

I'M NO GOOD

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs, 1 Tag

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *I'm No Good* par Laura Bell Bundy, **124 Bpm**, (CD : Achin' And Shakin')

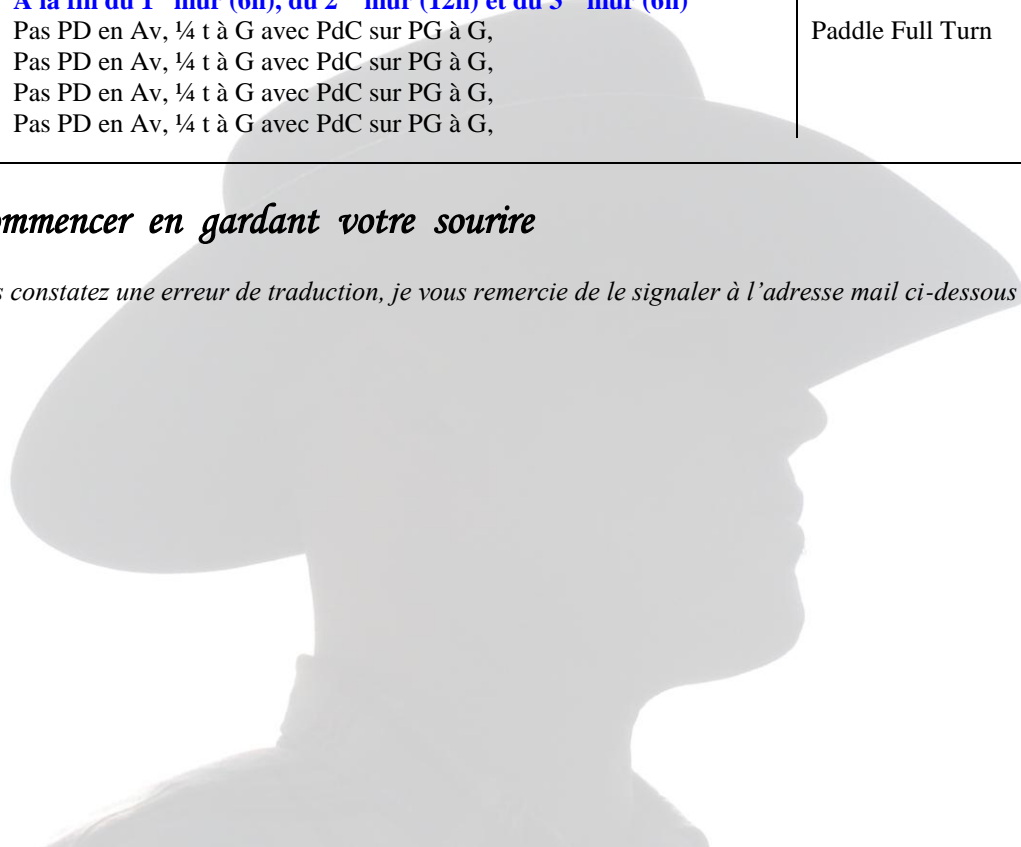
Note Départ : 32 temps sur I'm No Good par Laura Bell Bundy

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP RIGHT, LEFT, RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT COASTER STEP, STEP LEFT, ½ PIVOT TURN RIGHT, WEIGHT ENDS RIGHT		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
5&6	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	
7-8	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
Section 2	STEP LEFT, RIGHT, LEFT FORWARD ROCK, LEFT COASTER STEP, STEP RIGHT, ¼ PIVOT LEFT, WEIGHT ENDS LEFT		
1-2	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
5&6	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step Quarter Turn	¼ G (3h)
Section 3	WEAVE CROSSING RIGHT OVER, LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, TURN ¼ LEFT FORWARD LEFT, ROCK FORWARD RIGHT, TURN ½ RIGHT, TURN ¼ RIGHT, WEIGHT LEFT		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Right Weave	G
3-4	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec PG en Av,	Quarter Turn	¼ G (12h)
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
7-8	½ t à D avec PD en Av, ¼ t à D avec PG à G,	Half Quarter Turn	¾ D (9h)
Section 4	CROSS RIGHT BEHIND, SIDE LEFT, RIGHT, CROSSING SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, LEFT CROSSING SHUFFLE, WEIGHT ENDS LEFT		
1-2	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	Behind Side	G
3&4	Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
Section 5	RIGHT KICK BALL CROSS, SIDE RIGHT, TOUCH LEFT, LEFT KICK BALL CROSS, SIDE LEFT, TOUCH RIGHT, WEIGHT ENDS LEFT		
1&2	Lancer Pointe PD en diagonale Av D, PD à côté PG, croiser PG devant PD,	Kick Ball Cross	D
3-4	Grand Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Right Side Tap	
5&6	Lancer Pointe PG en diagonale Av G, PG à côté PD, Croiser PD devant PG	Kick Ball Cross	G
7-8	Grand Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Left Side Tap	
Section 6	2 RIGHT HEEL TOUCHES, 2 LEFT HEEL TOUCHES, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, ROCK FORWARD RIGHT, WEIGHT ENDS LEFT		
1-2&	Toucher Talon PD en Av (2 fois), PD à côté PG,	Heel Heel &	Sur place
3-4&	Toucher Talon PG en Av (2 fois), PG à côté PD,	Heel Heel &	

