

HOME TO DONEGAL

Chorégraphes : Heather Barton, Niels Poulsen

Count : 96 temps – 2 murs

Niveau : Intermédiaire Valse de Vienne

Musique : Home to Donegal by Nathan Carter (Album Live at The Marquee Cork)

Compte Départ : 27 temps (env. 14 secondes)

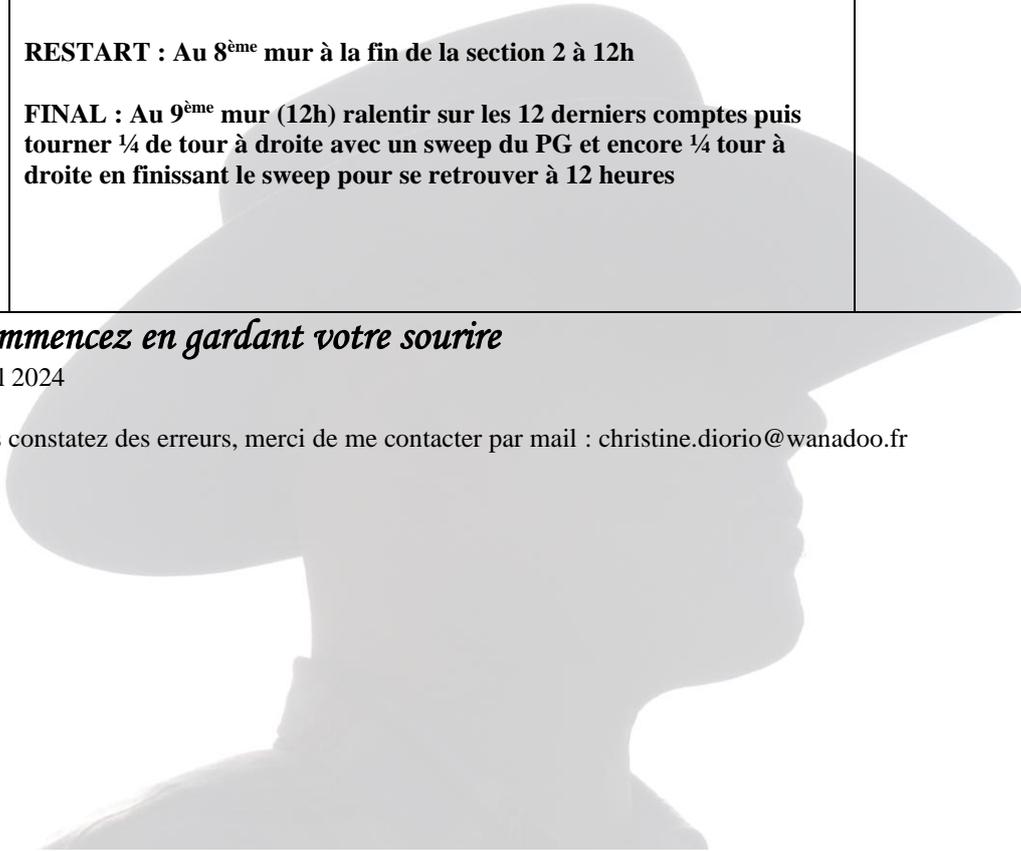
Comptes	Description		Direction Sens
Section 1	¼ R SWEEP, WAVE, STEP SLIDE R, ¼ L RUN RUN RUN		
1-2-3	¼ t à droite avec PD en avant en commençant le sweep PG de l'arrière vers l'avant, finir le sweep sur 2 temps	¼ R with sweep L	3h
4-5-6	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD	Weave	
1-2-3	PD à droite, ramener PG à côté du PD, pointe PG à côté du PD	Step Slide	
4-5-6	¼ t à gauche avec PG en avant, PD en avant, PG en avant (ou full turn)	¼ L Run run run	12h
Section 2	½ L SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, STEP SLIDE TO R SIDE, SIDE L WITH R BACK ROCK		
1-2-3	½ t à gauche avec le PD en arrière avec sweep du PG de l'avant vers l'arrière sur 2 temps	½ L with sweep R	6h
4-5-6	PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD	Behind side cross	
1-2-3	Grand pas PD à droite, ramener PG à côté du PD sur 2 temps	Big step Slide	
4-5-6	PG à gauche, PD derrière PG, ramener pdc sur PG en avant	Step, back rock	6h
Section 3	1/8 R FWD R WITH L SWEEP, FWD L POINT R, ½ R SWEEP, WALK L, DRAG, STEP R FWD		
1-2-3	1/8 t à droite avec PD en avant avec sweep du PG de l'arrière vers l'avant, finir le sweep sur 2 temps	1/8 R with sweep L	7h30
4-5-6	PG en avant, pointe PD à droite, pause avec préparation du corps légèrement à gauche	Step, point	
1-2-3	½ t à droite avec PD en avant et sweep du PG de l'arrière vers l'avant, finir le sweep sur 2 temps	½ R with sweep L	1h30
4-5-6	PG en avant, ramener lentement PD vers PG, PD en avant	Walk, drag, Step	
Section 4	DIAMOND TURNING 7/8 L		
1-2-3	PG en avant, 1/8 t à gauche avec PD à droite, 1/8 t à gauche avec PG en arrière	Diamond fwd, right back	10h30
4-5-6	PD en arrière, 1/8 t à gauche avec PG à gauche, 1/8 t à gauche avec PD en avant	Back, left, fwd	7h30
1-2-3	PG en avant, 1/8 t à gauche avec PD à droite, 1/8 de t à gauche avec PG en arrière	Fwd left back	4h30
4-5-6	PD en arrière, 1/8 t à gauche avec PG à gauche, PD en avant	Back left fwd	3h
Section 5	FWD L WITH R HITCH, BACK ½ L WITH R HITCH, RUN BACK RLR		
1-2-3	PG en avant, lever le genou droit et pointer le PD en avant sur 2 temps	Step, hitch	3h
4-5-6	PD en arrière, ½ t à gauche avec le PG en avant, PD en avant	Back, ½ t R, step	9h
1-2-3	PG en avant, lever le genou droit et pointer le PD en avant sur 2 temps	Step, hitch	
4-5-6	PD en arrière, PG en arrière, PD en arrière	Back, back, back	
Section 6	¼ L INTO L SIDE ROCK, SYNCOPATED ROLLING VINE, R STEP SLIDE, CROSS ROCK ¼ L		
1-2-3	¼ t à gauche avec PG à gauche, tourner le corps légèrement vers la gauche avec pointe PD à droite sur 2 temps	¼ L side	6h
4-5-6	¼ t à droite en ramenant le pdc sur le PD en avant, pause, ½ t à droite avec le PG en arrière	Rolling vine	
1-2-3	¼ t à droite avec grand pas PD à droite, ramener sur 2 temps PG à côté du PD	Side, slide	

