

I WAS WRONG

Chorégraphes : Neville Fitzgerald, Julie Harris

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *How Long* par Charlie Puth, **104 Bpm**, (CD : Voicenotes)

Note Départ : 16 temps sur *How Long* par Charlie Puth

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE ROCK & SIDE TOGETHER, CROSS, ¼, ½ SHUFFLE		
1-2&	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, PG à côté PD,	Side Rock & Slide Close Cross ¼ Right Turn Shuffle	Sur place D ¼ D (3h) ½ D (9h)
3-4	Grand Pas PD à D, Ramener PG à côté PD,		
5-6	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,		
7&8	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,		
Section 2	ROCK RECOVER & WALK, WALK, STEP, ½, ¼ SAILOR CROSS		
1-2&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD,	Rock Step & Walk Walk Step Pivot Right Sweep Sailor ¼ Cross	Sur place Av ½ D (3h) ¼ D (6h)
3-4	Pas PD en Av, Pas PG en Av,		
5-6	Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,		
7&8	Faire Large Cercle avec Pointe PD de l'Av vers l'Ar et Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), ¼ t à D avec Pas PG à G, Croiser PD devant PG,		
Section 3	¼, TOUCH, SIDE, TOUCH, ¼ CHASSÉ, MAMBO STEP		
1-2	¼ t à G avec Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	¼ Left Touch Side Touch Chassé ¼ Left Mambo	¼ G (3h) D ¼ G (12h) Sur place
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,		
5&6	¼ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,		
7&8	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Av, PD à côté PG,		
Section 4	WALK, WALK, ANCHOR STEP, SWEEP STEP, SWEEP STEP, ¼ SWEEP BEHIND		
1-2	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk Anchor Step Sweep Sweep Sweep ¼ Right	Av Sur place Ar ¼ D (3h)
3&4	Croiser PG derrière PD, Revenir PdC sur PD en Av, Revenir PdC sur PG légèrement en Ar,		
5-6	Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar et PD en Ar, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar et PG en Ar,		
7-8	Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar, ¼ t à D avec PdC sur PD légèrement en Ar,		
Section 5	WALK WALK BUMP, BUMP, ½ BUMP, WALK, WALK		
1-2	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk Bump Bump Pivot Bump Walk Walk	Av Sur place ½ D (9h) Av
3-4	Pousser Hanche G en Av 2 fois (PdC sur PG en Av),		
5-6	½ t à D et Pousser Hanche D en Av 2 fois (PdC sur PD en Av),		
7-8	Pas PG en Av, Pas PD en Av,		
Section 6	ROCK, ROCK SHUFFLE STEP, ¼ ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS		
1-2	Pas PG en Av en poussant Hanche G en av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step Left Shuffle ¼ Side Rock Behind Side Rock	Sur place Av ¼ G (6h) G
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,		
5-6	¼ t à G avec Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,		
7&8	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,		

Section 7	SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND ¼ STEP, ROCK, RECOVER, BACK, ¼ SWEEP		
1-2	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Behind ¼ Right	¼ D (9h)
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
7-8	Pas PD en Ar, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar avec ¼ t à G (PdC sur PD),	Back Sweep ¼	¼ G (6h)
Section 8	COASTER STEP, OUT, OUT, BALL CROSS, SIDE, DRAG, BALL CROSS		
1&2	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
3-4	Pas PD légèrement en diagonale D, Pas PG à G,	Out Out	
&5	PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	In Cross	
6	Grand Pas PD à D,	Slide	D
7&8	Ramener PG vers PD, PG à côté PD, Croiser PD devant PG	Drag & Cross	Sur place
Restart	Sur le 2nd mur, à la fin de la section 6 (12h), reprendre la danse depuis le début		
TAG	Sur le 5^{ème} mur, à la fin de la section 5 (9h), rajouter les pas suivants :		
1-2	¼ t à D avec Pas PG à G et Pousser Hanche à G, à D,	¼ Right Sway	¼ D (12h)
3-4	Pousser Hanche à G, à D, et reprendre la danse depuis le début (12h)	Sway Sway	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

I Was Wrong

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate
Choreographer: Neville Fitzgerald & Julie Harris (October 2017)
Music: How Long - Charlie Puth (iTunes single)

Start: 16 Counts on Vocals.