5&6 &7-8	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar	Heel & Heel & Rock Step	
Section 7	RIGHT BACK SHUFFLE, LEFT BACK ROCK, TURN ½ RIGHT DOING LEFT SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT DOING RIGHT CHASSE, WEIGHT ENDS RIGHT		
1&2	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Back Right Shuffle	Ar
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
5&6	¼ t à D avec PG à G, PD à côté PG, ¼ t à D avec PG en Ar,	Half Turn Shuffle	½ D (3h)
7&8	¼ t à D avec PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Quarter Turn Shuffle	¼ D (6h)
Section 8	LEFT JAZZ BOX CROSS, LEFT CHASSE, RIGHT BACK ROCK		
1-2	Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Left Jazz Box	Sur place
3-4	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross	
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
TAG	A la fin du 1st mur (6h), du 2nd mur (12h) et du 3rd mur (6h)		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Paddle Full Turn	Sur place
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,		
5-6	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,		
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



I'm No Good

Choreographed by Rachael McEnaney

Description: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musique: I'm No Good by Laura Bell Bundy [CD:Achin' And Shakin']

Count In: 32

STEP RIGHT, LEFT, RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT COASTER STEP, STEP LEFT, ½ PIVOT TURN RIGHT, WEIGHT ENDS RIGHT

1-2-3-4 Step right forward, step left forward, rock right forward, recover to left

5&6-7-8 Step right back, step left together, step right forward, step left forward, turn ½ right (weight to right) (6:00)

STEP LEFT, RIGHT, LEFT FORWARD ROCK, LEFT COASTER STEP, STEP RIGHT, ¼ PIVOT LEFT, WEIGHT ENDS LEFT

1-2-3-4 Step left forward, step right forward, rock left forward, recover to right

5&6-7-8 Step left back, step right together, step left forward, step right forward, turn ¼ left (weight to left) (3:00)

WEAVE CROSSING RIGHT OVER, LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, TURN ¼ LEFT FORWARD LEFT, ROCK FORWARD RIGHT, TURN ½ RIGHT, TURN ¼ RIGHT, WEIGHT LEFT

1-2-3-4 Cross right over left, step left to side, cross right behind left, turn ¼ left and step left forward (12:00)

5-6-7-8 Rock right forward, recover to left, turn ½ right and step right forward, turn ¼ right and step left to side (9:00)

CROSS RIGHT BEHIND, SIDE LEFT, RIGHT CROSSING SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, LEFT CROSSING SHUFFLE, WEIGHT ENDS LEFT

1-2-3&4 Cross right behind left, step left to side, cross right over left, step left together, cross right over left

5-6-7&8 Rock left to side, recover to right, cross left over right, step right together, cross left over right

RIGHT KICK BALL CROSS, SIDE RIGHT, TOUCH LEFT, LEFT KICK BALL CROSS, SIDE LEFT, TOUCH RIGHT, WEIGHT ENDS LEFT

1&2 Kick right diagonally forward, step right together, cross left over right

3-4 Big step right to side, touch left together

5&6 Kick left diagonally forward, step left together, cross right over left

7-8 Big step left to side, touch right together

2 RIGHT HEEL TOUCHES, 2 LEFT HEEL TOUCHES, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, ROCK FORWARD RIGHT,, WEIGHT ENDS LEFT

1-2&3-4 Touch right heel forward, touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, touch left heel forward

&5&6 Step left together, touch right heel forward, step right together, touch left heel forward

&7-8 Step left together, rock right forward, recover to left

RIGHT BACK SHUFFLE, LEFT BACK ROCK, TURN ½ RIGHT DOING LEFT SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT DOING RIGHT CHASSE, WEIGHT ENDS RIGHT

1&2-3-4 Step right back, step left together, step right back, rock left back, recover to right

5&6 Turn ¼ right and step left to side, step right together, turn ¼ right and step left back (3:00)

7&8 Turn ¼ right and step right to side, step left together, step right to side (6:00)

LEFT JAZZ BOX CROSS, LEFT CHASSE, RIGHT BACK ROCK

1-2-3-4 Cross left over right, step right back, step left to side, cross right over left
5&6-7-8 Step left to side, step right together, step left to side, rock right back, recover to left

REPEAT

TAG

At the end of the 1st wall (6:00), 2nd wall (12:00), and 3rd wall (6:00)

1-2-3-4 Step right forward, turn ¼ left (weight to left), step right forward, turn ¼ left (weight to left)

5-6-7-8 Step right forward, turn ¼ left (weight to left), step right forward, turn ¼ left (weight to left)

Informations pour contacter le chorégraphe:

Rachael McEnaney | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | **Adresse:** Mack, Green Willows, The Brickyards, Stamford Bridge, York YO41 1HZ, England | **Téléphone:** 07968 181933

Ajouté aux archives Kickit: 23-Feb-2011

