Section 3</b>	<b>SWAY RIGHT, SWAY LEFT, RIGHT CHASSÉ</b>		
1-2	Pas PD à D, Balancer le Corps sur la D,	Right Sway Left Sway Right Chassé Hold	D G D
3-4	Ramener PdC sur PG à G, Balancer le Corps sur la G,		
5-6	Pas PD à D, PG à côté PD,		
7-8	Pas PD à D, Pause,		
<b>Section 4</b>	<b>BACK ROCK, EXTENDED VINE TO LEFT, TOUCH</b>		
1-2	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock Left Weave	Sur place G
3-4	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,		
5-6	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Touch	
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,		
<b>Restart</b>	<b>Sur le 5<sup>ème</sup> mur, après la section 2 (6h), reprendre la danse depuis le début</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Helluva Life



---

**Count:** 32                      **Wall:** 2                      **Level:** Absolute Beginner  
**Choreographer:** Debz Rosser & Doc Rosser, Blue Topaz Line Dancing (March 2014)  
**Music:** Helluva Life by Frankie Ballard

---

## Intro 16 counts - Style: Country

### [1-8] Touch out, in, out step x 2

1,2                      Point right foot to right side, touch right foot beside left  
3,4                      Point right foot to right side, step right foot next to left  
5,6                      Point left foot to left side, touch left foot beside right  
7,8                      Point left foot to left side, step left foot next to right

### [9-16] Chasse Right ¼ turn, step ¼ cross

1,2                      Step right to right side, step left next to right  
3,4                      ¼ turn right stepping onto right foot, hold  
5,6                      Step forwards on left foot, ¼ turn right stepping onto right foot  
7,8                      Cross left over right, hold

### [17-24] Sway Right Sway Left, Right Chasse

1,2                      Step right to right side, sway right  
3,4                      Rock to left, sway left  
5,6                      Step right to right side, step left next to right  
7,8                      Step right to right side, hold

### [25-32] Back rock, extended vine to left, touch

1,2                      Rock back on left foot, recover onto right  
3,4                      Step left to left side, step right behind left  
5,6                      Step left to left side, cross right over left  
7,8                      Step left to left side, touch right next to left

**Restart after count 16 on wall 5**