

# JESSE JAMES

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs, NC2

Difficulté : Avancé

Musique : *Just Like Jesse James* par Cher, 76 Bpm, (CD : Heart Of Stone)

Note Départ : 16 temps sur *Just Like Jesse James* par Cher

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>WALK FORWARD RIGHT, LEFT, ½ TURN, FULL TURN, SHUFFLE, SWEEP, LEFT CROSS, SIDE, BACK ROCK</b>		
1-2&	PD en Av, PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step, Step Turn	½ D (6h)
3-4&	PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar, ½ t à G avec PG en Av,	Step, Full Turn,	Av, Tour G
5&6	PD en Av, PG à côté PD, PD en Av,	Av Shuffle	Av
7&8&	Croiser PG devant PD en faisant un arrondi PG d'Ar vers l'Av, PD à D, PG en Ar PD (3 <sup>ème</sup> position), Revenir PdC sur PD croisé devant PG,	Sweep Cross, Side, Rock Cross	D Sur place
<b>Section 2</b>	<b>LEFT BASIC WITH STEP FORWARD, ¼ LEFT NIGHTCLUB BASIC RIGHT, ½ RIGHT, SIDE, CROSS, ROCK CROSS, SIDE</b>		
1-2&	PG à G, PD en Ar PG (3 <sup>ème</sup> position), Revenir PdC sur PG croisé légèrement en Av PD,	Side, Rock Cross	G,
3-4&	¼ t à G avec PD à D, PG en Ar PD (3 <sup>ème</sup> position), Revenir PdC sur PD croisé légèrement en Av PG	Side Rock Cross	¼ G (3h)
5-6&	¼ t à D avec PG en Ar et continuer par ¼ t à D, PD à D, Croiser PG devant PD,	½ Side Cross	½ D (9h)
7&8&	PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG, PG à G,	Side Rock, Cross, Side	Sur place, G
<b>Section 3</b>	<b>CROSS BEHIND, BEHIND, SIDE, CROSS, CROSS, ¼ RIGHT STEP BACK, BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, ¼ LEFT AND STEP TOUCH, FULL TURN RIGHT</b>		
1-2&	Croiser PD derrière PG, Croiser PG derrière PD en faisant un arrondi PG d'Av vers l'Ar, PD à D,	Cross, Sweep, Side	Sur place D
3-4&	Croiser PG devant PD, Croiser PD devant PG en faisant un arrondi d'Ar vers l'Av, ¼ t à D avec PG en Ar,	Cross, Sweep, Back	Sur place ¼ D (12h)
5&6	PD en Ar, PG en Ar, PD en Ar,	Ar Walk,	Ar
&7	¼ t à G avec PG à G, Toucher Pointe PD à D,	Side Touch,	¼ G (9h)
&8&	¼ t à D avec PD en Av, ½ t à D avec PG en Ar, ¼ t à D avec PD à D	Full Turn	D
<b>Restart</b>	<b>Sur le 3<sup>ème</sup> mur</b> , après le 5&6 (Walk Walk Walk) faire un Coaster Step (7&8) avec PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, PG en Av, Vous reprendrez la danse sur 12h,		
<b>Section 4</b>	<b>LEFT CROSS ROCK, RIGHT CROSS ROCK, LEFT CROSS, RIGHT SIDE ROCK, CROSS RIGHT, SIDE LEFT, BEHIND RIGHT, TURN ¼ LEFT AND STEP FORWARD LEFT</b>		
1-2&	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, PG à G,	Cross Rock Side	Sur place
3-4&	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à D,	Cross Rock Side	
5-6&7	Croiser PG devant PD, PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Side Rock Cross	D
&8&	PG à G, Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec PG en Av,	Side Cross ¼	¼ G (6h)
<b>TAG</b>	<b>A la fin du 7<sup>ème</sup> Mur, vous serez à 12h</b>		
1-2	PD en Av, PG en Av,	Walk Walk	

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Jesse James

Choreographed by Rachael McEnaney

Description: 32 count, 2 wall, intermediate/advanced nightclub line dance  
Musique: **Just Like Jesse James** by Cher [CD: Heart Of Stone]

Count in: 16 counts from start of track. Begin on vocals

In the first 16 counts, each time you rock back and recover, make the rock only slightly back, then when you recover move the recovering foot slightly in the direction of the next step

## **WALK FORWARD RIGHT, LEFT, ½ TURN, FULL TURN, SHUFFLE, SWEEP, LEFT CROSS, SIDE, BACK ROCK**

1-2&3 Step right forward, step left forward, turn ½ right (weight to right), step left forward (6:00)

4& Turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left forward (6:00)

5&6 Chassé forward right, left, right

7&8& Sweep/cross left over right, step right to side, rock left back, recover to right

## **LEFT BASIC WITH STEP FORWARD, ¼ LEFT NIGHTCLUB BASIC RIGHT, ½ RIGHT, SIDE, CROSS, ROCK CROSS, SIDE**

1-2& Step left to side, rock right back, recover to left

3-4& Turn ¼ left and step right to side, rock left back, recover to right (3:00)

5 Turn ¼ right and step left back (6:00)

6&7& Turn ¼ right and step right to side, cross left over right, rock right to side, recover to left (9:00)

8& Cross right over left, step left to side

## **CROSS BEHIND, BEHIND, SIDE, CROSS, CROSS, ¼ RIGHT STEP BACK, BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, ¼ LEFT AND STEP TOUCH, FULL TURN RIGHT**

1-2& Cross right behind left, sweep/cross left behind right, step right to side (9:00)

3-4& Cross left over right, sweep/cross right over left, turn ¼ right and step left back (12:00)

5&6 Step right back, step left back, step right back

Coaster step & restart here on 3rd wall

&7 Turn ¼ left and step left to side, touch right to side (9:00)

&8& Turn ¼ right and step right forward, turn ½ right and step left back, turn ¼ right and step right to side (9:00)

## **LEFT CROSS ROCK, RIGHT CROSS ROCK, LEFT CROSS, RIGHT SIDE ROCK, CROSS RIGHT, SIDE LEFT, BEHIND RIGHT, TURN ¼ LEFT AND STEP FORWARD LEFT**

1-2& Cross/rock left over right, recover to right, step left to side

3-4& Cross/rock right over left, recover to left, step right to side

5-6&7 Cross left over right, rock right to side, recover to left, cross right over left

&8& Step left to side, cross right behind left, turn ¼ left and step left forward

## **REPEAT**

## **TAG**

3rd wall dance first 22 counts of dance - this will take you up to the 3 walks back right, left, right (5&6) - add 7&8

7&8 Step left back, step right together, step left forward (12:00)

Restart dance - you will be facing 12:00 to restart

## **TAG**

7th wall dance the whole dance - you will end facing 12:00

1-2 Step right forward, step left forward (12:00)

### **Informations pour contacter le chorégraphe:**

**Rachael McEnaney** | Courriel: [rachaelmc@live-2-dance.com](mailto:rachaelmc@live-2-dance.com) | Website:

<http://www.dancepizazz.com>

Adresse: Mack, Green Willows, The Brickyards, Stamford Bridge, York YO41 1HZ, England |

Téléphone: 07968 181933

Ajouté aux archives Kickit: 20-May-2009

