

KEEP MY COOL

Chorégraphes : D.Trepat, J.M. Belloque Vane, R.Verdonk,
L.Bartolomei, G.Richard & M.Menendez

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Keep My Cool* par Madcon, **120 Bpm**, (CD : *Keep My Cool* - Single)

Note Départ : 16 temps sur *Keep My Cool* par Madcon

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SLIDE, HOLD, MAMBO CROSS, ROCK STEP, WEAVE ¼ TURN		
1-2	Glisser PD en diagonale Av D, Pause,	Slide Hold	Av
3&4	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,	Mambo Cross	Sur place
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	
7&8	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Behind ¼ Left	¼ G (9h)
Section 2	STEP MAMBO CROSS, MAMBO, CROSS SHUFFLE ¼ TURN, STEP, HITCH ¼ TURN		
1-2&	Pas PG en Av, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Step Side Rock	Av
3-4&	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Cross Side Rock	Sur place
5&6	Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Cross ¼ Cross	¼ G (6h)
7-8	Pas PD à D, Monter Genou G vers l'Av avec ¼ t à G,	Side Hitch ¼ Left	¼ G (3h)
Section 3	STEP, BEHIND AND KNEE POP, TRIPLE STEP, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN, TOUCH		
1-2	Pas PG en Av, Pas PD derrière PG en Pliant Genou G,	Step Knee Pop	Av
3&4	Pas PG en Av, PD derrière PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (9h)
7-8	¼ t à G avec Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	¼ Left Touch	¼ G (6h)
Section 4	SKATE BACKWARDS, COASTER CROSS ¼ TURN, STEP, TOUCH, CLAP, STEP, BALL STEP		
1-2	Pas PG en diagonale Ar G et Tourner Pointe PD à D, Pas PD en diagonale Ar D et Tourner Pointe PG à G,	Back Back	Ar
3&4	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, ¼ t à G et Croiser PG devant PD,	Coaster ¼ Cross	¼ G (3h)
5-6	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à G et Frapper les mains,	Side Touch Clap	D
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Side Ball Step	G

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Keep My Cool



Count: 32

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Daniel Trepât (NL) & José miguel Belloque Vane (NL), Roy Verdonk (NL), Laura Bartolomei (FR), Guillaume Richard (FR), Miquel Menendez (ES) Nov. 2015

Music: "Keep My Cool" by Madcon

Intro: 16 counts from first beat in music

Note: Specially choreographed for the FDF 10th year anniversary of Daniel Trepât

[1 – 8] Slide, Hold, Mambo Cross, Rock Step, Weave ¼ turn

1 – 2 Step R in R diagonal (1), Hold (2) 12:00
3&4 Rock L to L (3), Recover on R (&), Cross L over R (4) 12:00
5 – 6 Rock R to R (5), Recover on L 12:00
7&8 Cross R behind L (7), ¼ turn L stepping L forward (&), Step R forward (8)9:00

[9 – 16] Step, Mambo Cross, Mambo, Cross Shuffle ¼ turn, Step, Hitch ¼ turn

1 – 2& Step L forward (1), Rock R to R (2), Recover on L (&) 9:00
3-4& Cross R over L (3), Rock L to L (4), Recover on R (&) 9:00
5&6 Cross L over R (5), ¼ turn L stepping R next to L (&), Cross L over R (6)6:00
7-8 Step R to R (7), Hitch L turning ¼ L 3:00

[17 – 24] Step, Behind and Knee Pop, Triple Step, Step ½ turn, Step ¼ turn, Touch

1 – 2 Step L forward (1), Step R behind L and bend L knee (2) 3:00
3 & 4 Step L forward (3), Step R behind L (&), Step L forward (4) 3:00
5 – 6 Step R forward (5), Turning ½ and put weight on L (6) 9:00
7 – 8 ¼ turn R stepping R to R side (7), Touch L next R (8) 6:00

[25 – 32] Skate Backwards, Coaster Cross ¼ turn, Step, Touch, Clap, Step, Ball Step

1 – 2 Step L diagonally L back & turning the R toes to R (1), Step R diagonally R back & turning the L toes to L (2) 6:00
3&4 Step L back (3), Step R together (&), ¼ turn L crossing L over R (4) 3:00
5 – 6 Step R to R (5), Touch L next R & Clap (6) 3:00
7 & 8 Step L to L (7), Step R on ball next to L (&), Step L forward (8) 3:00

HAVE FUN AND WE ARE LOOKING FORWARD TO SEE YOU AGAIN!