

HEY STRANGER

Chorégraphes : Amy Glass & Roy Verdonk

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Hey Stranger* par Black Dylan ft Wafande & Nuplex, **128 Bpm**,

Note Départ : 32 temps sur *Hey Stranger* par Black Dylan ft Wafande & Nuplex

Séquence : 32, Tag, 32, 32, Tag, 16, 32, 32, Tag, 32, 32, 32, Tag

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SLOW WALKS X2, JAZZ BOX WITH ¼ RIGHT		
1-2	Pas PD en Av sur 2 Temps,	Walk Slow	Av
3-4	Pas PG en Av sur 2 Temps,	Walk Slow	
5-6	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Jazz Box	¼ D (3h)
7-8	Pas PD à D, Pas PG en Av,	¼ Right	
Section 2	MODIFIED K STEP TO RIGHT DIAGONALS WITH SHIMMY		
1-2	Pas PD légèrement en diagonale Av D (corps reste à 12h), Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	Av
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	Sur place
5-6	Pas PD légèrement en diagonale Ar D (corps tourné à 6h), Toucher Pointe PG à côté PD,	Back Touch	Ar
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	Sur place
Section 3	POINT, TOUCH, STEP, DRAG, SAILOR WITH ½ LEFT, STEP		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Toucher Pointe PD à côté PG,	Point Touch	Sur place
3-4	Pas PD à D, Ramener PG à côté PD,	Side Drag	D
5-6	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D,	Sailor ½ Turn	½ G (9h)
7-8	¼ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G avec Pas PD à D,	Left	
Section 4	ROCK BACK, RECOVER, SIDE, HOLD, STEP PIVOT ½ LEFT, KNEE ROLL RIGHT, LEFT		
1-2	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
3-4	Pas PG à G, Pause,	Side Hold	
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)
7-8	Pas PD à D et Enrouler votre Genou D vers la D, Enrouler votre Genou G vers la G	Knee Roll	Sur place
Restart	Sur le 4^{ème} mur, à la fin de la section 2 (12h), reprendre la danse depuis le début		
TAG	A la fin du 1^{er} mur, des 3^{ème}, 6^{ème} et 9^{ème}, ajouter les pas suivants : WEAVE RIGHT, SLOW SCISSOR RIGHT		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,		
3-4	Pas PD à D, Croiser PD devant PG		
5-6	Pas PD à D, Pause,		
7-8	PG à côté PD, Croiser PD devant PG,		

WEAVE LEFT, ROLL HIPS COUNTERCLOCKWISE

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, |
| 3-4 | Pas PG à G, Croiser PD devant PG, |
| 5-6 | Pas PG à G, Pause, |
| 7-8 | Tourner les Hanches sur 2 Temps dans le sens des aiguilles d'une montre et finir PdC sur PG à G, |

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Hey Stranger

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Roy Verdonk & Amy Glass (October 2016)
Music: "Hey Stranger", by Black Dylan feat. Wafande & Nuplex (3:03)

Intro: 32 counts; **Sequence:** 32, Tag, 32, 32, Tag, 16, 32, 32, Tag, 32, 32, 32, Tag

[1-8] Slow Walks x2, Jazz with ¼ R

1-2 Slow walk forward R
3-4 Slow walk forward L
5-6-7-8 Cross RF over LF, Turn ¼ R stepping back on LF, Step RF to R, Step LF forward (3:00)

[9-16] Modified K Step to R Diagonals with Shimmy

1-2 Step RF to R forward and slightly to diagonal (angle body toward 12:00),
Touch LF next to RF
3-4 Step LF to center, Touch RF next to LF
5-6 Step RF to R back only slightly to diagonal (angle body toward 6:00), Touch
LF next to RF
7-8 Step LF to center, Touch RF next to LF

Restart **Wall 4, facing 12:00 when restart occurs**

[17-24] Point, Touch, Step, Drag, L Sailor with ½ L, Step

1-2 Point RF to R, Touch RF next to LF
3-4 Step RF to R, Drag LF next to RF
5-6 Step LF behind RF, Step RF to R side
7-8 Step forward on LF turning ¼ L (12:00), Step RF to R turning ¼ R (9:00)

[25-32] Rock Back, Recover, Side, Hold, Step Pivot ½ L, Knee Roll R, L

1-2 Rock LF behind RF, Recover weight on RF
3-4 Step LF to L side, Hold
5-6 Step forward on RF, Pivot ½ L (3:00)
7-8 Step RF out rolling R knee out, Step LF out rolling L knee out

TAG 16 Counts following walls 1, 3, 6 & 9

[1-8] Weave R, Slow Scissor R

1-2-3-4 Step RF to R, Step LF behind RF, Step RF to R side, Cross LF over RF
5-6 Step RF to R side, Hold
7-8 Step LF next to RF, Cross RF over LF

[9-16] Weave L, Roll Hips Counterclockwise

1-2-3-4 Step LF to L side, Step RF behind LF, Step LF to L side, Cross RF over LF
5-6 Step LF to L side, Hold
7-8 Roll hips counterclockwise ending with weight on LF

Have fun!

Contact: royverdonkdancers@gmail.com & amyleeane@gmail.com