

# IRISH STEW

Chorégraphe : Lois Lightfoot

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Novice

**Musique :** *Irish Stew* par Shamrock, **125 Bpm**, (CD : The Album)

**Suggestion :** *Women Rule The World* par Lonestar, **133 Bpm**, (CD: Let's Be Us Again)

*Days Go By* par Keith Urban, **132 Bpm**, (CD: Be Here)

*Sold* par John Michael Montgomery, **120 Bpm**, (CD: John Michael Montgomery)

*Tell Me Ma* par Shamrock, **144 Bpm**, (CD: The Album)

*Note Départ :* 32 temps sur *Irish Stew* par Rednex

32 temps sur *Days Go By* par Keith Urban

32 temps sur *Tell Me Ma* par Shamrock

48 temps sur *Women Rule The World* par Lonestar

16 temps sur *Sold* par John Michael Montgomery

| Comptes          | Description   | Suggestion Calling                                      | Direction Sens                   |
|------------------|---|---|----------------------------------|
| <b>Section 1</b> | <b>SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE</b>                                       |   |                                  |
| 1&2&<br>3&4      | Pointe PD à D, PD à côté PG, Pointe PG à G, PG à côté PD,<br>Pointe PD à D, Frapper des mains, 2 fois,    | Toe Switch<br>& Clap Clap<br>Heel Switch<br>& Clap Clap | Sur place                        |
| 5&6&<br>7&8      | Talon PD en Av, PD à côté PG, Talon PG en Av, PG à côté PD,<br>Talon PD en Av, Frapper des mains, 2 fois, |   |                                  |
| <b>Section 2</b> | <b>SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, TURN 1/2,</b>   |   |                                  |
| 1&2              | Pas PD en Av, Pas PG à côté du PD, Pas PD en Av,  | Right Shuffle<br>Rock Step<br>Coaster Step<br>Step Turn | Av<br>Sur place<br>1/2 G (6h)    |
| 3-4              | Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,   |   |                                  |
| 5&6              | Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,  |   |                                  |
| 7-8              | Pas PD en Av, 1/2 t à G avec PdC sur PG en Av,  |   |                                  |
| <b>Section 3</b> | <b>RIGHT CROSS ROCK, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCK, CHASSE SIDE</b>  |   |                                  |
| 1-2              | Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,   | Cross Rock<br>Right Chassé<br>Cross Rock<br>Left Chassé | Sur place<br>D<br>Sur place<br>G |
| 3&4              | Pas PD à D, Pas PG à côté PD, Pas PD à D,   |   |                                  |
| 5-6              | Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,   |   |                                  |
| 7&8              | Pas PG à G, Pas PD à côté PG, Pas PG à G,   |   |                                  |
| <b>Section 4</b> | <b>TOE TOUCHES, SAILORS SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILORS TURN 1/4 LEFT</b>                                   |   |                                  |
| 1-2              | Toucher Pointe PD en Av, Toucher Pointe PD à D,   | Touch Touch<br>Sailor Step<br>Touch Touch<br>Sailor 1/4 | Sur place<br>1/4 G (9h)          |
| 314              | Pas PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av                                    |   |                                  |
| 5-6              | Toucher Pointe PG en Av, Toucher Pointe PG à G,   |   |                                  |
| 7&8              | Pas PG derrière PD (PdC sur l'Av), 1/4 t à G avec PD à D, Pas PG légèrement en Av,                        |   |                                  |

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Irish Stew

Choreographed by Lois Lightfoot

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
Musique: **Irish Stew** by Sham Rock [CD : The Album]  
**Women Rule The World** by Lonestar [CD : Let's Be Us Again]  
**Days Go By** by Keith Urban [132 bpm / CD : Be Here]  
**Sold** by John Michael Montgomery [120 bpm / CD : John Michael Montgomery / Greatest Hits / Country Fun]  
**Tell Me Ma** by Sham Rock [144 bpm / CD: Sham Rock - The Album / I Love Line Dancing 5 6 7 8]

## SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

1& Touch right toe to side, step right together  
2& Touch left toe to side, step left together  
3&4 Touch right toe to side, clap, clap  
5& Touch right heel forward, step right together  
6& Touch left heel forward, step left together  
7&8 Touch right heel forward, clap, clap

## SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, TURN ½

1&2 Step right forward, step left together, step right forward  
3-4 Rock left forward, recover onto right  
5&6 Step left back, step right together, step left forward  
7-8 Step right forward, turn ½ left (weight to left)

## RIGHT CROSS ROCK, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCK, CHASSE SIDE

1-2 Cross/rock right over left, recover onto left  
3&4 Step right to side, step left together, step right to side  
5-6 Cross/rock left over right, recover onto right  
7&8 Step left to side, step right together, step left to side

## TOE TOUCHES, SAILORS SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILORS TURN ¼ LEFT

1-2 Touch right toe forward, touch right toe to side  
3&4 Cross right behind left, step left to side, step right to side  
5-6 Touch left toe forward, touch left toe to side  
7&8 Cross left behind right, turn ¼ left and step right to side, step left to side

## REPEAT

### Informations pour contacter le chorégraphe:

**Lois Lightfoot** | Courriel: [loisjtl@hotmail.com](mailto:loisjtl@hotmail.com)

Adresse: 27 Churchill Court, Parkeston Rd, Dovercourt | Téléphone: 01255 554823

Ajouté aux archives Kickit: 29-Jan-2006

