

IT'LL JUST TAKE MONEY

Chorégraphe :

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *The Talkin' Song Repair Blues* par Alan Jackson, **100 Bpm**, (CD : What I Do)

Note Départ : 8 temps sur *The Talkin' Song Repair Blues* par Alan Jackson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SYNCOPATED GRAPEVINE RIGHT & LEFT		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Weave	D
&3-4	Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D,		
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Weave	G
&7-8	Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G,		
Section 2	2 COUNT VINE RIGHT, HITCH, SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, MAMBO TOUCH, MAMBO, STEP BACK		
1-2&	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Lever Genou D en Av,	Side Behind Hitch	D
3&4	¼ t à D avec PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Turn Shuffle	¼ D (3h)
5&6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Toucher Pointe PG à G,	Rock Step Touch	Sur place
7&8	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG légèrement en Ar,	Rock Step Back	
Section 3	4 SAILOR SHUFFLES MOVING BACK		
1&2	En reculant, Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), PG à G, Pas PD à D,	Right Sailor	Ar
3&4	En reculant, Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), PD à D, Pas PG à G,	Left Sailor	
5&6	En reculant, Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), PG à G, Pas PD à D, Restart ici sur le 3^{ème} mur et le 6^{ème} mur	Right Sailor	
7&8	En reculant, Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), PD à D, Pas PG à G,	Left Sailor	
Section 4	SHUFFLE FORWARD RIGHT & LEFT, FORWARD, FORWARD, BACK, BACK, OUT, OUT, TOUCH		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	
5&6&	Pas PD en Av (PdC sur l'Ar), PG à côté PD, Pas PD en Ar, Pas PG légèrement en Ar,	Coaster Step Back	Sur place Ar
7&8	Pas PD à D, Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Out Out Touch	Sur place
Restart	Sur le 3^{ème} mur (6h) et sur le 6^{ème} mur (3h) à la section 3 sur les comptes 5&6 terminer avec le 6 par Toucher Pointe PD à côté PG, et recommencer la danse		
TAG	Sur le 9^{ème} mur, faire : STEP, TOUCH, STEP, TOUCH		
1-2	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

It'll Just Take Money

Choreographed by Robbie Halvorson

Description: 32 count, 4 wall, line dance

Musique: **The Talkin' Song Repair Blues** by Alan Jackson [CD: What I Do]

Start dancing on lyrics

SYNCOATED GRAPEVINE RIGHT & LEFT

1-2 Step right to right side, cross left behind right

&3-4 Step right to right side, cross left over right, step right to right side

5-6 Step left to left side, cross right behind left

&7-8 Step left to left side, cross right over left, step left to left side

2 COUNT VINE RIGHT, HITCH, SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, MAMBO TOUCH, MAMBO, STEP BACK

1-2 Step right to right side, cross left behind right
&Hitch right knee up

3&4 Step right to right side making ¼ turn right, step left beside right, step forward right

5&6 Rock forward on left, rock back on right, touch left beside right

7&8 Rock forward on left, rock back on right, step left slightly back

4 SAILOR SHUFFLES MOVING BACK

1&2 Cross right behind left, step left to left side, step right to place

3&4 Cross left behind right, step right to right side, step left to place

5&6 Cross right behind left, step left to left side, step right to place

7&8 Cross left behind right, step right to right side, step left to place

SHUFFLE FORWARD RIGHT & LEFT, FORWARD, FORWARD, BACK, BACK, OUT, OUT, TOUCH

1&2 Step forward right, close left beside right, step forward right

3&4 Step forward left, close right beside left, step forward left

5&6& Step forward right, step left beside right, step back right, step left slightly back

7&8 Step right out to right side, step left out to left side, touch right beside left

REPEAT

RESTART

On wall 3 (facing back) & wall 6 (facing 3:00) dance up to counts 5&6 in section 3 (right sailor shuffle ENDING IN A TOUCH) then restart the dance from the beginning

TAG

On wall 9 (facing front third time through) use this 4 count tag: then start dance from the beginning

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

1-2 Step right to right side, touch left beside right

3-4 Step left to left side, touch right beside left

Informations pour contacter le chorégraphe:

Robbie Halvorson | Courriel: lineupanddance@yahoo.com | Website:

<http://www.robbiehalvorson.net>

Adresse: 2601 NE Jack London St #92, Corvallis, OR 97330 | Téléphone: 541-758-7341

Ajouté aux archives Kickit: 21-Jun-2005