

I AM THE ONLY ONE

Chorégraphe : Paul Lipinski (USA)

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Am I The Only One* par Dierks Bentley, 164 Bpm, (CD : Home)

Note Départ : 32 temps sur Am I The Only One par Dierks Bentley

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	¼ MONTEREY, SHUFFLE, OUT-IN HEEL HOOK, STEP LOCK STEP		
1&2&	Toucher Pointe PD à D, ¼ t sur Ball PG et PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,	Monterey ¼	¼ D (3h)
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
5&6&	Toucher Pointe PG à G, Toucher Pointe PG à côté PD, Toucher Talon PG en Av, Croiser Talon PG devant Tibia D,	Touch & Heel & Hook	Sur place
7&8	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
Section 2	KICK KICK POINT SAILOR STEP TWICE		
1&2	Lancer Pointe PD vers l'Av, Lancer Pointe PD vers diagonale Av D, Toucher Pointe PD à D,	Kick Kick Touch	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	
5&6	Lancer Pointe PG vers l'Av, Lancer Pointe PG vers diagonale Av G, Toucher Pointe PG à G,	Kick Kick Touch	
7&8	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	
Section 3	ROCK RECOVER TURN ½, SHUFFLE, CHASSÉ, ROCK BACK RECOVER TURN ¼		
1&2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av,	Mambo Turn	½ D (9h)
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
5&6	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
7&8	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG en Av,	Back Rock ¼	¼ D (12h)
Section 4	CHASSÉ, ROCK BACK RECOVER TURN ¼, SIDE ROCK CROSS TWICE		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
3&4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG en Av,	Back Rock ¼	¼ D (3h)
5&6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG,	Mambo Cross	Sur place
7&8	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,	Mambo Cross	
TAG	A la fin du 2nd mur (6h), SIDE MAMBO TWICE, MAMBO TOUCH		
1&2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, PD à côté PG,	Right Mambo	Sur place
3&4	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, PG à côté PD,	Left Mambo	
5&6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Toucher Pointe PD à côté PG,	Rock Step Touch	
Restart	Sur le 5^{ème} mur, à la section 3, après les comptes 3&4 (6h), reprendre la danse depuis le début		

Ending	Sur le 8^{ème} mur, à la section 3, après le compte 5, faire Pas PD en Av, et Pause. Vous serez à 12h		
---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



I Am The Only One

Choreographed by Paul Lipinski

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: Am I The Only One by Dierks Bentley

Intro: 32

¼ MONTEREY, SHUFFLE, OUT-IN HEEL HOOK, STEP LOCK STEP

1&2& Touch right side, turn ¼ right and step right together, touch left side, step left together (3:00)

3&4 Chassé forward right-left-right

5&6& Touch left side, touch left together, touch left heel forward, hook left over

7&8 Locking chassé forward left-right-left

KICK KICK POINT SAILOR STEP TWICE

1&2 Kick right forward, kick right diagonally forward, touch right side

3&4 Right sailor step

5&6 Kick left forward, kick left diagonally forward, touch left side

7&8 Left sailor step

ROCK RECOVER TURN ½, SHUFFLE, CHASSE, ROCK BACK RECOVER TURN ¼

1&2 Rock right forward, recover to left, turn ½ right and step right forward (9:00)

3&4 Chassé forward left-right-left

Restart here on 5th wall (facing 9:00)

5&6 Chassé side right-left-right

7&8 Rock left back, recover to right, turn ¼ right and step left forward (12:00)

CHASSE, ROCK BACK RECOVER TURN ¼, SIDE ROCK CROSS TWICE

1&2 Chassé side right-left-right

3&4 Rock left back, recover to right, turn ¼ right and step left forward (3:00)

5&6 Rock right side, recover to left, cross right over

7&8 Rock left side, recover to right, cross left over

REPEAT

TAG

At the beginning of the 3rd wall (facing 6:00)

SIDE MAMBO TWICE, MAMBO TOUCH

1&2 Rock right side, recover to left, step right together

3&4 Rock left side, recover to right, step left together

5&6 Rock right forward, recover to left, touch right together

RESTART

Restart at count 20 on the 5th wall

ENDING

At count 21 on the 8th wall, step right forward and hold (you will be facing front)

Informations pour contacter le chorégraphe:

Paul Lipinski | [\[Courriel\]](#) | Adresse: 5319 Via del Valle; Torrance, CA 90505 | Téléphone: 310-378-0877

Ajouté aux archives Kickit: 9-Aug-2013

Traduction et Préparation Laurent Peyruchaud (djbolau@yahoo.fr)

16.11.2013