4-5-6	PG croisé devant PD, ramener pdc sur PD en arrière, ¼ t à gauche avec PG en avant	Cross rock ¼ L	3h
Section 7			
FULL SPIRAL TURN L, L FWD WITH R SWEEP, WEAVE, STEP SLIDE			
1-2-3	PD en avant en commençant un tour complet avec pointe PG croisée devant PD	Full spiral turn	3h
4-5-6	PG en avant avec un sweep du PD de l'arrière vers l'avant, finir le sweep sur 2 temps	Step L fwd, sweep	
1-2-3	PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG	Weave	
4-5-6	Grand pas PG à gauche, ramener PD à côté du PG sur 2 temps	Step, slide	3h
Section 8			
¼ R FWD R WITH L SWEEP, FWD L WITH R SWEEP, CROSS SIDE ROCK, WEAVE			
1-2-3	¼ t à droite avec PD en avant avec sweep du PG de l'arrière vers l'avant, finir le sweep sur 2 temps	¼ R step fwd	6h
4-5-6	PG en avant avec un sweep du PD de l'arrière vers l'avant, finir le sweep sur 2 temps	Sweep L	
1-2-3	PD croisé devant PG, PG à gauche, ramener pdc sur PD à droite	Step L fwd, sweep R	
4-5-6	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD	Cross side rock	6h
		Weave	
RESTART : Au 8^{ème} mur à la fin de la section 2 à 12h			
FINAL : Au 9^{ème} mur (12h) ralentir sur les 12 derniers comptes puis tourner ¼ de tour à droite avec un sweep du PG et encore ¼ tour à droite en finissant le sweep pour se retrouver à 12 heures			

Recommencez en gardant votre sourire

17 avril 2024

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr



Home to Donegal

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 96

Wall: 2

Level: Intermediate Viennese

waltz



Choreographer: Heather Barton (SCO) & Niels Poulsen (DK) - February 2020

Music: Home To Donegal (Live) - Nathan Carter : (Album: Live at the Marquee Cork - iTunes)

Intro: Start after 24 counts, app. 14 secs. into track. Start with weight on L foot, facing 12:00

Restart: On wall 8, after 24 counts, facing 12:00.

