

KISS THE STARS

Chorégraphe : Neuville Fitzgerald & Julie Harris

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs, WCS

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Kiss The Stars* par Pixie Lott, **124 Bpm**, (CD : Ultimate Hits 2012, Vol.02)

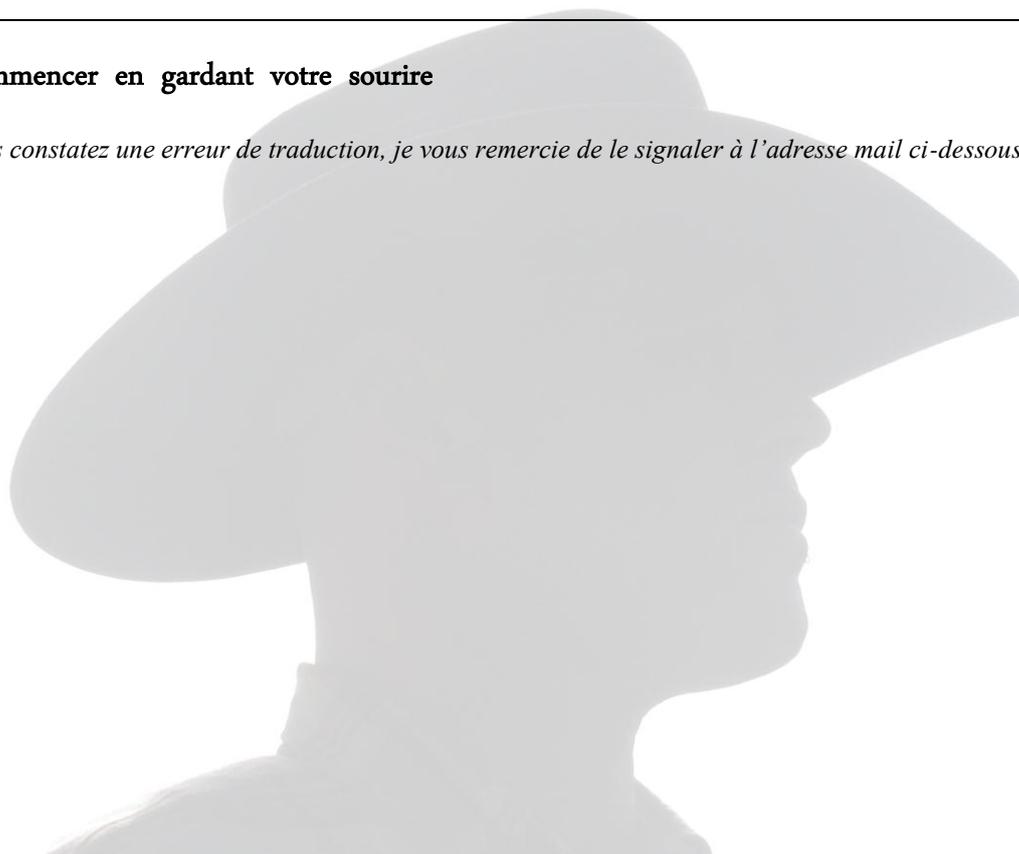
Note Départ : 16 temps sur Kiss The Stars par Pixie Lott

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	HITCH, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE, TOE & HEEL & STEP		
1-3	Monter Genou G vers l'Av, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Hitch Back Rock	Sur place
4&5	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
6&7	Toucher Pointe PD à côté PG, Pas PD en Ar, Toucher Talon PG en Av,	Toe & Heel	Sur place
&8	PG à côté PD, Pas PD en Av,	& Step	
	Restart ici sur le 3^{ème} mur		
Section 2	SIDE, HOLD & SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS		
1-2&	Pas PG à G, Pause, PD à côté PG,	Side Hold &	G
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	
5-6	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Weave	D
7-8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,		
Section 3	JAZZ ¼, LEFT SHUFFLE, JAZZ ¼, &		
1-3	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec PG en Ar, Pas PD à D,	Jazz Box ¼	¼ D (3h)
4&5	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
6-7	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec PG en Ar,	Jazz Box ¼	¼ D (6h)
&8	Pas PD à D, PG à côté PD,	&	D
Section 4	ROCK, RECOVER, CROSS, SWEEP, CROSS, SWEEP, CROSS BACK		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3-4	Croiser PD devant PG, Faire large Cercle avec Pointe PG de l'Ar vers l'Av,	Cross Sweep	Av
5-6	Croiser PG devant PD, Faire large Cercle avec Pointe PD de l'Ar vers l'Av,	Cross Sweep	
7-8	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar avec Balancement Hanche G en Ar,	Cross Rock Bump	Sur place
Section 5	ROCK, RECOVER, CROSS, HEEL BOUNCE, ROCK, RECOVER, CROSS, HEEL BOUNCE		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD devant PG, Soulever les Talons, Les reposer,	Cross Heel Bounce	G
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PG devant PD, Soulever les Talons, Les reposer,	Cross Heel Bounce	D
Section 6	SHUFFLE BACK, ½ SHUFFLE, STEP, TURN ½, WALK, WALK		
1&2	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Back Shuffle	Ar
3&4	¼ t à G avec PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (12h)
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
7-8	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
Section 7	RIGHT SHUFFLE, ½ SHUFFLE, ROCK STEP, KICK & STEP		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
3&4	¼ t à D avec PG à G, PD à côté PG, ¼ t à D avec PG en Ar,	Turn Shuffle	½ G (12h)
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7&8	Lancer Pointe PD vers l'Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Kick Ball Step	Av

