

IT SOLO SOLO

Chorégraphe : Francien Sittrop

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : Solo par Clean Bandit feat Demi Lovato, **108 Bpm**, (CD : Single)

Note Départ : 16 temps sur Solo par Clean Bandit feat Demi Lovato

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	ROCK, RECOVER, KICK BALL STEP, CROSS, BACK, SHUFFLE BACK		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock,	Sur place
3&4	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place,	Kick ball Change	
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Cross Back	
7&8	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Shuffle Back	Ar
Section 2	JUMP BACK, CROSS, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, ¾ TURN LEFT		
&1-2	Petit Saut en Ar avec PG puis PD, Croiser PG devant PD avec 1/8 t à D,	Out Out Cross	(1h30)
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Right	Av
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7-8	½ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G avec Pas PD à D,	¾ Turn Left	(4h30)
Section 3	SAILOR STEP, SEILOR STEP 1/8 RIGHT, VAUDEVILLE RIGHT LEFT		
1&2	Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar et Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
3&4	Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar avec 1/8 t à D et Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Turn	(6h)
5&6&	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Toucher Talon PG en diagonale G, PG à côté PD,	Heel Jack	Sur place
7&8&	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Toucher Talon PD en diagonale D, PD à côté PG,		
Section 4	STEP FORWARD, ¼ RIGHT, CROSSING SHUFFLE, ½ TURN LEFT, KNEE POPS		
1-2	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	¼ D (9h)
3&4	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
5-6	¼ t à G avec Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G,	½ Turn Left	½ G (3h)
7-8	Pas PD en Av en pliant le Genou G, Pas PG en Av en pliant Genou D,	Camel Walk	Av
TAG	À la fin du 2nd, 5^{ème}, 7^{ème} mur		
Section 1	HIM BUMPS, MAMBO STEPS, HIP BUMPS, COASTER STEP		
1&2	Toucher Pointe PD en Av en poussant Hanche D en Av, Pousser Hanche G en Av, Hanche D en Av (PdC sur PD en Av),	Bump & Bump	Sur place
3&4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar,	Mambo Step	
5&6	Toucher Pointe PD en Ar en poussant Hanche D en ar, Pousser Hanche G en Av, Pousser Hanche D en Ar (PdC sur PD en Ar),	Back & Bump	
7&8	Pas PG en Av (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	

Section 2	TOE TOUCHES, KICK BALL STEP, JAZZ BOX ½ TURN RIGHT		
1&2	Toucher Pointe PD à D, Toucher Pointe PD à côté PG, Toucher Pointe PD à D,	Touch & Touch	Sur place
3&4	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Kick Ball Step	
5-6	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Jazz Box ½ Turn	½ D (12h)
7-8	¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,		
Section 3	Répéter la Section 1 et la section 2 du TAG		
&4			

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



It Solo Solo

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Easy Intermediate
Choreographer: Francien Sittrop (June 2018)
Music: Solo – Clean Bandit feat Demi Lovato

Intro: Start after 16 counts from the beginning

[1 – 8] Rock, Recover, Kick Ball Step, Cross, Back, Shuffle back

1 – 2 Rock R to Right side, Recover on L
3 & 4 Kick R fwd Step R down. Step L in place
5 – 6 Step R across L. Step L back
7 & 8 Step R back, Step L next to R , Step R back

[9-16] Jump back, Cross, Shuffle fwd, Rock, Recover, ¾ Turn L

&1-2 Jump on both feet back L,R (&1), Step L across R (Daigonally R 01,30)
3 & 4 Step R fwd, Step L next to R, Step R fwd (Diagonally R 01.30)
5 – 6 Rock L fwd. Recover on R
7 – 8 ½ Turn L step L fwd (7.30) , ¼ Turn L step R to R side (4.30)

[17-24] Sailorstep, Sailorstep 1/8 R, Vaudeville R L

1 & 2 Sweep L behind R, Step R next to Lm Step L to L side
3 & 4 Sweep R behind L with 1/8 Turn R (06.00), Step L next to R, Step R to R side
5&6& Step L across R, Step R to R side, touch L heel fwd, Step L next to R
7&8& Step R across L, Step L to L side, Touch R heel fwd, Step R next to L

[25-32] Step fwd, ¼ R, Crossing shuffle, ½ Turn L, Knee Pops

1 – 2 Step L fwd, ¼ Turn R (09.00)
3 & 4 Step L across R, Step R to R side, Step L across R
5 – 6 ¼ Turn L step R back, ¼ Turn L step L to L side 903.00)
7 – 8 Step fwd with R and pop knee. Step fwd, with L and pop knee

Tag: after wall 2 – 5 – 7

[1 – 8] Hip Bumps, Mambo steps , Hip Bumps, Coasterstep
1 & 2 Touch R fwd and bump Hips R, L , R
3 & 4 Rock L fwd, Recover on R, Step L back
5 & 6 Touch R back and Bump hips R, L, R
7 & 8 Step L back, Step R next to L, Step L fwd

[9-16] Toe touches, Kick ball step, Jazz Box ½ Turn R

1 & 2 Touch R to R side, Touch R next to L, Touch R to R side
3 & 4 Kick R fwd, Step R down, Step L fwd
5 – 8 Step R across L, ¼ Turn R step L back, ¼ Turn R step R fwd, Step L fwd

[17-32] Repeat the 16 counts from above and start again with count 1 (will be the next wall

**Website: www.franciensittrop.nl
Last Update - 13th June 2018**

