

IRISH SPIRIT

(a.k.a Baileys)

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Type : Danse en Ligne, 32 temps, 4 murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Celtic Rock* par David King, **128 Bpm**, (CD : Spirit Of The Dance)

Note Départ : 16 temps sur Celtic Rock par David King

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP, SCUFF-HITCH-CROSS, RIGHT COASTER-CROSS, HITCH, RIGHT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, LEFT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, RIGHT CROSS STOMP		
1&	Pas PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av	Step Scuff	Sur place
2&	Monter Genou G en Av, Croiser PG devant PD,	Hitch Cross	
3&4	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Back Close Cross	
&5	Monter légèrement Genou D, Croiser et Frapper PD devant PG,	Hitch Stomp	
&6	Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG	Back Close	
&7	Croiser et Frapper PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Hitch Stomp	
&8	PG à côté PD, Croiser et Frapper PD devant PG,	Back Close	
Section 2	LEFT SIDE ROCK, RECOVER, VINE RIGHT, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, VINE LEFT		
1-2	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
Section 3	SIDE LEFT, BACK RIGHT, RECOVER, STEP, ½ PIVOT LEFT, FULL TURN RIGHT, TOUCH RIGHT FORWARD		
&1-2	Pas PG à G, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Side Back Rock	Sur place
3-4-5	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG, Pas PD en Av	Step Turn Step	½ D (6h)
6&7	½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av	Full Turn Step	Av
8	Toucher Pointe PD en Av,	Touch	Sur place
Section 4	HOLD, TOGETHER, TOUCH LEFT FORWARD, TOGETHER, CROSS BEHIND, UNWIND ¾ RIGHT, SIDE ROCK, VINE RIGHT		
1	Pause	Hold	Sur place
&2	PD à côté PG, Toucher Pointe PG en Av,	And Touch	
&3	PG à côté PD, Toucher Pointe PD derrière PG,	And Touch	
4-5	¾ t à D	Unwind	¾ D (3h)
6	Pas PG à G (garder PdC sur PD),	Side	G
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
TAG	Après le 4^{ème} mur (12h)		
1&2	Croiser et Frapper PD devant PG, Revenir PdC sur PG, PD à côté PG,	Stomp And Close	Sur place
&3&4	Croiser et Frapper PG devant PD, Revenir PdC sur PD, PG à côté PD, Croiser et Frapper PD devant PG,	Stomp And Stomp	
&5&6	Monter légèrement Genou D, Croiser et Frapper PD devant PG, Revenir	Hitch Stomp And	

&7&8	PdC sur PG, PD à côté PG, Croiser et Frapper PG devant PD, Revenir PdC sur PD, PG à côté PD, Croiser et Frapper PD devant PG,	Close Stomp And Stomp	
1-2-3-4	Revenir PdC sur PG, commencer à faire un tour complet sur la D, en marchant PD, PG, PD, PG,	Walk Full Turn	½ D (6h)
5-6-7-8	Continuer le tour sur PD, PG, PD, PG pour terminer face au mur de départ		½ D (12h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Irish Spirit

(a.k.a. Baileys)

Choreographed by Maggie Gallagher

Description: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique: Celtic Rock by David King

Start dancing on lyrics

STEP, SCUFF-HITCH-CROSS, RIGHT COASTER-CROSS, HITCH, RIGHT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, LEFT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, RIGHT CROSS STOMP

- 1& Step forward on right, scuff forward on left (12:00)
- 2& Hitch left knee forward, cross left over right
- 3&4 Step right back, step left next to right, cross right over left
- &5 Low hitch right, stomp cross right over left
- &6 Recover onto left, step right next to left
- &7 Cross stomp left over right, recover onto right
- &8 Step left next to right, cross stomp right over left

LEFT SIDE ROCK, RECOVER, VINE RIGHT, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, VINE LEFT

- 1-2 Rock out to left side, recover onto right
- 3&4 Cross left behind right, step right to right side, cross left over right
- 5-6 Rock out to right side, recover onto left
- 7&8 Cross right behind left, step left to left side, cross right over left

SIDE LEFT, BACK RIGHT, RECOVER, STEP, ½ PIVOT LEFT, FULL TURN RIGHT, TOUCH RIGHT FORWARD

- &1-2 Step left to left side, rock right back, recover onto left
- 3-4-5 Step forward on right, make ½ pivot turn left, walk forward on right (6:00)
- 6&7 Make ½ turn right stepping left back, make ½ turn right stepping forward on right, step forward on left (6:00)
- 8 Touch right toe forward

HOLD, TOGETHER, TOUCH LEFT FORWARD, TOGETHER, CROSS BEHIND, UNWIND ¾ RIGHT, SIDE ROCK, VINE RIGHT

- 1 Hold
- &2 Step right next to left, touch left toe forward
- &3 Step left next to right, touch right toe behind left
- 4-5 Unwind ¾ turn right (3:00)
- 6 Rock out to left side
- 7&8 Cross left behind right, step right to right side, cross left over right

REPEAT

TAG

After wall 4 - facing the front wall

- 1&2 Cross stomp right over left, recover onto left, step right next to left
 - &3&4 Cross stomp left over right, recover onto right, step left next to right, cross stomp right over left
 - &5&6 Low hitch right, stomp cross right over left, recover onto left, step right next to left
 - &7&8 Cross stomp left over right, recover onto right, step left next to right, cross stomp right over left
- 1-2-3-4 Recover onto left and start walking round in a circle to make a full turn - right, left, right, left

5-6-7-8 Continue walking round to end up facing the front wall again - right, left, right, left

Restart the dance from the beginning

Informations pour contacter le chorégraphe:

Maggie Gallagher | Courriel: drowsy.maggie@virgin.net | Website:

<http://www.maggiemagpie.co.uk>

Adresse: 18 Brownhill Green Road, Keresley, Coventry, England | Téléphone: +44 (0) 7950291350

Ajouté aux archives Kickit: 18-Mar-2008

