

IN YOUR ARMS

Chorégraphe : Niels Poulsen

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *In Your Arms* par Nico & Vinz (Envy), 112 Bpm,

Note Départ : 32 temps sur *In Your Arms* par Nico & Vinz

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAMBA STEP, RIGHT CROSS SHUFFLE		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	
5&6	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Samba Step	
7&8	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
Section 2	LEFT CHASSÉ, RIGHT SAILOR ¼ RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT KICK BALL CROSS		
1&2	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), ¼ t à G avec Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor ¼ Right	¼ D (3h)
5&6	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
7&8	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Kick Ball Cross	Sur place
Section 3	RIGHT SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, LEFT SIDE ROCK, LEFT SAILOR ½ LEFT		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD, ½ t à G avec Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor ½ Left	½ G (9h)
Section 4	CROSS, HOLD, BALL CROSS, HOLD, & RIGHT JAZZ BOX		
1-2	Croiser PD devant PG, Pause,	Cross Hold	G
&3-4	Petit Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pause,	& Cross Hold	
&5-6	Petit Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	& Jazz Box Cross	Sur place
7-8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,		
TAG	A la fin du 11^{ème} mur (3h), vous ferez ce qui suit et reprise de la danse :		
1-2	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G
Restart	Sur le 2nd mur, à la fin de la section 2 (12h), reprendre la danse Sur le 7^{ème} mur, à la fin de la section 2 (3h), reprendre la danse		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

In Your Arms



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Niels Poulsen (Denmark) March 2014
Music: In Your Arms by Nico & Vinz. Track length: 3.36 mins. iTunes, etc.

2 Restarts: -

On 2nd wall (starts facing 9:00), after 16 counts, now facing 12:00.

On 7th wall (starts facing 12:00), after 16 counts, now facing 3:00.

Easy Tag: After 11th wall (starts facing 6:00), now facing 3:00. Do 2 step touches, then restart facing 3:00

Intro: 32 counts from first beat in music (app. 17 secs. into track). Weight on L foot

[1 – 8] R side rock, R sailor step, L samba step, R cross shuffle

1 – 2 Rock R to R side (1), recover on L (2) 12:00
3&4 Cross R behind L (3), step L a small step to L side (&), step R to R side (4)
12:00
5&6 Cross L over R (5), rock R to R side (&), recover on L again (6) 12:00
7&8 Cross R over L (7), step L to L side (&), cross R over L (8) 12:00

[9 – 16] L chasse, R sailor ¼ R, L shuffle fwd, R kick ball cross

1&2 Step L to L side (1), step R next to L (&), step L to L side (2) 12:00
3&4 Cross R behind L (3), turn ¼ R stepping L next to R (&), step fwd on R (4)
3:00
5&6 Step fwd on L (5), step R behind L (&), step fwd on L (6) 3:00
7&8 Kick R fwd (7), step R next to L (&), cross L over R (8) 3:00

[17 – 24] R side rock, behind side cross, L side rock, L sailor ½ L

1 – 2 Rock R to R side (1), recover on L (2) 3:00
3&4 Cross R behind L (3), step L to L side (&), cross R over L (4) 3:00
5 – 6 Rock L to L side (5), recover on R (6) 3:00
7&8 Turn ¼ L crossing L behind R (7), turn ¼ L stepping R next to L (&), step L to
L side (8) 9:00

[25 – 32] Cross, hold, ball cross, hold, & R jazz box, cross

1 – 2 Cross R over L (1), hold (2) 9:00
&3 – 4 Step L a small step to L side (3), cross R over L (3), hold (4) 9:00
&5 – 6 Step L a small step to L side (&), cross R over L (5), step back on L (6) 9:00
7 – 8 Step R to R side (7), cross L over R (8) 9:00

Start again

Tag: There's a 4 count tag after wall 11 (starts facing 6:00), now facing 3:00. Add 2 step touches:

Step R to R side (1), touch L next to R (2), step L to L side (3), touch R next to L (4) 3:00

**Ending You automatically finish facing 12:00. Complete wall 12, then step R to R side ...
??12:00**

Contact: niels@love-to-dance.dkUTH - HTUwww.love-to-dance.dkUUUTH