S1: Side Rock & Side Together, Cross, 1/4, 1/2 Shuffle.

1-2& Rock to Left side on Left, recover on Right, step Left next to Right.
3-4 Step Right large step to Right side, drag & step Left next to Right
5-6 Cross step Right over Left, make 1/4 turn to Right stepping back on Left
7&8 1/4 turn Right stepping Right to Right side, step Left next to Right, 1/4 turn
Right stepping forward on Right. (9.00)

S2: Rock Recover & Walk, Walk, Step, 1/2, 1/4 Sailor Cross.

1-2& Rock forward on Left, recover on Right, step Left next to Right.
3-4 Walk forward Right-Left
5-6 Step forward on Right, make 1/2 turn Right stepping back on Left
7&8 Sweep & cross step Right behind Left, make 1/4 turn Right stepping Left to
Left side, cross step Right over Left. (6.00)

S3: 1/4, Touch, Side, Touch, 1/4 Chasse, Mambo Step.

1-2 Make 1/4 turn Left stepping forward on Left, touch Right next to Left. (3.00)
3-4 Step Right to Right side, touch Left next to Right.
5&6 Make 1/4 turn to Left stepping Left to Left side, step Right next to Left, step
Left to side. (12.00)
7&8 Rock forward on Right, recover on Left, step Right next to Left.

S4: Walk, Walk, Anchor Step, Sweep Step, Sweep Step, 1/4 Sweep Behind..

1-2 Walk forward Left, Right.
3&4 Lock/Rock Left behind Right, recover forward on Right, step slightly back on
Left.
5-6 Sweep Right from front to back & step back on it. Sweep Left from front to
back & step back on it.
7-8 Keep weight on Left as you sweep Right from front to back, carry the sweep on
as you turn 1/4 to Right and step Right slightly behind Left slightly sitting into Right. (3:00)

S5: Walk Walk Bump, Bump, 1/2 Bump, Bump, Walk, Walk.

1-2 Walk forward Left-Right.
3-4 Bump Left hip forward twice.(weight on Left)
5-6 Make 1/2 to Right bumping Right hip forward, bump Right hip forward.
(taking weight on Right.
7-8 Walk forward Left-Right.). (9.00)

S6: Rock, Rock, Shuffle Step, 1/4 Rock, Recover, Behind, Side, Cross.

1-2 Rock forward on Left (use hips), recover on Right.
3&4 Step forward on Left, step Right next to Left, step forward on Left.
5-6 Make 1/4 turn to Left rocking Right to Right side, recover on Left. (6.00)

7&8 Cross step Right behind Left, step Left to Left side, cross step Right over Left.

S7: Side Rock, Recover, Behind 1/4 Step, Rock, Recover, Back, 1/4 Sweep.

1-2 Rock Left to Left side, recover on Right,

3&4 Cross step Left behind Right, make 1/4 turn Right stepping forward on Right, step forward on Left. (9.00)

5-6 Rock forward on Right, recover on Left.

7-8 Step back on Right, sweep Left from front to back into 1/4 turn to Left keeping weight on Right. (6.00)

S8: Coaster Step, Out, Out, Ball Cross, Side, Drag, Ball Cross.

1&2 Step back on Left, step Right next to Left, step forward on Left.

3-4 Step Right out slightly forward diagonal Right, step Left out to Left side.

&5-6 Step Right next to Left, cross step Left over Right, step Right large step to Right side

7&8 Drag Left towards Right, step Left next Right, cross step Right over Left. (6.00)

Restart on Wall 2

Dance Up To & Including Count 48... Then Restart From Beginning.

**TAG: Wall 5 - Dance Up To & Including Count 40.. Then Add 4 Count Tag.
1/4 Sway, Sway, Sway, Sway.**

1-2 Make 1/4 turn to Right swaying hips to Left, sway hips Right.

3-4 Sway hips Left, sway Hips Right (weight on Right).

Restart from the Beginning.

