

LD FUNK (CBA 2022)

Chorégraphes : D.Trepat, JM Belloque Vane, JP Madge

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *What The Funk* par Boris René, 116 Bpm,

Note Départ : 16 temps sur *What The Funk* par Boris René

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP FORWARD, KICK BALL STEP, STEP FORWARD, SHUFFLE FORWARD, OUT OUT, CLAP CLAP		
1-	Pas PD en Av,	Step	Av
2&3	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Kick Ball Step	Sur place
4	Pas PG en Av,	Step	Av
5&6	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Right	
&7&8	Pas PG à G, Pas PD à D, Frapper des mains 2 fois	Out Out Clap Clap	Sur place
Section 2	STEP BACK RIGHT LEFT, COASTER STEP, STEP FORWARD, TOUCH, ¼ TURN RIGHT, SIDE, CLOSE, KNEE POP		
1-2	Pas PD en Ar (Large Cercle), Pas PG en Ar (Large Cercle),	Back Back	Ar
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
5-6	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD derrière PG,	Step Touch &	Av
&7&8	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD, Soulever les Talons, Descendre sur les Talons (PdC sur PG)	Turn Knee Pop	¼ D (3h)
Section 3	DOROTHY STEPS 2X, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN RIGHT		
1-2&	En diagonale Av D, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Dorothy Right	Av
3-4&	En diagonale Av G, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Dorothy Left	
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ D (9h)
Section 4	WALK LEFT RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP		
1-2	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (3h)
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	
Restart	Sur le 3^{ème} mur et le 7^{ème} mur, à la fin de la section 2, reprendre la danse depuis le début		
TAG	A la fin du 4^{ème} mur, Faire les pas suivants : BASIC CHARLESTON, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, CLOSE		
1-2	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG en Av,	Charleston	Sur place
3-4	Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD en Ar		
5-6	Croiser PD devant PG, 1/8 t à D avec Pas PG en Ar,	Jazz Box	
7-8	1/8 t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD,	¼ Right Close	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Traduction et Préparation Laurent Peyruchaud (djbolau@yahoo.fr)

07.03.2022

LD FUNK (CBA 2022)



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Daniel Trepas (NL), José Miguel Belloque Vane (NL) & Jean-Pierre Madge (CH) - January 2022

Music: What the Funk - Boris René



Intro: 16 Counts. Start at approx 8 secs.

SEC 1: STEP FWD, KICK BALL STEP, STEP FWD, SHUFFLE FWD, OUT OUT, CLAP CLAP

1 Step R forward
2&3 Kick L forward, Step L next to R, Step R forward,
4 Step L forward
5&6 Step R forward, Close L next to R, Step R forward
&7&8 Step L to L side, Step R out to R side (weight in the middle), Clap, Clap

SEC 2: STEP BACK R L, COASTER STEP, STEP FWD, TOUCH, ¼ TURN R, SIDE, CLOSE, KNEE POP

1-2 Step R back (option Swivel R back), Step L back (option Swivel L back)
3&4 Step R back, Step L next to R, Step R forward
5-6 Step L forward, Touch R behind L
&7 ¼ turn R stepping R to R side, Step L next to R (3:00)
&8 Bend both Knees forward (lift heels of the floor), Recover knees & heels (weight ends on L)

Restart: Here on Walls 3&7

SEC 3: DOROTHY STEPS 2X, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN R

1-2& Step R diagonally R forward, Lock L behind R, Step R diagonally R forward
3-4& Step L diagonally L forward, Lock R behind L, Step L diagonally L forward
5-6 Rock R forward, Recover on L
7&8 ¼ turn R stepping R to R side, Step L next to R, ¼ turn R stepping R forward (9:00)

SEC 4: WALK L R, STEP ½ TURN R, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Step L forward, Step R forward
3-4 Step L forward, ½ turn R stepping R forward (3:00)
5-6 Rock L forward, Recover on R
7&8 Step L back, Step R next to L, Step L forward

Tag: At the end of Wall 4

BASIC CHARLESTON, JAZZ BOX ¼ TURN R, CLOSE

1-2 Step R forward, Touch L forward
3-4 Step L Back, Touch R back
5-6 Cross R over L, ⅛ turn R stepping L back
7-8 ⅛ turn R stepping R to R side, Step L next to R