

JUST LIKE YOU

Chorégraphe : Kathy Robinson

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Ain't It Just Like You* par Toby Keith, **113 Bpm**, (CD : Unleashed)

Suggestion : *Love Won't Wait* par Atomic Kitten, **126 Bpm**, (CD : Feels So Good)

Baby Don't You Want Me par Atomic Kitten, **120 Bpm**, (CD: Feels So Good)

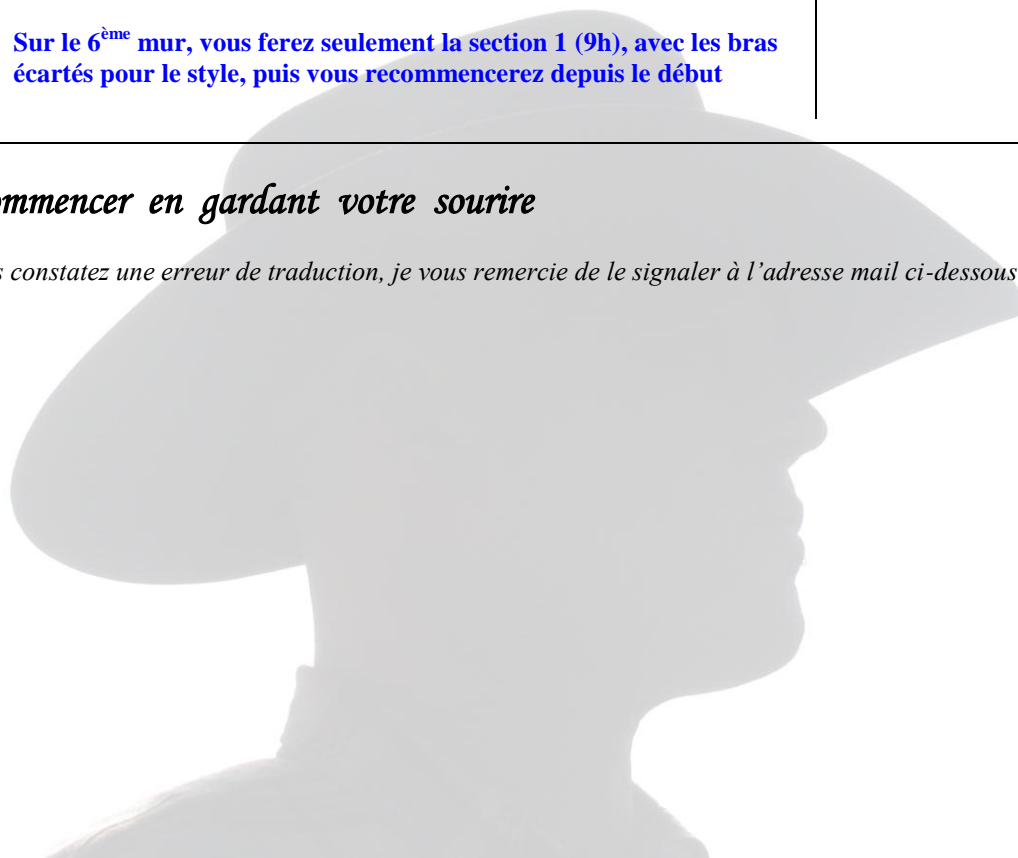
Note Départ : 16 temps sur *Ain't It Just Like You* par Toby Keith

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE, CROSS ROCK, SIDE, BACK ROCK RIGHT SHUFFLE FORWARD		
1	Pas PD à D,	Right Side	D
2-3	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
4	Pas PG à G,	Left Side	G
5-6	Pas PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7&8	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
Section 2	FORWARD ROCK LEFT THEN RIGHT, RIGHT BACK LOCK STEP, TURNING SHUFFLE ½ LEFT		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
&3-4	PG à côté PD, Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	& Rock Step	
5&6	Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Back Lock Step	Ar
7&8	½ t à G avec PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Left Shuffle	½ G (6h)
Section 3	SIDE, CROSS ROCK, SIDE, BACK ROCK RIGHT SHUFFLE FORWARD		
1	Pas PD à D,	Right Side	D
2-3	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
4	Pas PG à G,	Left Side	G
5-6	Pas PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7&8	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
Section 4	FORWARD ROCK LEFT THEN RIGHT, RIGHT BACK LOCK STEP, TURNING SHUFFLE ¾ LEFT		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
&3-4	PG à côté PD, Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	& Rock Step	
5&6	Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Back Lock Step	Ar
7&8	¾ t à G avec PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Triple Step	¾ G (9h)
Section 5	STEP, TOUCH FRONT AND SIDE, HOOK, ¼ LEFT LOCK STEP, ¼ RIGHT LOCK STEP		
1-2	Pas PD à D, Toucher Pointe PG en Av,	Side Touch	D
3-4	Toucher Pointe PG à G, Croiser PG devant Tibia D,	Touch Hook	Sur place
5&6	¼ t à G avec PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Turn Lock Step	¼ G (6h)
7&8	¼ t à G avec PD en Ar, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Back Lock Step	¼ G (3h)
Section 6	LEFT HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, STEP FORWARD, ¼ TURN STEP, TOUCH		
1&2	Toucher Talon PG en diagonale G, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Heel & Cross	Sur place
3-4	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	
5&6	Croiser PG derrière PD, PD à D, Pas PG en Av,	Behind Side Walk	Av
7-8	¼ t à G avec PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Turn Touch	¼ G (12h)

