

IF YOU THINK IT'S OVER

Chorégraphes : John & Phyllis Cannon Whipple

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Fool (If You Think It's Over)* par Chris Rea, (CD : Best Of)

Suggestion : *Easy Come Easy Go* par George Strait, **108 Bpm**, (CD : Easy Come Easy Go)

Note Départ : 16 temps sur *Easy Come Easy Go* par George Strait

Peut se lire : Slow, Quick Quick, ou Lent, Vite Vite

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	½ BOX, FORWARD STEPS AND ½ TURN LEFT		
1-2	Pas PD en Ar, Pause, (<i>Lent</i>)	Back Hold	Ar
3-4	Pas PG à G, PD à côté PD, (<i>Vite, Vite</i>)	Side Close	G
5-6	Pas PG en Av, Pause, (<i>Lent</i>)	Step Hold	Av
7-8	Pas PD en Av, Pas PG en Av, (<i>Vite, Vite</i>)	Walk Walk	
Section 2	½ BOX, SIDE STEP AND CROSSOVER BREAK		
1-2	½ t à G, Pas PD en Ar, Pause, (<i>Lent</i>)	Pivot Back Hold	½ G (6h)
3-4	Pas PG à G, PD à côté PG, (<i>Vite, Vite</i>)	Side Close	G
5-6	Pas PG à G, Pause, (<i>Lent</i>)	Side Hold	
7-8	¼ t à G avec Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, (<i>Vite, Vite</i>)	Turn Rock Step	¼ G (3h)
Section 3	SIDE STEP AND WALKAROUND TURN TO RIGHT, SIDE STEP, ¼ SWIVEL TO RIGHT - BACK BREAK		
1-2	¼ t à D avec PD à D, Pause, (<i>Lent</i>)	Turn Hold	¼ D (6h)
3-4	¼ t à D avec PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, (<i>Vite, Vite</i>)	Turn Step Turn	¾ D (3h)
5-6	¼ t à D avec PG à G, Pause, (<i>Lent</i>)	Turn Hold	¼ D (6h)
7-8	¼ t à D avec Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, (<i>Vite, Vite</i>)	Turn Back Rock	¼ D (9h)
Section 4	½ PIVOT TURN TO LEFT AND SIDE BREAK		
1-2	½ t à G avec Pas PD en Ar, Pause, (<i>Lent</i>)	Pivot Back Hold	½ G (3h)
3-4	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, (<i>Vite, Vite</i>)	Side Rock	Sur place
5-6	PG à côté PD, Pause, (<i>Lent</i>)	Close Hold	D
7-8	Pas PD à D, PG à côté PD, (<i>Vite, Vite</i>)	Side Together	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

If You Think It's Over

Choreographed by John Whipple & Phyllis Cannon Whipple

Description: 32 count, 4 wall, beginner rumba line dance

Musique: Fool (If You Think It's Over) by Chris Rea [CD : Best Of]

Start dancing on lyrics

½ BOX, FORWARD STEPS AND ½ TURN LEFT

- 1-2 (S) Step back with right foot, hold
- 3-4 (QQ) Step side to left, together with right
- 5-6 (S) Step forward left, hold
- 7-8 (QQ) Step forward right, step left forward

Toe angled out to begin ½ rotation to left

½ BOX, SIDE STEP AND CROSSOVER BREAK

- 1-2 (S) Step back with right foot, hold
- 3-4 (QQ) Step side to left, together with right
- 5-6 (S) Step side to left, hold
- 7-8 (QQ) Rotate ¼ to left and step forward with right, recover to the left foot

SIDE STEP AND WALKAROUND TURN TO RIGHT, SIDE STEP, ¼ SWIVEL TO RIGHT - BACK BREAK

- 1-2 (S) Rotate ¼ to right and step to the side with right foot, hold
- 3-4 (QQ) Rotate ¼ to right and step forward with left, turn ½ right and step onto right foot in place
- 5-6 (S) Rotate ¼ to right taking a side step with left, hold
- 7-8 (QQ) Rotate ¼ to right and rock back onto right, recover to left

½ PIVOT TURN TO LEFT AND SIDE BREAK

- 1-2 (S) Turn ½ to left stepping back on right, hold
- 3-4 (QQ) Side rock to left, recover to right
- 5-6 (S) Step left foot beside right, hold
- 7-8 (QQ) Side step with right, step left together

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

John Whipple | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | Adresse: Dancin' Around 3960 S. Pine Ave, Ocala, FL 34480 | Téléphone: 352-690-6637

Phyllis Cannon Whipple | [\[Courriel\]](#) | Adresse: PO Box 4691, Ocala, FL 34478 | Téléphone: 352-304-5212

Ajouté aux archives Kickit: 8-Aug-2006