

KANGAROO HIDE

Chorégraphe : Peter Heath & Anne Wilson

Type : Danse en Ligne, 16 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Heartbroke Out Of My Mind* par Brooks & Dunn, **136 Bpm**, (CD : Hard Workin Man)

Suggestion : *Hard Workin' Man* par Brooks & Dunn, **156 Bpm**, (CD : Hard Workin' Man)

Note Départ : *32 temps sur Heartbroke Out Of My Mind par Brooks & Dunn*
32 temps sur Hard Workin' Man par Brooks & Dunn

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	VINE RIGHT, CLAP; VINE LEFT, CLAP		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD et Frapper des mains,	Touch & Clap	
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG, et Frapper des mains,	Touch & Clap	
Section 2	HEEL CLOSE TWICE TURNING ¼ LEFT, HEEL, TOE, POINT SIDE, SLAP		
	Pendant les 4 prochains temps de la musique, tourner graduellement pour faire ¼ t à G,		
1-2	En diagonale Av G Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,	Heel Together	1/8 G
3-4	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel Together	1/8 G (9h)
5-6	Toucher Talon PD en Av, Toucher Pointe PD en Ar,	Heel Touch Back	Sur place
7-8	Toucher Pointe PD à D, Lancer PD en Ar et Toucher Talon PD avec la main G	Side Flick & Slap	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Kangaroo Hide

Choreographed by Peter Heath & Anne Wilson

Description: 16 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **Heartbroke Out Of My Mind** by Brooks & Dunn [136 bpm / [Hard Workin' Man](#)]

Hard Workin' Man by Brooks & Dunn [156 bpm / [Greatest Hits](#)]

Start dancing on lyrics

VINE RIGHT, CLAP; VINE LEFT, CLAP

- 1-2 Step right to side, cross left behind right
- 3-4 Step right to side, touch left together (clap)
- 5-6 Step left to side, cross right behind left
- 7-8 Step left to side, touch left together (clap)

HEEL CLOSE TWICE TURNING ¼ LEFT, HEEL, TOE, POINT SIDE, SLAP

During the next 4 beats of music gradually turn ¼ left

- 9-10 Touch right heel diagonally forward, step right together
 - 11-12 Touch left heel diagonally forward, step left together
 - 13-14 Touch right heel forward, touch right toe back
 - 15-16 Touch right to side, flick right back
- Slap the left side of the right boot with the left hand

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Peter Heath | Courriel: linedance_sa@picknowl.com.au

Adresse: 8 Mailey Cres, Parafield Gardens, South Australia, | Téléphone: +618 8281 4767

Ajouté aux archives Kickit: 24-Sep-1998