[1 – 12] ¼ R sweep, weave, step slide R, ¼ L run run run

- 1 – 3 Turn ¼ R stepping R fwd starting to sweep L from back to front (1), finish sweep (2-3) 3:00
- 4 – 6 Cross L over R (4), step R to R side (5), cross L behind R (6) 3:00
- 7 – 9 Step R to R side (7), slide L towards R (8), touch L next to R (9) 3:00
- 10 – 12 Turn ¼ L stepping L fwd (10), step R fwd (11), step L fwd (12) ... OR turn 1 ¼ L 12:00

[13 – 24] ½ L sweep, behind side cross, step slide to R side, side L with R back rock

- 1 – 3 Turn ½ L stepping R back starting to sweep L from front to back (1), finish sweep (2-3) 6:00
- 4 – 6 Cross L behind R (4), step R to R side (5), cross L over R (6) 6:00
- 7 – 9 Step R a big step to R side (7), slide L next to R (8-9) 6:00
- 10 – 12 Step L to L side (10), rock R behind L (11), recover onto L (12) 6:00

*** Restart here on wall 8, facing 12:00**

[25 – 36] 1/8 R fwd R with L sweep, fwd L point R, ½ R sweep, walk L, drag, step R fwd

- 1 – 3 Turn 1/8 R stepping R fwd (1), sweep L fwd from back to front (2-3) 7:30
- 4 – 6 Step L fwd (4), point R sharply to R side (5), HOLD but prep your body slightly to L (6) 7:30
- 7 – 9 Turn ½ R onto R starting to sweep L from back to front (7), finish sweep (8-9) 1:30
- 10 – 12 Walk L fwd (10), drag R towards L (11), step R fwd (12) 1:30

[37 – 48] Diamond turning 7/8 L

- 1 – 3 Step L fwd (1), turn 1/8 L stepping R to R side (2), turn 1/8 L stepping back on L (3) 10:30
- 4 – 6 Step back on R (4), turn 1/8 L stepping L to L side (5), turn 1/8 L stepping R fwd (6) 7:30
- 7 – 9 Step L fwd (7), turn 1/8 L stepping R to R side (8), turn 1/8 L stepping back on L (9) 4:30
- 10 – 12 Step back on R (10), turn 1/8 L stepping L to L side (11), step R fwd (12) 3:00

[49 – 60] Fwd L with R hitch, back ½ L, fwd L with R hitch, run back RLR

- 1 – 3 Step L fwd hitching R slowly (1-3) 3:00
- 4 – 6 Step back on R (4), turn ½ L stepping fwd onto L (2), step R fwd (3) 9:00
- 7 – 9 Step L fwd hitching R slowly (7-9) 9:00
- 10 – 12 Step back on R (10), step back on L (11), step back on R (12) 9:00

[61 – 72] ¼ L into L side rock, syncopated rolling vine, R step slide, cross rock ¼ L
1 – 3 Turn ¼ L rocking L to L side (1), slowly turn body slightly L leaving R foot pointed R (2-3) 6:00
4 – 6 Turn ¼ R stepping R fwd (4), HOLD (5), turn ½ R stepping L back (6) 3:00
7 – 9 Turn ¼ R stepping R a big step to R side (7), slide L towards R (8-9) 6:00
10 – 12 Cross rock L over R (10), recover back on R (11), turn ¼ L stepping L fwd (12) 3:00

[73 – 84] Full spiral turn L, L fwd with R sweep, weave, step slide
1 – 3 Step R fwd starting a full spiral turn (1), finish spiral turn (2-3) 3:00
4 – 6 Step L fwd starting to sweep R from back to front (4), finish sweep (5-6) 3:00
7 – 9 Cross R over L (7), step L to L side (8), cross R behind L (9) 3:00
10 – 12 Step L to L side (10), slide R next to L (11-12) 3:00

[85 – 96] ¼ R fwd R with L sweep, fwd L with R sweep, cross side rock, weave
1 – 3 Turn ¼ R stepping R fwd starting to sweep L from back to front (1), finish sweep (2-3) 6:00
4 – 6 Step L fwd starting to sweep R fwd from back to front (4), finish sweep (5-6) 6:00
7 – 9 Cross R over L (7), rock L to L side (8), recover weight to R (9) 6:00
10 – 12 Cross L over R (10), step R to R side (11), cross L behind R (12) 6:00

Begin again

Ending During your last wall (wall 9), which starts at 12:00, slow down the last 12 counts with the music. Then turn ¼ R onto R sweeping L another ¼ R to end at the front again 12:00

Heather Barton (Scotland): hcbootleggers26@aol.com
Niels Poulsen (Denmark): HTUnielsbp@gmail.com
Last Update - 17 Feb. 2020