Section 8	MONTEREY ½ POINT & POINT, STEP, TWIST HEELS, TOGETHER		
1-2	Toucher Pointe PD à D, ½ t à D sur Ball G avec PD à côté PG,	Monterey Turn	½ D (6h)
3	Toucher Pointe PG à G,		
	Restart ici sur le 6^{ème} mur		
&4	PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D,	& Touch Step Twist Together	Sur place
5-6	Pas PD en Av, Tourner les Talons à D,		
7-8	Revenir Talons au centre, PD à côté PG,		
Restart	Sur le 3^{ème} mur, à la fin de la section 1, reprendre la danse depuis le début (12h)		
	Sur le 6^{ème} mur, à la section 8, après le compte 3, faire une pause, puis reprendre la danse sur la musique (6h)		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Kiss The Stars

Choreographed by Neville Fitzgerald & Julie Harris

Description: 64 count, 2 wall, intermediate west coast swing line dance

Musique: Kiss The Stars by Pixie Lott

Intro: 16

HITCH, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE, TOE & HEEL & STEP

1-3 Hitch left knee, rock left back, recover to right

4&5 Chassé forward left-right-left

6&7 Touch right toe next to left heel, step right back, touch left heel forward

&8 Step left together, step right forward

Restart from here on wall 3

SIDE, HOLD & SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2& Step left to side, hold, step right together

3-4 Step left to side, touch right together

5-6 Step right to side, cross left behind right

7-8 Step right to side, cross left over right

JAZZ ¼, LEFT SHUFFLE, JAZZ ¼, & ROCK

1-3 Cross right over left, turn ¼ right and step left back, step right to side

4&5 Chassé forward left-right-left

6-7 Cross right over left, turn ¼ right and step left back

8&1 Step right to side, step left together, rock right to side

RECOVER, CROSS, SWEEP, CROSS, SWEEP, CROSS, BACK

2-3 Recover to left, step right forward & across left

4-5 Sweep left out & forward, step left forward & across right

6-8 Sweep right out & forward, cross right over left, step left back (stick bum out)

ROCK, RECOVER, CROSS, HEEL BOUNCE, ROCK, RECOVER, CROSS, HEEL BOUNCE

1-2 Rock right to side, recover to left

3&4 Cross right over left, lift both heels, drop heels

5-6 Rock left to side, recover to right

7&8 Cross left over right, lift both heels, drop heels

SHUFFLE BACK, ½ SHUFFLE, STEP, TURN ½, WALK, WALK

1&2 Chassé back right-left-right

3&4 Turn ¼ left and step left to side, step right together, turn ¼ left and step left forward

5-6 Step right forward, turn ½ left (weight to left)

7-8 Step right forward, step left forward

RIGHT SHUFFLE, ½ SHUFFLE, ROCK STEP, KICK & STEP

1&2 Chassé forward right-left-right

3&4 Turn ¼ right and step left to side, step right together, turn ¼ right and step left back

5-6 Rock right back, recover to left

7&8 Kick right forward, step right together, step left forward

MONTEREY ½ POINT & POINT, STEP, TWIST HEELS, TOGETHER

1-2 Touch right to side, turn ½ right and step right together

3 Touch left to side

On wall 6, hold one count, then restart from the beginning

- &4 Step left together, touch right to side
- 5-6 Step right forward, twist both heels to right
- 7-8 Recover both heels to center, step right together

REPEAT

RESTART

On wall 3 (front) dance first 8 counts then restart from beginning

On wall 6 (back) dance through count 59, then hold for 1 count and restart from beginning

Informations pour contacter le chorégraphe:

Neville Fitzgerald | [\[Courriel\]](#) | **Adresse:** 52 Kingsdown Rd., Chase Terrace, Burntwood Staffs, WS7 | **Téléphone:** (+44) 07894947334

Ajouté aux archives Kickit: 23-Jan-2012