Section 7	STEP, HOLD AND SIDE ROCK, CROSS, HOLD, ¾ TURN, STEP FORWARD RIGHT		
1-2	Pas PG à G, Pause,	Side Hold	G
&3-4	PD à côté PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	& Side Rock	Sur place
5-6	Croiser PG devant PD, Pause,	Cross Hold	
&7-8	¼ t à G avec PD en Ar, ½ t à G avec PG en Av, Pas PD en Av,	¾ Turn Left	¾ G (3h)
Section 8	FORWARD ROCK, BACK LEFT LOCK STEP, ½ TURN SAILOR STEP, FORWARD LEFT LOCK STEP		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Back Lock Step	Ar
5&6	Pas PD derrière PG (PdC sur l'Av), ½ t à D avec PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor ½ Turn	½ D (9h)
7-8	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
TAGs & Restarts	Sur le 3^{ème} mur, après la section 4 (3h), vous ferez Toucher Pointe PD à D et Pause sur 3 temps, avec les bras écartés pour le style puis vous recommencerez depuis le début.		
	Sur le 6^{ème} mur, vous ferez seulement la section 1 (9h), avec les bras écartés pour le style, puis vous recommencerez depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Just Like You

Choreographed by Kathy Robinson

Description: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique: **Ain't It Just Like You** by Toby Keith [113 bpm / Unleashed]

Love Won't Wait by Atomic Kitten [126 bpm / Feels So Good]

Baby Don't U Want Me by Atomic Kitten [120 bpm / Feels So Good]

Start dancing on lyrics

SIDE, CROSS ROCK, SIDE, BACK ROCK RIGHT SHUFFLE FORWARD

1-2-3 Step right to side, cross/rock left over right, recover back to right

4-5-6 Step left to side, rock right back, recover to left

7&8 Chassé forward right, left, right

FORWARD ROCK LEFT THEN RIGHT, RIGHT BACK LOCK STEP, TURNING SHUFFLE ½ LEFT

9-10 Rock left forward, recover to right

&11-12 Step on left next to right, rock right forward, recover to left

13&14 Locking chassé back right, left, right

15&16 ½ turning shuffle (turning left) stepping left right left

SIDE, CROSS ROCK, SIDE, BACK ROCK RIGHT SHUFFLE FORWARD

17-18-19 Step right to side, cross/rock left over right, recover back to right

20-21-22 Step left to side, rock right back, recover to left

23&24 Chassé forward right, left, right

FORWARD ROCK LEFT THEN RIGHT, RIGHT BACK LOCK STEP, TURNING SHUFFLE ¾ LEFT

25-26 Rock left forward, recover to right

&27-28 Step on left next to right, rock right forward, recover to left

29&30 Locking chassé back right, left, right

31&32 ¾ turning shuffle (turning left) stepping left right left

STEP, TOUCH FRONT AND SIDE, HOOK, ¼ LEFT LOCK STEP, ¼ RIGHT LOCK STEP

33-34-35-36 Step right to side, touch left toe to front, touch left to side, hook left leg across right

37&38 Step forward on left turning ¼ left, lock right behind left, step left forward

39&40 Step right back turning ¼ left, lock left over right, step right back

LEFT HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, STEP FORWARD, ¼ TURN STEP, TOUCH

41&42 Touch left heel diagonally forward, step on left next to right, cross right over left

43-44 Rock left to side, recover back to right

45&46 Cross left behind right, step right to side, step left forward

47-48 Step right to side turning ¼ left, touch left toe to right

STEP, HOLD AND SIDE ROCK, CROSS, HOLD, ¾ TURN, STEP FORWARD RIGHT

49-50 Step left to side, hold

&51-52 Step right together, rock left to side, recover to right

53-54 Cross left over right, hold

&55-56 Step right back making ¼ turn left, pivot ½ turn left on ball of right foot stepping left forward, step right forward

FORWARD ROCK, BACK LEFT LOCK STEP, ½ TURN SAILOR STEP, FORWARD LEFT LOCK STEP

57-58 Rock left forward, recover to right

59&60 Locking chassé back left, right, left

61&62 Step right behind left making ¼ turn right, step left to side making a further ¼ turn right, step right forward

63&64 Locking chassé forward left, right, left

REPEAT

TAGS AND RESTARTS

On wall 3, dance to count 32, touch right to side, hold for 3 counts (with arms splayed for style) then start dance again

On wall 6, dance to count 8, step left forward, hold for 3 counts (with arms splayed for style) then start dance again

Informations pour contacter le chorégraphe:

Kathy Robinson | Courriel: kathy.robinson2@btinternet.com

Adresse: 1, Leas Court, Hellesdon Road, Norwich, Norfolk, England | Téléphone: 01603 744549

Ajouté aux archives Kickit: 30-Oct-2002

