

IF YOU WERE MINE

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *If You Were Mine* par Sanna Nielsen, **76 Bpm**, (CD : I'm In Love)

Note Départ : 16 temps sur If You Were Mine par Sanna Nielsen

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	DRAG RIGHT, ROCK BACK LEFT, RECOVER, FULL TURN LEFT, ¼ LEFT AND ROCK BACK, RECOVER, 1 ½ REVERSE TURN RIGHT		
1-2&	Grand Pas PD à D, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Slide Back Rock	D
3-4&	¼ t à G avec PG en Av, Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Left Full Turn	¾ G (3h)
5-6	¼ t à G avec PD à D, ¼ t à G avec PG en Ar,	¼ Back Rock	½ G (9h)
7-8&	Revenir PdC sur PD en Av, ½ t à D avec PG en Ar, ½ t à D avec PD en Av,	Full Turn & Turn	
1	½ t à D avec PG en Ar, <i>Option plus facile : sur les comptes 8&1, ½ t à D avec PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,</i>		½ D (3h)
Section 2	SWEEP RIGHT BACK, SWEEP LEFT BACK, RIGHT BALL STEP, WALK LEFT, RIGHT LOCK STEP, STEP ½ TURN RIGHT, STEP		
2	Large Cercle Pointe PD d'Av vers l'Ar,	Sweep	Ar
3&4	Large Cercle Pointe PG d'Av vers l'Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Sweep Coaster	Sur place
5&6	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	Av
7&8&	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av, PD à côté PG,	Step Turn Step Together	½ D (9h) Av
Section 3	RIGHT BALL STEP, LEFT ROCK FORWARD, RECOVER, LEFT BALL STEP, RIGHT ROCK FORWARD RECOVER, & LEFT MAMBO ½ LEFT, FULL TURN LEFT, CROSS RIGHT		
1-2&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD,	Rock Ball Step	Sur place
3-4&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG,	Rock Ball Step	
5&6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, ½ t à G avec PG en Av,	Rock Step Turn	½ G (3h)
7&8	½ t à G avec PD en Ar, ½ t à G avec PG en Av, Croiser PD devant PG, <i>Option plus facile : sur les comptes 7&8, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Croiser PD devant PG,</i>	Full Turn Cross	G
Section 4	LEFT SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE RIGHT, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT, RIGHT CROSS ROCK, RECOVER		
1&2&	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD, PD à D,	Side Rock Weave	D
3&4	Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD,		
5&6&	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG, PG à G,	Side Rock Weave	G
7&8&	Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
FIN	A la fin de la section 2, faire Pas PG en Av, ¼ t à D (12h)		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

If You Were Mine

Choreographed by Maggie Gallagher

Description: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musique: If You Were Mine by Sanna Nielsen [CD: I'm In Love]
Intro: 16

DRAG RIGHT, ROCK BACK LEFT, RECOVER, FULL TURN LEFT, ¼ LEFT AND ROCK BACK, RECOVER, 1 ½ REVERSE TURN RIGHT

- 1-2& Big step right to side, rock left back, recover to right
- 3-4& Turn ¼ left and step left forward, step right forward, turn ½ left (weight to left)
- 5-6 Turn ¼ left and step right to side (12:00), turn ¼ left and rock left back (9:00)
- 7-8& Recover to right, turn ½ right and step left back, turn ½ right and step right forward
- 1 Turn ½ right and step left back (3:00)

Option for counts 8&1: turn ½ right and step left back, step right together, step left back

SWEEP RIGHT BACK, SWEEP LEFT BACK, RIGHT BALL STEP, WALK LEFT, RIGHT LOCK STEP, STEP ½ TURN RIGHT, STEP

- 2 Sweep/step right back
- 3&4 Sweep/step left back, step right together, step left forward
- 5&6 Locking chassé forward right, left, right
- 7&8& Step left forward, turn ½ right (weight to right), step left forward, step right together (9:00)

RIGHT BALL STEP, LEFT ROCK FORWARD, RECOVER, LEFT BALL STEP, RIGHT ROCK FORWARD RECOVER, & LEFT MAMBO ½ LEFT, FULL TURN LEFT, CROSS RIGHT

- 1-2& Rock left forward, recover to right, step left together
- 3-4& Rock right forward, recover to left, step right together
- 5&6 Rock left forward, recover to right, turn ½ left and step left forward (3:00)
- 7&8 Turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left forward, cross right over left (3:00)

Option for counts 7&8: step right forward, lock left behind right, cross right over left

LEFT SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE RIGHT, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT, RIGHT CROSS ROCK, RECOVER

- 1&2& Rock left to side, recover to right, cross left over right, step right to side
- 3&4 Cross left behind right, step right to side, cross left over right
- 5&6& Rock right to side, recover to left, cross right over left, step left to side
- 7&8& Cross right behind left, step left to side, cross rock right over left, recover to left

REPEAT

ENDING

After 16 counts, step left forward, ¼ right (12:00)

Informations pour contacter le chorégraphe:

Maggie Gallagher | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | **Adresse:** 18 Brownhill Green Road, Keresley, Coventry, England | **Téléphone:** +44 (0) 7950291350

Ajouté aux archives Kickit: 27-Sep-2011