

HEY O

Chorégraphe : Darren Bailey

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 3 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : Hey O par Johnny Reid, 148 Bpm, (CD : Dance With Me)

Note Départ : 32 temps sur Hey O par Johnny Reid

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT CHASSE, ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE, BEHIND, ¼ TURN LEFT		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
7-8	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec PG en Av,	Behind ¼ Left	¼ G (9h)
Section 2	PIVOT ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, SLIDE, SAILOR STEP X2 (LEFT, RIGHT)		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)
3-4	¼ t à G avec Grand Pas PD à D, Pause,	¼ Left Slide Hold	¼ G (12h)
5&6	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
7&8	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	
Section 3	CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, ROCK, RECOVER		
1-2	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
3&4	Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Left Chassé ¼ Left	¼ G (9h)
5-6	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Full Turn	Av
7-8	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
Section 4	JUMP BACK, HOLD, HEEL BOUNCE X2, SAILOR STEP X2 (LEFT, RIGHT)		
&1-2	Petit Saut en Ar avec PD à D, Pas PG à G, Pause,	Back Out Out Hold	Ar
3-4	Soulever les Talons 2 fois en pliant les genoux,	Bounce Bounce	Sur place
5&6	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	
7&8	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	
Section 5	STEP, TOUCH SIDE X4		
1-2	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D,	Step Point	Av
3-4	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à G,	Step Point	
5-6	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D,	Step Point	
7-8	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à G,	Step Point	
Section 6	ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN LEFT, ROCK STEP, COASTER STEP		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (3h)
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	

Section 7	STEP, TOUCH SIDE X4		
1-2	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D,	Step Point	Av
3-4	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à G,	Step Point	
5-6	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D,	Step Point	
7-8	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à G,	Step Point	
Section 8	ROCK RECOVER, SHUFFLE ½ TURN LEFT, ROCK STEP, COASTER STEP		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place ½ G (9h)
3&4	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Turn Shuffle	
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	
Restarts	Sur le 3^{ème} mur, à la fin de la section 6 (3h) et sur le 5^{ème} mur à la fin de la section 8 (3h), remplacer le Coaster Step (7&8), par un Back Rock (7-8), ce qui fera sur les comptes 5-8 un Rocking chair puis recommencer la danse depuis le début		
TAGS	A la fin du 1^{er} mur et du 2nd mur faire le Tag qui suit. Al fin du 4^{ème} mur faire 2 fois le TAG :		
	STOMPS AND HOLDS		
1-4	Frapper PG à G, Pause sur 3 temps, (option : Tourner le regard à G),	Stomp Hold X3	Sur place
5-8	Frapper PD à D, Pause sur 3 temps, (option : Tourner le regard à D),	Stomp Hold X3	
	ROCKING CHAIR LEFT, PIVOT ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT WITH TOUCH		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rocking Chair	Sur place
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,		
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (3h) ¼ D (6h)
7-8	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PG à G et Toucher Pointe PD à côté PG,	Pivot ¼ Touch	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Hey O

Count: 64 **Wall:** 3 **Level:** Intermediate
Choreographer: Darren Bailey (July 2014)
Music: Hey O (Johnny Reid)

R Chasse, Rock, Recover, L Chasse, Behind, 1/4 turn L.

- 1&2 Step Rf to R side, close Lf next to Rf, step Rf to R side
- 3-4 Rock back on Lf, recover onto Rf
- 5&6 Step Lf to L side, close Rf next to Lf, step Lf to L side
- 7-8 Cross Rf behind Lf, make a 1/4 turn L and step forward on Lf

Pivot 1/2 turn L, 1/4 turn L, Slide, Sailor step x2 (L,R)

- 1-2 Step forward on Rf, make a 1/2 turn pivot L (weight ends on L)
- 3-4 Make a 1/4 turn L and take a big step to the R, Hold
- 5&6 Cross Lf behind Rf, step Rf to R side, step Lf to L side
- 7&8 Cross Rf behind Lf, step Lf to L side, step Rf to R side

Cross Rock, Recover, Chasse 1/4 turn L, Full turn L, Rock, Recover

- 1-2 Cross rock Lf over Rf, recover onto Rf
- 3&4 Step Lf to L side, close Rf next to Lf, make a 1/4 L and step forward on Lf
- 5-6 Make a 1/2 turn L and step back on Rf, make a 1/2 turn L and step forward on Lf
- 7-8 Rock forward on Rf, recover onto Lf

Jump Back, Hold, Heel Bounce x2, Sailor step x2 (L,R)

- &1-2 Jump back and slightly out with Rf, step Lf to L side, hold
- 3-4 Bounce heels x2 bending at the knees (weight finishes on R)
- 5&6 Cross Lf behind Rf, step Rf to R side, step Lf to L side
- 7&8 Cross Rf behind Lf, step Lf to L side, step Rf to R side

Step, Touch side, x4

- 1-2 Step forward on Lf, touch Rf to R side
- 3-4 Step forward on Rf, touch Lf to L side
- 5-6 Step forward on Lf, touch Rf to R side
- 7-8 Step forward on Rf, touch Lf to L side

Rock recover, Shuffle 1/2 turn L, Rock step, Coaster step.

- 1-2 Rock forward on Lf, recover onto Rf
- 3&4 Make a 1/4 turn L and step Lf to L side, close Rf next to Lf, make a 1/4 turn L and step forward on Lf
- 5-6 Rock forward on Rf, recover onto Lf
- 7&8 Step back on Rf, close Lf next to Rf, step forward on Rf

On wall 3, Restart here, add a rocking chair instead of the coaster step so weight will be on correct foot)

Step, Touch side, x4

- 1-2 Step forward on Lf, touch Rf to R side
- 3-4 Step forward on Rf, touch Lf to L side

- 5-6 Step forward on Lf, touch Rf to R side
7-8 Step forward on Rf, touch Lf to L side

Rock recover, Shuffle 1/2 turn L, Rock step, Coaster step.

- 1-2 Rock forward on Lf, recover onto Rf
3&4 Make a 1/4 turn L and step Lf to L side, close Rf next to Lf, make a 1/4 turn L and step forward on Lf
5-6 Rock forward on Rf, recover onto Lf
7&8 Step back on Rf, close Lf next to Rf, step forward on Rf
(On wall 5 add a rocking chair here instead of the coaster step to start the dance again on the correct foot)

Tag (After Walls 1, 2, 4 (double tag))

Stomps and Holds.

- 1-4 Stomp Lf to L side, hold x3 (option to look L on the stomp)
5-8 Stomp Rf to R side, hold x3 (option to look R on the stomp)

Rocking chair L, Pivot 1/2 turn L, 1/4 turn L with touch.

- 1-2 Rock forward on Lf, recover onto Rf
3-4 Rock back on Lf, recover onto Rf
5-6 Step forward on Lf, pivot 1/2 turn R
7-8 Step forward on Lf, make a 1/4 turn R and touch Rf next to Lf
(When dancing the double tag after wall 4, finish with weight on Rf to start the tag again)

This is great of music, i hope you get to enjoy it as much as i do....(Thank you Karolyna Caceres Lopez)