

IT TAKES A WOMAN

Chorégraphe : Niels Poulsen

Count : 48 temps – 2 murs

Niveau : Novice

Musique : It Takes A Woman by Chris Stapleton

Compte Départ : 24 temps – commencez avec le pdc sur PD à 1h30

Comptes	Description		Murs
Section 1	FWD L, POINT R, HOLD, 1/8 R, STEP ¼ R		
1-2-3	PG en diagonale avant droite, pointe PD à droite, pause avec préparation du corps en diagonale gauche	Step, point, pause	1h30
4-5-6	1/8 t à droite avec PD en avant, PG en avant, ¼ t à droite avec PD à droite	1/8 t R, side	6h
Section 2	L WEAVE, BIG SIDE STEP R, SLIDE L TOGETHER		
1-2-3	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD	Weave L	
4-5-6	Grand pas PD à droite, ramener PG vers PD en 2 temps avec corps à droite	Step R, slide	6h
Section 3	¾ L, BACK L, BACK R, L BACK ROCK		
1-2-3	¼ t à gauche avec PG en avant, ½ t à gauche avec PD en arrière, PG en arrière	¾ t L	9h
4-5-6	PD en arrière, PG en arrière, ramener pdc sur PD	Back, back rock	
Section 4	FWD L, BRUSH, HITCH R, R JAZZ BOX BACKARD TURNING 1/8 R		
1-2-3	PG en avant, brosser PD en avant, lever genou droit en ouvrant le corps en diagonale gauche	Step, brush, hitch	9h
4-5-6	PD croisé devant PG, PG en diagonale arrière gauche, 1/8 t à droite avec le PD à droite	Jazz box backward 1/8 t	10h30
Section 5	L TWINKLE, R TWINKLE ½ R		
1-2-3	PG en diag. av. droite, PD à côté du PG, ¼ t à gauche avec le PG en avant	Twinkle L ¼ t	7h30
4-5-6	PD en diagonale avant gauche, 3/8 t à droite avec le PG en arrière, 3/8 t à droite avec le PD à droite	Twinkle R ½ t	4h30
Section 6	L TWINKLE, R WEAVE		
1-2-3	PG en diag. av. droite, PD à côté du PG, ¼ t à gauche avec le PG en avant	Twinkle L ¼ t	1h30
4-5-6	PD croisé devant PG, PG à gauche en revenant à 3h, PD croisé derrière PG	Weave R	3h
Section 7	BIG SIDE STEP L, SLIDE R TOGETHER, CURVY RUN AROUND 3/8 R		
1-2-3	Grand pas PG à gauche, ramener PD à côté du PG sur 2 temps avec préparation du corps à gauche	Side, slide L	3h
4-5-6	1/8 t à droite avec PD en avant, 1/8 t à droite avec PG en avant, 1/8 t à droite avec PD en avant	Curvy 3/8 t R	7h30
Section 8	STEP L FWD, SLOW R KICK FWD, BACK R, ROCK L BACK		
1-2-3	PG en avant, lever le genou droit, lever la jambe droite	Step, développé	7h30
4-5-6	PD en arrière, PG en arrière, ramener pdc sur PD	Back, back rock L	7h30
	RESTART : Au 7^{ème} mur à la fin de la section 7 à 7h30		
	ENDING : Au 10^{ème} mur départ 7h30 faire les 12 premier comptes (12h) Puis Rolling vine et croiser PD devant PG		

Recommencez en gardant votre sourire

15 octobre 2024

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr

It Takes a Woman

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 48

Wall: 2

Level: Improver - waltz

Choreographer: Niels Poulsen (DK) - June 2024

Music: It Takes A Woman - Chris Stapleton



Intro: 24 counts. Start on 'BRO' in the word 'Broken'. Start with weight on R foot AND facing 1:30

Restart: On wall 7, after 42 counts, facing 7:30

[1 – 6] Fwd L, point R, Hold, 1/8 R fwd R, step ¼ R

1 – 3 Step L fwd into R diagonal (1), point R to R side (2), HOLD and prep body to L diagonal (3) 1:30

4 – 6 Turn 1/8 R stepping R fwd (4), step L fwd (5), turn 1/4 R stepping onto R (6) 6:00

[7 – 12] L weave, big side step R, slide L together

1 – 3 Cross L over R (1), step R to R side (2), cross L behind R (3) 6:00

4 – 6 Step R a big step to R side (4), slide L next to R over 2 counts prepping body R (5-6) 6:00

[13 – 18] ¾ L, back L, back R, L back rock

1 – 3 Turn ¼ L stepping L fwd (1), turn ½ L stepping R back (2), step L back (3) 9:00

4 – 6 Step R back (4) rock back on L (5), recover fwd onto R (6) 9:00

[19 – 24] Fwd L, brush hitch R, R jazz box backwards turning 1/8 R

1 – 3 Step L fwd (1), brush R foot fwd (2), hitch R knee opening body to L diagonal (3) 9:00

4 – 6 Cross R over L (4), step L back to L diagonal (5), step R to R side turning 1/8 R (6) 10:30

[25 – 30] L twinkle, R twinkle ½ R

1 – 3 Step L fwd (1), step R fwd (2), turn ¼ L stepping L fwd (3) ... Note: you travel fwd 7:30

4 – 6 Step R fwd (4), turn 3/8 R stepping back on L (5), turn 3/8 R stepping R to R side (6)

Note: you travel fwd 4:30

[31 – 36] L twinkle, R weave

1 – 3 Step L fwd into R diagonal (1), step R fwd (2), turn ¼ L stepping L fwd (3) ...

Note: you travel fwd 1:30

4 – 6 Cross R over L (4), square up to 3:00 stepping L to L side (5), cross R behind L (6) 3:00

[37 – 42] Big side step L, slide R together, curvy run around 3/8 R

1 – 3 Step L a big step to L side (1), slide R next to L over 2 counts prepping body L (2-3) 3:00

4 – 6 Turn 1/8 R stepping R fwd (4), turn 1/8 R stepping L fwd (2), turn 1/8 R stepping R fwd (3)

... Restart on wall 7, facing 7:30 7:30

[43 – 48] Step L fwd, slow R kick fwd, back R, rock L back

1 – 3 Step L fwd (1), hitch R knee (2), stretch R leg (3) 7:30

4 – 6 Step back on R (4), rock back on L (5), recover fwd onto R (6) 7:30

Ending: Wall 10 is your last wall (starts facing 7:30). Do the first 12 counts of the dance (now facing 12:00).

Ending is: L rolling vine and cross R over L: Turn ¼ L stepping L fwd

(13), turn ½ L stepping R back (14), turn ¼ L stepping L to L side (15), cross R over L (16) 12:00