

JEALOUS OF THE SUN

Chorégraphe : Lee Hamilton & José Miguel Belloque Vane

Count : 32 temps – 4 murs

Niveau : Novice

Musique : Jealous of the Sun – Raleigh Keegan

Compte Départ : Commencez sur la parole « late » les paroles commencent tout de suite avec « I can count on a late night call » (env. 2 secondes)

Comptes	Description		Murs
Section 1	SIDE R, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ L, STEP R, PIVOT ½ L, CHASSE ¼ L		
1-2-3	PD à droite, PG croisé devant PD, ramener pdc sur PD	Side, cross rock	12h
4&5	PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ t à gauche avec PG en avant	Chassé ¼ t L	9h
6-7	PD en avant, ½ t à gauche avec pdc sur PG	Step turn L	3h
8&1	¼ t à gauche avec PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite avec le corps en diagonale gauche	¼ L chassé	12h
Section 2	BEHIND L, SIDE R, L SHUFFLE FWD, R SWAY FWD, SWAY BACK, R SHUFFLE FWD		
2-3	PG croisé derrière PD, PD à droite	Behind, side	12h
4&5	PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant	Shuffle L	
6-7	PD en avant avec mvt de hanche, PG en arrière avec mvt de hanche	Sway fwd & back	
8&1	PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant	Shuffle R	
Section 3	ROCK FWD L, RECOVER, L CHASSE ¼ L, CROSS R, SIDE L, R SAILOR ¼ R		
2-3	PG en avant, ramener pdc sur PD	Rock step L	12h
4&5	¼ t à gauche avec PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche	¼ chassé L	9h
6-7	PD croisé devant PG, PG à gauche	Cross, side	
8&1	PD croisé derrière PG avec ¼ t à droite, PG à gauche, PD en avant	Sailor ¼ t R	12h
Section 4	STEP FWD L, STEP FWD R, PIVOT ½ L, STEP R ¼ L, TOGETHER L, TOGETHER R, SIDE L, TOGETHER R, TOGETHER L		
2-3	PG en avant, PD en avant	Walk L R	12h
4-5	½ t à gauche (pdc sur PD), ¼ t à gauche avec PD à droite	Pivot ½ L, ¼ t L	3h
6&	PG à côté du PD, PD sur place à côté du PG	Together, together,	
7-8&	PG à gauche, PD à côté du PG, PG sur place à côté du PD	Side together, together	
	ENDING : la chanson se termine pendant la section 3 au 11^{ème} mur. Aller jusqu'au compte 3 de la section 3 puis remplacer le chassé ¼ t par ½ t shuffle L pour finir à 12h		

Recommencez en gardant votre sourire

1^{er} avril 2025

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr

Jealous of the Sun

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Lee Hamilton (SCO) & José Miguel Belloque Vane (NL) -
June 2024



Music: Jealous of the Sun - Raleigh Keegan : (iTunes & Amazon)

No Tags or Restarts

Intro: Start on the word “late” as the lyrics begin straightaway with “I can count on a late night call....” (approx. 2s)

Section 1 [1-9] Side R, Cross Rock, Recover, Chasse $\frac{1}{4}$ L, Step R, Pivot $\frac{1}{2}$ L, Chasse $\frac{1}{4}$ L

123 Step R to R side (1), Cross rock L over R (2), Recover weight on R (3)
4&5 Step L to L side (4), Step R next to L (&), Make $\frac{1}{4}$ turn L stepping fwd on L (5) 9:00
67 Step fwd on R (6), Make $\frac{1}{2}$ turn L (weight fwd on L) (7) 3:00
8&1 Make $\frac{1}{4}$ turn L stepping R to R side (8), Step L next to R (&), Step R to R side angling body to L diagonal (1) 12:00

Section 2 [10-17] Behind L, Side R, L Shuffle Fwd, R Sway Fwd, Sway Back, R Shuffle Fwd

23 Step L behind R (2), Step R to R side (3)
4&5 Step fwd on L (4), Step R next to L (&), Step fwd on L (5)
67 Sway fwd on R pushing hips fwd (6), Sway back on L (7)
8&1 Step fwd on R (8), Step L next to R (&), Step fwd on R (1) 12:00

Section 3 [18-25] Rock Fwd L, Recover, L Chasse $\frac{1}{4}$ L, Cross R, Side L, R Sailor $\frac{1}{4}$ R

23 Rock fwd on L (2), Recover weight on R (3)
4&5 Make $\frac{1}{4}$ turn L stepping L to L side (4), Step R next to L (&), Step L to L side (5) 9:00
67 Cross step R over L (6), Step L to L side (7)
8&1 Cross R behind L making $\frac{1}{4}$ turn R (8), Step L to L side (&), Step fwd on R (1) 12:00

Section 4 [26-32&] Step Fwd L, Step Fwd R, Pivot $\frac{1}{2}$ L, Step R $\frac{1}{4}$ L, Together L, Together R, Side L, Together R, Together L

23 Step fwd on L (2), Step fwd on R (3)
45 Make $\frac{1}{2}$ turn L (weight fwd on L) (4), Make $\frac{1}{4}$ turn L stepping R to R side (5) 3:00
6& Step L next to R (6), Step R in place next to L (&)
7&8 Step L to L side (7), Step R next to L (8), Step L in place next to R (&)

ENDING

The song finishes during Section 3 of Wall 11. Please dance up to and including count 3 of

Section 3 then replace the “L chasse $\frac{1}{4}$ L” with “L shuffle $\frac{1}{2}$ L” to finish facing 12:00.

Have fun!

Contact: Leeh040595@icloud.com or Jose: j.m.belloquevane@gmail.com